

**Учредитель и издатель**

ООО «АРКТИ»

Генеральный директор *Дрёмин В.Е.*

**Редакционный совет:**

*Алямовская В.Г.,  
Вифлеемский А.Б.,  
Денякина Л.М.,  
Иванова М.А.,  
Орлова Э.А.,  
Сундукова А.К.*

**Экспертный совет:**

*Вавилова А.А.,  
Данилина Т.А.,  
Казунина И.И.,  
Шарыбин А.С.*

**Редакция:**

Главный редактор *Урмина И.А.*  
Редактор *Иванова М.В.*  
Дизайн и верстка *Мельникова Е.В.*  
Корректор *Петрова Ю.В.*

**Отдел рекламы** *Клепова А.А.*

**Отдел реализации** *Вахитова Е.А.*

**Адрес редакции:** 125212, Москва,  
Головинское шоссе, д. 8, к. 2

**Тел./факс:** (495) 452-29-27

**Тел.:** (495) 742-18-48 (многоканальный)

**E-mail:** [arkty@arkty.ru](mailto:arkty@arkty.ru)

**Адрес в Интернете:** [www.arkty.ru](http://www.arkty.ru)

За содержание рекламных материалов  
ответственность несут рекламодатели.  
Мнение редакции может не совпадать  
с мнением авторов публикуемых материалов.  
При перепечатке ссылка на журнал  
«Современный детский сад» обязательна.  
Присланные рукописи не рецензируются  
и не возвращаются.

Журнал зарегистрирован в Комитете РФ по печати.  
Свидетельство: ПИ № ФС77-26501  
от 07 декабря 2006 г.

Подписано в печать 19.11.2007

Формат 70×90<sup>1/16</sup>

Печать офсетная. Бумага офсетная.

Тираж 5000 экз. Заказ №

Отпечатано в ОАО «Домодедовская типография»,  
г. Домодедово, Каширское ш., д. 4, к. 1

© ООО «АРКТИ», 2007

**Содержание**

**Организация работы ДОУ**

*Л.В. Табунидзе*  
Адаптация персонала в образовательном учреждении 2  
*А.К. Сундукова, Г.Н. Калайтанова, Е.В. Майгурова*  
Комплексная оценка уровня физического развития  
и здоровья детей в ДОУ ..... 13

**Образовательный процесс**

**Наша кафедра**

*Н.М. Крылова*  
Анализ концепций проектирования инновационных  
процессов в дошкольном образовании (*продолжение*) 26

**Методическая работа**

*И.Е. Черных, О.Б. Стрюкова*  
Здоровьесберегающая педагогика ..... 34  
*Л.М. Ковалицкая*  
Сказка «Радуга-дуга» ..... 44

**Обмен сюжетами**

*Н.А. Кнушевицкая, О.Л. Обьедкова*  
Театрализованные инсценировки в стихах ..... 46  
*Н.Ю. Зубрилин*  
Исследовательский проект «Я умею переходить  
дорогу» ..... 51  
*О.Б. Пантелеева*  
Новогоднее путешествие ..... 52

**Работа с родителями**

*И.И. Казунина*  
О новогоднем празднике и елочных игрушках ..... 57  
*Э.В. Тарасова*  
Сказка о Снежинке ..... 59

**Контроль и надзор**

*З.В. Пиньковская*  
Вирусный гепатит «А» ..... 63

**Юридический архив**

Письмо Рособнадзора от 24.07.2006 г.  
№ 01-678/07-01 «О праве детей на образование  
в Российской Федерации» ..... 67  
Приказ Минздравсоцразвития РФ от 23.01.2007 г.  
№ 56 «Об утверждении примерного порядка  
организации деятельности и структуры детской  
поликлиники» (*извлечения*) ..... 68

**Термины и понятия**

Деловой словарь ..... 70

**Л.В. Табундзе,**

консультант по управлению НОУ «Центр образования «РОСТ», г. Санкт-Петербург

## АДАПТАЦИЯ ПЕРСОНАЛА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Центр образования компании «РОСТ» предоставляет различные образовательные услуги для подразделений компании, в которую входят: детские сады, центр развития и интегрированного обучения для детей с особыми потребностями, школа, центр обучения взрослых, агентство домашнего персонала и т.д. В своей работе мы активно используем теоретическую основу для работы коммерческих организаций, которую получаем из различных печатных изданий, Интернета, а также посещая семинары и тренинги. Эту информацию мы перерабатываем, корректируем в соответствии со спецификой работы образовательного учреждения и используем ее в дальнейшем для развития нашей организации.

Основа «Программы адаптации вновь принятого персонала» (Приложение 1) была заложена совместно с руководителями и ведущими специалистами Центра образования «РОСТ». Мы обсудили ключевые проблемы и учли их при составлении Программы, которая была утверждена приказом генерального директора и теперь представляет собой локальный акт нашей организации, удобный для работы руководителей всех подразделений.

Рассмотрим основные положения, которыми руководствуется «РОСТ» в работе с персоналом и которые стали основой Программы.

1. Главная ценность – это персонал, который у нас работает. В теории

управления персоналом существует понятие его мотивации, с которым, в свою очередь, связано понятие «внутреннего клиента», принятого в теории маркетинга, т.е. одновременно и «производителя» услуг (в нашем случае – образовательных), и их потребителя. Основной упор мы делаем на *сохранение* нашего внутреннего клиента на разных этапах его работы: при приеме, при перемещении, при изменении должностных обязанностей и т.д.

2. Следует отметить, что для взрослого человека (в нашем случае – сотрудника «РОСТ») обретение новых навыков имеет обоснованность, только когда он четко понимает, что без этих знаний он не сможет достичь важных для себя целей, решить поставленные задачи, справиться с кругом профессиональных обязанностей. Не обладая этими знаниями, он не сможет эффективно заниматься делом. Поэтому руководство должно активно формировать у сотрудников стимулы и мотивацию к обучению. Создайте такие условия, чтобы желание учиться стало для подчиненных неотъемлемым атрибутом их профессиональной деятельности. При этом надо интегрировать новые навыки и знания в обычную работу сотрудников.

Следует отметить, что традиционное профессиональное *обучение*, которое проходит в учебных аудиториях, к сожалению, имеет очень низкую эффективность. Более эффективные формы работы с персоналом – деловые игры

и тренинги. Они обычно разрабатываются под конкретные цели, и поэтому они обычно дают хорошие результаты, т.к. несут не только личностное, но и коллективное развитие. Люди в зрелом возрасте учатся только тогда, когда осваивают то, что они делать не умеют. Ситуация парадоксальная: взрослые учатся точно так же, как дети! Таким образом, мы традиционно в каждом подразделении проводим вводный тренинг перед началом учебного года (в тот период, когда у нас в организации идет плановая смена персонала). В течение года мы также организуем тренинги под конкретные нужды (например, тренинг общения по телефону или тренинг на сплочение коллектива и т.д.), т.е. исходим из того, какие приоритеты выставлены в организации на текущий год. Иногда это мы проводим силами наших же специалистов (психолога, методиста и другого административного персонала), а иногда приглашаем тренера «со стороны».

3. Наиболее эффективным методом развития является работа персонала *в новой должности* или в должности с расширенными обязанностями. Полезно не изменение названия должности, а полный пересмотр того, что входит в круг должностных обязанностей. Должностные инструкции по правилам делопроизводства должны пересматриваться не реже 1 раза в 5 лет. В нашем учреждении функционал административного персонала пересматривается ежегодно, педагогического персонала – не реже чем 1 раз в 3 года, и только функционал обслуживающего персонала почти неизменен.

Хотелось бы озвучить одну из традиций «РОСТ». Принимая персонал на работу, мы заключаем договор с сотрудником на один учебный год. Таким образом, мы принимаем на себя обязательства в течение одного

года выполнять договорные условия по отношению к каждому из сотрудников. В конце года проводим процедуру оценки персонала, либо устанавливаем с работником новые договорные отношения на следующий год, либо с ним расстаемся. Можем ли мы расстаться с сотрудником ранее этого срока? Теоретически – да, практически – это должен быть исключительный случай, когда все другие меры уже были приняты и не дали нужных результатов. Таким образом, если руководитель ошибся при подборе персонала, он должен уделить этому сотруднику особое внимание и в течение года развивать его профессиональные навыки на благо организации и лично его самого. Да, соглашусь, что работать с сотрудником, который не в полной мере отвечает нашим ожиданиям, сложнее, но надо самим стараться исправить свою же ошибку. Есть, правда, и у нас аргумент – это испытательный срок сотрудника. Мы устанавливаем его в трудовом договоре в соответствии с законодательством (для руководящего персонала – 6 мес., для остальных работников – 3 мес.). Но в «РОСТ» и к этому вопросу мы подходим неформально. Основной персонал «РОСТ» работает непосредственно с детьми. С тем чтобы лишний раз наши «внешние клиенты» – родители не переживали по поводу смены персонала, мы установили «негласный» срок для первичной оценки и возможного увольнения работника в период испытаний: для педагогического персонала – 2 недели, а для административного персонала – до 3 мес. В остальном же действуем в рамках трудового законодательства. Если мы не расстались с сотрудником за это время, то в период испытательного срока уделяем ему максимальное внимание, особенно если он является не очень «удобным» для нас работником.

4. Действенным методом развития персонала является участие в различных долгосрочных проектах, например: программе развития образовательного учреждения, конкурсных программах, круглых столах и др. При существенном изменении должностных обязанностей применяем к работнику все правила его «сопровождения» как вновь принятого сотрудника, за исключением лишь некоторых пунктов Программы. Очень важный элемент системы развития персонала – *обратная связь*. Если ее нет, то вся система обречена на неудачу. Сотрудник должен знать, как хорошо он развивается и в том ли направлении, а учреждение – знать о том, как сотрудник себя при этом чувствует. Система обратной связи должна быть известна и понятна каждому. Один из примеров получения обратной связи – это проведение оценочного собеседования в конце учебного года, которое практикуется в «РОСТ» уже не первый год. И как бы это ни звучало странно, частью системы развития сотрудников должен быть механизм «очистки организации». Если люди стараются, работают, учатся и в то же время видят, что есть сотрудник, который не справляется со своими должностными обязанностями, и с ним ничего не происходит, они начинают задавать себе вопрос, не ошиблись ли они в выборе места работы. Если другие будут видеть, что руководитель не обращает внимания на это и не предпринимает никаких действий, то мотивация работы других сотрудников резко понизится. Поэтому смена некоторой части персонала в конце учебного года – вполне плановый процесс, в целом способствующий развитию персонала.

В настоящее время мы используем в своей работе следующие принципы эффективного развития сотрудников:

- *сотрудники должны делать больше, чем им кажется, что они могут.* Для этого мы ежегодно включаем в план работы подразделения новые формы работы персонала с детьми и родителями – нашими клиентами. Например, предлагаем персоналу принять участие в выставках и творческих мастерских и предварительно его обучаем. Так, например, перед каждой выставкой мы разрабатываем «Памятку участнику выставочного стенда» и, по сути, обучаем наших работников быть продавцами наших образовательных услуг;

- *быть заинтересованы в собственном развитии, для этого необходимо предоставить все возможности, а на них возложить ответственность за развитие, которое в итоге должно стать частью работы.* Это может быть реализовано в различных формах, например, обязательное требование повышения квалификации в течение определенного количества рабочих дней за год (не очень эффективный метод, но лучше, чем ничего) или включение в оценку персонала новых компетенций, которые сотрудник должен развивать. В нашем учреждении по окончании учебного года все сотрудники (кроме обслуживающего персонала) проходят процедуру «Оценки», когда руководитель подразделения составляет совместно с работником план его развития (обучения) на следующий учебный год. «Опросник оценки» мы можем редактировать ежегодно, выделяя компетенции, наиболее актуальные в это время для организации;

- *участвовать в проектировании своих рабочих мест.* Для этого необходимо получить у каждого работника следующую информацию: каким он видит свое рабочее место, с кем ему нужно установить контакт, какие ему нужны финансовые средства? Это очень эффективный меха-

низм. Сотрудник не должен принимать решения, но быть вовлеченным в этот процесс – должен. При таком подходе сотрудник коренным образом меняет свое отношение к рабочему месту и подсказывает много интересных идей;

- *быть ответственным за конечный результат работы.* Должность должна рассматриваться как «маленький бизнес», которым сотрудник управляет. Бизнес маленький, но он дает сотруднику возможность почувствовать и понять, каким образом оценивают и руководителя подразделения, и всей организации. Например, от того, как ведет себя воспитатель с родителями, зависит конечный результат воспитания и обучения детей;

- *уметь не командовать, а убеждать; не руководить, а направлять.* Традиционная фронтальная работа и традиционные формы контроля сегодня малоэффективны как в работе с группой детей, так в работе с персоналом. Сегодня любой человек чувствует себя свободным, не терпит диктата, зная, что может сменить одно образовательное учреждение на другое. Прямой контроль ограничивает возможность развития подчиненного. Руководитель помогает сотруднику достичь тех целей, которые они ставят совместно. Это эффективно как с точки зрения развития персонала, так и с точки зрения его мотивации.

Адаптацию персонала мы рассматриваем как *процесс приспособления работников к условиям работы, к тонкостям и специфике данной должности в «РОСТ» (профессиональная адаптация), к условиям труда, режиму работы и отдыха, в соответствии со здоровьем работника, его естественными реакциями, характеристиками условий труда (психофизиологическая адаптация), к социальной среде с включением*

работника в систему взаимоотношений коллектива с его традициями, нормами жизни, ценностными ориентациями (*социально-психологическая адаптация*) и к специфике учреждения с нашими особенностями организационно-экономического механизма управления, местом подразделения и должности работника в общей системе целей и организационной структуре «РОСТ», к пониманию собственной роли работника в общем процессе и его личностного развития в рамках нашего учреждения (*организационная адаптация*).

Программа адаптации вновь принятого персонала состоит из трех этапов:

I этап – *подготовительный*. В этот период менеджером по персоналу и руководителем подразделения проводятся мероприятия, способствующие максимально «мягкому» вхождению сотрудника в коллектив «РОСТ». Этот этап начинается с момента собеседования и частично завершается в первый рабочий день;

II этап – *текущий*. Начиная с первого рабочего дня происходит постановка задач для совершенствования деловых и личных качеств работника, при необходимости коррекция этих качеств в соответствии с потребностями «РОСТ», первые результаты в зависимости от занимаемой должности подводятся по итогам двухнедельной (или трехмесячной) работы. Существенное значение в этот период адаптации имеет обратная связь, как для работника, так и для руководителя и лиц, с которыми работник взаимодействует по должности. По окончании этапа заполняются формы «Оценка работника по итогам испытательного срока» (Приложение 2) и «Самооценка работника по итогам испытательного срока» (Приложение 3);

III этап – *заключительный*, т.е. этап подведения первых официальных итогов

за период адаптации. Для вновь принятых сотрудников этот период мы завершаем принятием решения об окончании установленного испытательного срока и формальным подведением итогов адаптации. Фактически же адаптация редко завершается в этот период. Поэтому мы предусмотрели в бланке «Оценка работника» рекомендацию о подведении итогов адаптации по окончании учебного года во время проведения «Оценочного собеседования» с работником.

Несмотря на то, что Программа адаптации относится к сотрудникам, вновь поступающим на работу, хочу подчеркнуть, что организация должна заботиться о сохранении коллектива и стремиться к тому, чтобы работа по адаптации персонала велась бы постоянно на основе принципов эффективного развития персонала. В этом случае Программа адаптации с небольшой коррекцией применена и к «старому» работнику при создании новых для него условий работы.

### Приложение 1

#### Программа адаптации вновь принятого персонала

| № п/п  | Наименование мероприятия   | Срок исполнения              | Ответственный   | Примечание   |
|--|--|------------------------------|---|--|
| <b><i>I этап – подготовительный</i></b>                      |  |                              |   |  |
| <i>Вводная беседа с работником при поступлении на работу</i> |  |                              |   |  |
| 1  | Вручение буклета и краткий комментарий для работника работнику к его содержанию: <ul style="list-style-type: none"> <li>• история развития учреждения: когда образована, учредители, миссия, ценности, традиции;</li> <li>• положение фирмы в настоящее время;</li> <li>• организационная структура, перечень подразделений, какие услуги предоставляют</li> </ul> | В день первого собеседования | Менеджер по персоналу или иное лицо, проводящее собеседование |  |
| 2  | Информация на сайте  |                              |   |  |
| 3  | Представление работника непосредственному руководителю   |                              |   |  |
| <i>Вводная беседа с работником при оформлении на работу</i>  |  |                              |   |  |
| 4  | Ознакомление с локальными актами организации: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Устав;</li> <li>• Правила внутреннего трудового распорядка;</li> <li>• Должностная инструкция или должностные обязанности;</li> <li>• Положение о персонале;</li> <li>• Положение об оплате труда;</li> <li>• Правила поведения в «РОСТ»</li> </ul>                         | При оформлении на работу     | Ответственный за кадровую работу в подразделении              | Под подпись при оформлении Трудового договора (оформляется до начала работы) |

| № п/п   | Наименование мероприятия   | Срок исполнения          | Ответственный                                    | Примечание                                 |
|---|--|--------------------------|--|--|
| 5   | Вводный инструктаж по технике безопасности   | При оформлении на работу | Ответственный за кадровую работу в подразделении | Под подпись в журнале вводного инструктажа |
| 6   | Знакомство сотрудника с правилами: <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжительность рабочего дня;</li> <li>• дни и порядок выплаты зарплаты, аванса;</li> <li>• сверхурочные работы;</li> <li>• действующие социальные программы и гарантии для сотрудников (отпускные, больничные, пенсионные отчисления, стаж);</li> <li>• внешний вид;</li> <li>• перерыв на обед;</li> <li>• организация питания;</li> <li>• регламентированные перерывы на чай/кофе и отдых;</li> <li>• средства коммуникации (телефон, Интернет) и правила пользования ими;</li> <li>• конфиденциальная информация;</li> <li>• телефонный справочник;</li> <li>• канцелярские товары;</li> <li>• пользование копировальным аппаратом;</li> <li>• празднование дней рождений;</li> <li>• сайт учреждения и т.д.</li> </ul>          | При оформлении на работу | Ответственный за кадровую работу в подразделении |  |
| <i>Вводная беседа с руководителем подразделения</i> |  |                          |  |  |
| 7   | Знакомство сотрудника со следующей информацией: <ul style="list-style-type: none"> <li>• традиции учреждения;</li> <li>• цели, задачи и роль подразделения в общей структуре «РОСТ»;</li> <li>• значимость должности в образовательном (или технологическом) процессе;</li> <li>• порядок взаимодействия с руководителем (приемные часы, круг вопросов);</li> <li>• специалисты и другие работники, с которыми необходимо взаимодействовать по должности, их функционал;</li> <li>• порядок оказания помощи куратором (наставником) в процессе адаптации;</li> <li>• техническое оснащение рабочего места, документы, необходимые для выполнения работы; принятые методы планирования, отчетности и контроля;</li> <li>• система обмена и получения информации (собрания, доски объявлений, сайт и др.)</li> </ul> | Перед выходом на работу  | Руководитель подразделения                       |  |

Продолжение

| № п/п   | Наименование мероприятия   | Срок исполнения                                     | Ответственный                                      | Примечание  |
|---|--|---|--|---|
| <i>Презентация (экскурсия)</i>                    |  |   |  |   |
| 8   | Знакомство с расположением в помещении: <ul style="list-style-type: none"> <li>• телефонов;</li> <li>• копировальной техники;</li> <li>• гардероба;</li> <li>• туалета;</li> <li>• медкабинета;</li> <li>• мест отдыха;</li> <li>• питания;</li> <li>• хранения личных вещей и т.п.</li> </ul> |   | Ответственный за кадровую работу в подразделении   |   |
| 9   | Знакомство с рабочим местом  | При оформлении на работу                            | Руководитель подразделения                         |   |
| 10  | Знакомство с коллегами   | В первый рабочий день                               | Руководитель подразделения                         |   |
| 11  | Представление куратора (наставника) из числа опытных сотрудников подразделения   | По мере необходимости                               | Руководитель подразделения                         |   |
| <b><i>II этап – текущий (ознакомительный)</i></b> |  |   |  |   |
| <i>Процесс адаптации</i>                          |  |   |  |   |
| 1   | Знакомство с основными задачами на ближайшее время (для сотрудника и коллектива в целом)   | На ближайшем собрании по плану работы подразделения | Руководитель подразделения                         |   |
| 2   | Вводный тренинг  | По плану работы Центра образования «РОСТ»           | Менеджер по персоналу и руководитель подразделения |   |
| 3   | Инструктаж: <ul style="list-style-type: none"> <li>• по технике безопасности на рабочем месте;</li> <li>• по охране жизни и здоровья детей</li> </ul>  | В 1-й день работы                                   | Руководитель подразделения                         | Под подпись в журнале инструктажа по ТБ и приказе |



| № п/п | Наименование мероприятия   | Срок исполнения                              | Ответственный                                     | Примечание   |
|-------|--|--|---|--|
| 4     | Беседа (персонально с каждым новым сотрудником) по итогам работы первого дня: как прошел день, какое осталось впечатление, что получилось лучше всего, как встретили другие сотрудники, чего не хватает на рабочем месте и т.д.  | В 1-й день работы                            | Руководитель подразделения                        |  |
| 5     | Повторная беседа по итогам работы первой недели  | Через 1 неделю                               | Руководитель подразделения                        |  |
| 6     | Участие в: <ul style="list-style-type: none"> <li>• общих собраниях коллектива подразделения;</li> <li>• методических встречах, педсоветах и т.п.;</li> <li>• коммуникативных тренингах;</li> <li>• общих мероприятиях (праздники, выставки, экскурсии и т.д.);</li> <li>• неформальных мероприятиях (чаепитие, дни рождения и др.)</li> </ul> | По плану работы подразделения                | Менеджер по персоналу, руководитель подразделения |  |
| 7     | Заполнение наставником (или руководителем) формы оценки работника по итогам испытательного срока   | За 10 дней до окончания испытательного срока | Руководитель подразделения или наставник          | <p>Оценивается:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• результативность работы;</li> <li>• выполнение организационных правил;</li> <li>• отношения в коллективе;</li> <li>• отношения с клиентами;</li> <li>• лояльность к организации.</li> </ul> <p>Приложение 2</p> |
| 8     | Заполнение работником формы самооценки по итогам испытательного срока  | За 10 дней до окончания испытательного срока | Менеджер по персоналу                             | Приложение 3   |

Окончание

| № п/п   | Наименование мероприятия  | Срок исполнения                                       | Ответственный              | Примечание  |
|---|---|---|----------------------------|---|
| <b>III этап – заключительный</b>                |   |   |                            |   |
| <i>Принятие решения об успешности адаптации</i> |   |   |                            |   |
| 1   | Индивидуальное собеседование руководителя подразделения с работником и взаимное ознакомление с результатами оценки и самооценки | Последняя неделя испытательного срока                 | Руководитель подразделения |   |
| 2   | Решение (Приказ) об итогах адаптации и прохождении (не прохождении) испытательного срока  | Не позднее 3-х дней до окончания испытательного срока | Руководитель подразделения | Работник знакомится с приказом под подпись. Если работник не справляется со своими обязанностями во время срока испытания и, соответственно, адаптационного периода, по оценке наставника или служебной записке руководителя структурного подразделения он может быть уволен по ст. 71 ТК РФ (как не выдержавший испытания) или с согласия работника переведен на другую работу внутри учреждения |
| 3   | Свидетельство об успешном прохождении адаптации   | В день окончания испытательного срока                 | Менеджер по персоналу      | Вручается публично  |

**Оценка работника по итогам испытательного срока**

Ф.И.О. работника: \_\_\_\_\_

Должность: \_\_\_\_\_

Подразделение: \_\_\_\_\_

Дата выхода на работу: \_\_\_\_\_ Исп. срок: \_\_\_\_\_ мес.

Дата проведения оценки: \_\_\_\_\_

| Показатель  | Плохо | Удовлетворительно | Хорошо | Очень хорошо |
|---|-------|-------------------|--------|--------------|
| Результативность работы                             |       |                   |        |              |
| <i>Комментарий:</i>                                 |       |                   |        |              |
| Отношение к работе                                  |       |                   |        |              |
| <i>Комментарий:</i>                                 |       |                   |        |              |
| Квалификация (уровень знаний и умений по должности) |       |                   |        |              |
| <i>Комментарий:</i>                                 |       |                   |        |              |
| Самостоятельность                                   |       |                   |        |              |
| <i>Комментарий:</i>                                 |       |                   |        |              |
| Инициативность                                      |       |                   |        |              |
| <i>Комментарий:</i>                                 |       |                   |        |              |
| Ответственность                                     |       |                   |        |              |
| <i>Комментарий:</i>                                 |       |                   |        |              |
| Выполнение корпоративных правил                     |       |                   |        |              |
| <i>Комментарий:</i>                                 |       |                   |        |              |
| Отношения с клиентами                               |       |                   |        |              |
| <i>Комментарий:</i>                                 |       |                   |        |              |
| Отношения в коллективе                              |       |                   |        |              |
| <i>Комментарий:</i>                                 |       |                   |        |              |

**Рекомендация:** (отметить ✓):

- В целом адаптация прошла успешно. Считать прошедшим испытание.
- Адаптация не завершена. Вынести оценку по окончании учебного года.
- Не соответствует занимаемой должности. Уволить как не прошедшего испытание.
- Другое (раскрыть) \_\_\_\_\_.

**Отзыв и предложения:** \_\_\_\_\_

**Оценку произвел:**

Должность \_\_\_\_\_

Ф.И.О. \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_

### Карта самооценки работника по итогам испытательного срока

Ф.И.О. работника: \_\_\_\_\_

Должность: \_\_\_\_\_

Подразделение: \_\_\_\_\_

Дата выхода на работу: \_\_\_\_\_

Дата проведения самооценки: \_\_\_\_\_

#### 1. Оценка моей работы за время работы в Центре образования «РОСТ»

Пожалуйста, закончите следующие предложения:

а) Самым ярким (запоминающимся) за этот период было \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

б) За этот период мне удалось \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

в) Думаю, что мне надо совершенствовать \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

г) Мои коллеги думают, что \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

д) Наши клиенты думают, что \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

#### 2. Наиболее значимые для меня факторы работы в Центре образования «РОСТ»

(отметить ✓):

- Престиж учреждения
- Стабильность учреждения

- Продвижение по службе
- Возможность творческого и делового роста
- Отношение к Вам руководства
- Самостоятельность
- Личная ответственность
- Дружелюбный коллектив
- Возможность повышения материального благосостояния
- Комфортные условия работы
- Личная независимость
- Признание результатов работы коллегами
- Признание результатов работы руководством
- Соблюдение правил
- Корпоративные ценности
- Возможность собственного развития (обучение новому)
- Личные успехи
- Успехи команды (коллег)
- Признание клиентов
- Доверие
- Политика учреждения и его руководства

Мои пожелания «РОСТ»: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Должность \_\_\_\_\_

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_

***А.К. Сундукова,***

декан факультета дошкольного и начального образования Ростовского областного института повышения квалификации и переподготовки работников образования,

***Г.Н. Калайтанова,***

начальник отдела дошкольного образования Ростовского областного института повышения квалификации и переподготовки работников образования,

***Е.В. Майгурова,***

заместитель заведующего муниципального дошкольного образовательного учреждения Центра развития ребенка – детского сада первой категории № 44 г. Шахты Ростовской области

## **КОМПЛЕКСНАЯ ОЦЕНКА УРОВНЯ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ И ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ В ДОУ**

Формирование здоровья детей, полноценное развитие их организма – одна из основных проблем в современном обществе. Дошкольный возраст – наиболее ответственный период в жизни каждого человека. Именно в этом возрастном периоде закладываются основы здоровья, правильного физического развития, происходит становление двигательных способностей, формируется интерес к физической культуре и спорту, воспитываются личностные, морально-волевые и поведенческие качества.

Медицинские работники, родители и педагоги дошкольных образовательных учреждений (далее – ДОУ) повсеместно констатируют отставание, нарушения, несоответствие нормам в развитии, неполноценность здоровья детей. Заболеваемость, несмотря на предпринимаемые меры по оздоровлению, растет: у вновь прибывших в ДОУ детей диагностируются выраженные формы психических расстройств, преобладают неврозы, нарушения сна, невропатии. Оценка физического развития показала, что большинство детей развивается дисгармонично, существенно возросло количество детей, у которых возрастано-поло-

вые показатели основных двигательных качеств ниже среднего. Не вызывает сомнения, что в условиях возрастания объема и интенсивности учебно-познавательной деятельности гармоническое развитие организма дошкольника невозможно без рационально организованной двигательной активности.

В настоящее время идет постоянный поиск новых и совершенствование существующих форм, средств и методов оздоровления детей дошкольного возраста в условиях организованных детских коллективов. Роль ДОУ состоит в организации педагогического процесса, сберегающего здоровье ребенка дошкольного возраста и воспитывающего у него ценностное отношение к здоровью. В ходе совместной деятельности с детьми и сотрудничества с семьей ДОУ обеспечивает приобщение дошкольников к культуре здоровья.

Сегодня педагогический коллектив детского сада имеет право выбора программ и методического обеспечения. Свободный выбор позволяет уйти от единообразия и ориентироваться на конкретные условия ДОУ, что позволяет создать целостную систему здоровьесохранной деятельности.

Предлагаемая система базируется на комплексной оценке уровня здоровья детей, деятельности по созданию условий для здоровьесберегающего образовательного процесса, различных видов лечебно-оздоровительных мероприятий, работе с семьей. Комплексная медико-психологическая и педагогическая оценка уровня физического развития и здоровья детей является базовым компонентом в целостной системе здоровьесберегающей деятельности детского сада (см. рис. 1).

Концептуальными положениями, обусловившими разработку системы здоровьесберегающей деятельности в детском саду, являются:

1. Комплексный гуманитарный подход к оздоровлению ребенка (Ю.Ф. Змановский). В основе лежит представление о здоровом ребенке как эталоне и практически достижимой норме детского развития. Здоровый ребенок рассматривается в качестве целостного телесно-духовного организма. Оздоровление трактуется не как совокупность лечебно-профилактических мер, а как форма развития, расширения психофизиологических возможностей детей. Индивидуально-дифференцированный подход является ключевым, системообразующим средством оздоровительно-развивающей работы с детьми.

2. Подходы к организации физкультурно-оздоровительной работы с преобладанием циклических, прежде всего беговых упражнений и особенно их комбинаций (бег, прыжки, марширование, метание мяча, езда на велосипеде и подвижные игры с циклическими упражнениями, а у детей старшего дошкольного возраста – элементы спортивных игр и упражнений; Ю.Ф. Змановский).

3. Содержание, формы развивающей двигательной-игровой деятельности и прин-

ципы оздоровительной работы с детьми (В.Т. Кудрявцев). Развитие творческого воображения. Формирование осмысленной моторики. Создание и закрепление целостного позитивного психосоматического состояния при различных видах деятельности. Формирование у детей способности к содействию и сопереживанию.

4. Рациональное сочетание разных видов занятий (М.А. Рунова).

5. Индивидуально-дифференцированный принцип организации двигательной активности (В.Г. Алямовская).

Структурирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ строится на основе здоровьесберегающей доминанты и использования в образовательном процессе новых форм и методов работы с детьми в рамках единого комплексного оздоровительно-развивающего пространства. Содержание данной работы включает в себя:

- мониторинг состояния развития;
- определение уровня здоровья;
- наблюдение за формированием систем, функций организма и двигательных навыков дошкольников.

В таблице 1 представлены направления проведения диагностических мероприятий специалистами детского сада.

### **Комплексная оценка состояния здоровья ребенка**

Оценка проводится медицинскими работниками ДОУ на основании приказов Минздрава РФ и Минобразования РФ от 30.06.1992 г. № 186/272 «О совершенствовании системы медицинского обеспечения детей в образовательных учреждениях», Минздрава РФ от 15.03.2002 г. № 81 «О проведении Всероссийской диспансеризации детей в 2002 году», Минздрава РФ от 07.05.1998 г. № 151 «О временных отраслевых стандартах объема медицинской

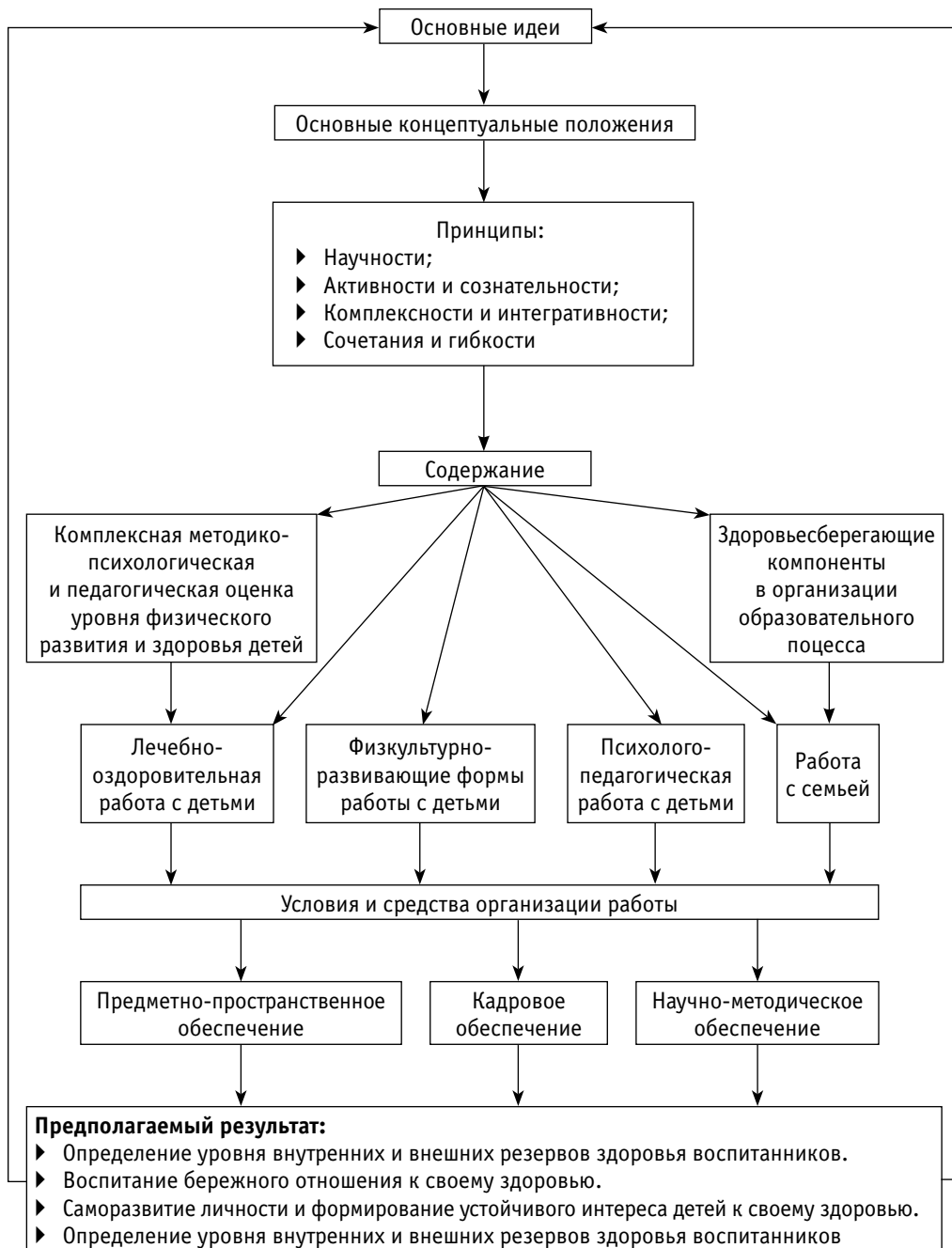


Рис. 1. Модель организации здоровьесберегающей деятельности в детском саду

Таблица 1

**Диагностическая деятельность в детском саду**

| <b>Специалисты ДОУ</b>  |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <b>Медицинский персонал</b>   | <b>Инструктор по физической культуре</b>  | <b>Психолог</b>   | <b>Педагоги</b>  |
| <b>Направления деятельности</b>   |   |   |  |
| Комплексная оценка состояния здоровья ребенка-дошкольника, ведение медицинской карты ребенка  | Оценка показателей физической подготовленности  | Диагностика и определение уровня психологического здоровья  | Мониторинг развития ребенка и анализ состояния психологического микроклимата в группе  |
| <b>Мониторинг</b>   |   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• выявление особенностей раннего онтогенеза, учитывающих данные генеалогического, биологического и социального анамнеза;</li> <li>• уровень физического развития и степень его гармоничности;</li> <li>• определение биологической зрелости;</li> <li>• уровень резистентности, оценка степени адаптации, выявление групп ЧБД;</li> <li>• уровень функционального состояния организма, соотнесение по состоянию здоровья к медицинским группам;</li> <li>• выявление детей с хроническими заболеваниями</li> </ul> | Мониторинг физического развития; составление индивидуальных маршрутов; организация работы групп ЛФК; формирование направлений углубленной секционной работы | Выявление особенностей становления и развития психических функций; определение общего эмоционального фона; определение уровня личностной тревожности детей и выявление нарушений процессов социальной адаптации | Ведение листов адаптации; оформление паспортов здоровья; наблюдение за уровнем развития и поведением дошкольников; анкетирование родителей |

помощи детям», Минздравмедпрома РФ от 14.03.1995 г. № 60 «Об утверждении инструкции по проведению профилактических осмотров детей дошкольного и школьного возрастов на основе медико-экономических нормативов», Минздрава СССР от 30.05.1986 г. № 780 «О проведении

диспансеризации с использованием скрининг-тестов». Для исследования и оценки критериев здоровья в детском саду используется пособие «Фельдшер образовательных учреждений» Л.А. Степановой, В.Ф. Яненко, Т.А. Киселевой, Е.И. Лесниковой (табл. 2).



**Критерии оценки здоровья дошкольников**

| Критерии  | Способы определения   | Оценка   |
|---|---|--|
| <p>Анамнез жизни:<br/>– биологический;<br/>– генеалогический;<br/>– социальный.<br/>Анамнез заболевания</p> | <p>Выкопировка сведений из истории развития ребенка (ф. 112-у).<br/>Сбор анамнеза из бесед с родителями.<br/>Анкетный опрос</p>                       | <p>Неотягощенный анамнез.<br/>Отягощенный анамнез</p>  |
| <p>Физическое развитие и степень его гармоничности</p>  | <p>Антропометрия с оценкой по сигнальным отклонениям или центральным рядом</p>  | <p>Нормальное. Гармоничное.<br/>Отклонение – дисгармоничное:<br/>– дефицит массы тела I и II степени;<br/>– избыток массы тела I и II степени;<br/>– низкий рост</p>   |
| <p>Нервно-психическое развитие</p>  | <p>Диагностика по избранным линиям развития в каждом декретированном возрасте и оценка по совокупности показателей с определением группы развития</p> | <p>Нормальный уровень развития – I группа развития.<br/>Начальные отклонения – II группа развития.<br/>Выраженные отклонения развития – III и IV группа развития</p>   |
| <p>Резистентность организма</p>   | <p>Кратность острых заболеваний по обращаемости за прошлый год</p>  | <p>Высокая – нет острых заболеваний.<br/>Средняя – 1–3 раза.<br/>Низкая – 4–7 раз.<br/>Очень низкая – 8 раз и более</p>  |
| <p>Функциональные состояния организма</p>   | <p>Определение частоты сердечных сокращений, дыхания, АД, содержания гемоглобина и др.<br/>Описание поведенческих реакций</p>                         | <p>Нормальное – показатели соответствуют возрастной норме поведения без отклонений.<br/>Ухудшенное – уровень показателей на высшей или низшей границе возрастной нормы (зависит от показателя), есть незначительные отклонения в поведении.<br/>Плохое – уровень показателей высокий или низкий (зависит от показателя), выраженные отклонения в поведении</p> |
| <p>Хронические заболевания или врожденные пороки развития</p>   | <p>Осмотр педиатром и врачами-специалистами, лабораторные исследования</p>  | <p>Выявленные хронические заболевания или врожденные пороки развития (болен).<br/>Выявлены пограничные состояния, хронические заболевания и ВПР не выявлены – здоров</p>   |

Физическое развитие детей и степень его гармоничности – существенный критерий для оценки состояния здоровья. Ведущими параметрами, отражающими состояние физического развития детей, являются длина (рост) и масса тела. Таким образом, гармоничность физического развития оценивается по соотношению этих показателей между собой с помощью сигнальных отклонений или «центилей», так и определяется оценка физического развития:

- нормальное;
- дефицит массы I–II степени;
- избыток массы I–II степени;
- низкий рост (общая задержка физического развития).

Характеристика физического развития не ограничивается только оценкой состояния физического развития по соотношению тотальных размеров тела. Наряду с этим важным элементом ее является определение уровня биологического развития. Информативным показателем уровня биологического развития в детском возрасте (от 5 до 12 лет) является количество постоянных зубов:

- соответствует календарному возрасту;
- ускорение – опережение составляет 1 год и более;
- замедление – отставание составляет 1 год и более.

При обследовании детей серьезное внимание обращается на резистентность и реактивность детского организма. Резистентность – устойчивость организма к воздействию разного рода патогенных и повреждающих факторов, которая отражает возможности его сопротивляемости. Резистентность – более широкое понятие, чем иммунитет, так как включает в себя устойчивость к воздействию многих факторов:

кислородному голоданию, повышенным физическим и умственным нагрузкам, климатическим условиям и др. У каждого ребенка она сугубо индивидуальна. Резистентность теснейшим образом связана с особенностями реактивности. Реактивность организма обуславливается свойствами реагирования на воздействие окружающей среды. Резистентность и реактивность детского организма определяют кратность острых заболеваний по обращаемости за предшествующий осмотру ребенка период.

В детском саду резистентность оценивается по уровням:

- высокая – острых заболеваний нет;
- средняя – заболевания 1–3 раза;
- очень низкая – 8 и более.

В таблице 3 приведены параметры оценки адаптации детей, которые отслеживаются в течение месяца или более (в зависимости от индивидуальных особенностей) у детей, принятых в детский сад.

I группа – адаптация легкая, реакции прочные, т.к. течение болезни быстрое, восстановление быстрое.

II группа – адаптация высокой и средней тяжести, смягчается за счет контакта с детьми, темп развития неровный, реакции не очень прочные, заболевания бурные, восстановление медленное.

III группа – адаптация тяжелая, за счет малой подвижности (больше двигательной активности), течение болезни медленное, с осложнениями. Темп развития медленный, но реакции прочные.

IV группа – крайне тяжелая адаптация, болезнь тяжелая, восстановление медленное. Темп медленный, реакции прочные.

Выявление степени адаптации позволяет увидеть возможные нарушения здоровья ребенка и по возможности блокировать их развитие.

Параметры оценки адаптации детей

| Параметры                        | I группа                                   | II группа                                     | III группа  | IV группа                             |
|----------------------------------|--|---|---|---------------------------------------|
| Поведение                        | Сильные, подвижные, уравновешенные         | Сильные возбудимые                            | Сильные, уравновешенные, инертные                       | Слабые                                |
| Настроение                       | Бодрое, контактное                         | Бодрое, неуравновешенное, очень эмоциональное | Спокойное, уравновешенное, контактное, не эмоциональное | Вялое, неконтактное                   |
| Предел работоспособности         | Соответствует норме и возрасту             | Быстро наступает утомляемость                 | Соответствует возрастной норме                          | Низкий                                |
| Характер засыпания и пробуждения | Быстро и спокойно                          | Медленно, беспокойно                          | Медленно и спокойно                                     | Медленно и вяло                       |
| Признаки утомления               | Небольшая возбудимость нервной системы     | Нарушение координации движения                | Замедленная ответная реакция                            | Явно выраженные признаки утомляемости |
| Поведение на занятии             | Сосредоточен, инициативен, быстро отвечает | Не сосредоточен, не активен                   | Малоактивен, реакция замедленная                        | Не сосредоточен, пассивен             |

Функциональное состояние детского организма определяется сравнением показателей основных функциональных систем с нормативными параметрами (частота сердечных сокращений, дыхания, уровень артериального давления, содержание гемоглобина в крови и др.), а также по характеристике поведения.

Большое значение имеет соответствие функциональных показателей биологическому возрасту ребенка. Функциональное состояние детского организма очень существенно при установлении готовности ребенка к поступлению в дошкольное учреждение, школу.

На практике приняты 3 оценки функционального состояния:

- нормальное – показатели соответствуют возрастным нормам, и в поведении ребенка отклонений не обнаруживается;

- ухудшенное – уровень показателей на высшей или низшей границе возрастной нормы (зависит от показателя, есть незначительные отклонения в поведении);

- плохое – показатели резко отличаются от возрастных нормативов, и в поведении наблюдаются значительные отклонения.

Хронические заболевания или врожденные пороки развития определяют во время осмотра педиатром или врачом специалистом и оценивают как «здоров», «пограничное состояние», «болен».

Контроль состояния здоровья дошкольников и школьников осуществляется с использованием базовой скрининг-программы (вышеуказанные приказы Минздрава РФ и Минобразования РФ № 186/272 от 30.06.1992 г. и от 14.03.1995 г. № 60), что повышает эффективность медицинских осмотров. Комплексная медицинская оценка состояния здоровья проводится при поступлении детей в детский сад в три этапа:

I этап (доврачебный) – обследование всех детей по скрининг-программе проводится средним медицинским персоналом ДОУ;

II этап – обследование детей, выделенных с помощью скрининг-тестов, врачом-педиатром ДОУ;

III этап – обследование детей врачами-специалистами территориальной детской поликлиники.

Дети с отклонениями в состоянии здоровья, выявленными с помощью скрининг-тестов, после уточнения диагноза берутся на диспансерный учет и получают необходимое лечение. Особенно ответственным является I этап медицинского обследования.

Дети, не имеющие функциональных отклонений, обследуются комплексно во второй раз при поступлении в школу. В содержание медицинского обследования детей с использованием базовой скрининг-программы входит:

- анкетный тест-опрос родителей;
- антропометрия и оценка физического развития;
- измерение артериального давления для выявления гипертонических и гипотонических состояний с 6 лет;
- выявление нарушений опорно-двигательного аппарата с помощью комбинированного визуально-инструментального

исследования (плантография с 6-летнего возраста);

- исследование остроты зрения по таблицам Д.А. Сивцева – С.С. Головина;
- выявление предмиопии (склонность к близорукости) с помощью теста А.А. Мазиновского.

На основе вышеуказанных обследований дети распределяются по группам здоровья:

1 группа – здоровые, с нормальным развитием и нормальным уровнем функций;

2 группа – здоровые, но имеющие функциональные и некоторые морфологические отклонения, а также сниженную сопротивляемость к острым и хроническим заболеваниям;

3 группа – больные хроническими заболеваниями в состоянии компенсации, сохраненными функциональными возможностями организма;

4 группа – больные хроническими заболеваниями в состоянии субкомпенсации, со сниженными функциональными возможностями организма;

5 группа – больные хроническими заболеваниями в состоянии декомпенсации, со значительно сниженными функциональными возможностями организма. Как правило, дети данной группы не посещают ДОУ общего профиля и массовым осмотром не охвачены.

Дети, отнесенные по состоянию здоровья к 1-й группе, составляют основную медицинскую группу и занимаются в дальнейшем по полной программе физического воспитания. Дети, отнесенные по состоянию здоровья ко 2-й группе, по физическому воспитанию составляют подготовительную группу и занимаются по учебным программам с постепенным освоением комплекса двигательных навы-

ков и умений, особенно если это связано с предъявлением к организму повышенных требований. Дети, отнесенные по состоянию здоровья к 3-й группе здоровья, занимаются в спецгруппах с учетом уровня физической подготовленности и нозологии. Дети, отнесенные по состоянию здоровья к 4-й группе здоровья, занимаются в группах ЛФК или индивидуально.

Противопоказания для занятий физическим воспитанием;

- острые заболевания любой этиологии и локализации;
- органические заболевания центральной нервной системы;
- последствия травм головного мозга с нарушением психики или расстройствами в двигательной и чувствительной сферах;
- заболевания костно-мышечной системы, препятствующие выполнению физических упражнений.

Дети, пришедшие в детский сад после болезни и часто болеющие, от физкультурных занятий не освобождаются, на протяжении 1–2 недель выполняют 50% физической нагрузки, предлагаемой всей группе. Такие дети обязательно освобождаются на 1–2 физкультурных занятий на свежем воздухе.

Детям с патологией *сердечно-сосудистой и дыхательной систем* ограничивается:

- бег в быстром темпе, с резким изменением направления движения;
- прыжки;
- упражнения, выполняемые с натугой и задержкой дыхания;
- упражнения в упорах.

Детям с патологией *мочевыделительной системы* на занятиях физическими упражнениями исключаются:

- прыжки;

- переохлаждение тела (занятия босиком).

Дети, имеющие хронические заболевания *органов брюшной полости*, освобождаются:

- от прыжков и подскоков;
- упражнений, связанных с переноской тяжестей;
- бега (заменяется ходьбой);
- упражнений, связанных с резким напряжением брюшного пресса.

### **Оценка показателей физической подготовленности**

Оценка исходного состояния организма ребенка проводится инструктором по физической культуре для определения «ближайшей зоны» развития жизненно важных двигательных умений, создания условий для приращения фундаментальных возможностей его организма. Двигательное развитие оценивается по уровню двигательной активности ребенка, его двигательным умениям и фиксируется в начале и конце учебного года. Для этой цели используются различные диагностические тесты в виде контрольных двигательных заданий, предлагаемых детям в игровой и соревновательной форме. Тесты отличаются доступностью выполнения, не требуют дополнительной подготовки и сложного оборудования для их проведения.

#### *Тест для определения скоростных качеств*

Бег на 30 м со старта. Задание проводится на беговой дорожке (длина не менее 40 м, ширина 3 м). На дорожке отмечается линия старта и линия финиша. Тестирование проводят двое взрослых: один находится с флажком на линии старта, другой (с секундомером) – на линии финиша. По команде воспитателя «Внимание!»

ребенок принимает стартовую позу. Затем на команду «Марш!» – взмах флажком (дается сбоку от ребенка), воспитатель, стоящий на линии финиша, включает секундомер, а ребенок бежит к яркому ориентиру, находящемуся на 5–7 м за линией финиша. Предлагается 2 попытки, фиксируется лучший результат.

*Тесты для определения  
скоростно-силовых качеств*

1. Прыжок в длину с места. Этот тест проводится на улице или в физкультурном зале на поролоновом мате, на котором нанесена разметка через каждые 10 см. Тестирование проводят два человека: первый объясняет задание, следит за тем, как ребенок принял исходное положение для прыжка, дает команду «прыжок»; второй, воспитатель, замеряет длину прыжка. Ребенок встает у линии старта, слегка приседает, отталкивается двумя ногами, делая интенсивный взмах руками, и прыгает на максимальное расстояние. При приземлении нельзя опираться сзади руками. Расстояние измеряется от линии старта до пятки «ближней ноги». Делается две попытки. Лучший результат заносится в протокол. Для повышения активности и интереса детей целесообразно разместить несколько ярких предметов на расстоянии 15–20 см от обычного места приземления ребенка и предложить ему прыгнуть до самого дальнего из них.

2. Прыжок в длину с разбега. Ребенок разбегается. При этом его корпус слегка наклонен вперед, руки согнуты в локтях. Приземляться нужно на две полусогнутые ноги перекатом с пятки на носок. Важно при этом сохранять равновесие. Даются две попытки. Фиксируется лучший результат.

3. Метание мешочка с песком правой и левой рукой вдаль. Метание производится

правой и левой рукой из-за спины, через плечо. Тестирование проводится двумя взрослыми: один помогает ребенку принять правильное исходное положение, другой находится на дорожке с разметкой и фиксирует результат. Метание осуществляется на дорожке шириной 4–5 м, длиной 20 м с линиями деления. Желательно, чтобы у детей младшего возраста был зрительный ориентир (ветка, веревочка). Из 2–3-х попыток фиксируется лучший результат.

*Тесты для определения ловкости  
и координационных способностей*

1. Статическое равновесие (тест выявляет координационные способности детей). Ребенок выполняет равновесие на 1 ноге, руки поднимает в стороны (старший возраст – глаза закрыты). Удерживать равновесие 20 с. Допускается легкое касание пола отведенной ногой, 1–2 раза.

2. Подбрасывание и ловля мяча. Ребенок подбрасывает вверх мяч, выполняет хлопок в ладоши и ловит мяч кистями рук. Необходимо выполнить бросок 4–5 раз подряд, не уронив при этом мяч (мяч диаметром 15–20 см, в зависимости от возраста детей). Малыши это упражнение выполняют без хлопка.

3. Отбивание мяча от пола (тестируется ловкость, скорость реакции, устойчивость позы). Принимается исходное положение (ноги на ширине плеч) и ребенок одной рукой отбивает мяч от пола (дети среднего возраста – по 5 раз каждой рукой, старшего – по 10 раз, подготовительного – максимальное количество раз). При выполнении задания важно не сходить с места.

4. Броски мяча в стенку и ловля. Ребенок бросает мяч диаметром 10 см в стенку с нарисованными на ней фигурами (круг, квадрат и др.) с расстояния 1 м. Если в тече-

ние 30 секунд ребенок бросил мяч в цель и поймал его 20 раз – координация рук его хорошая, от 15 до 20 раз – удовлетворительная, меньше 15 раз – недостаточная. Если ребенок не может поймать мяч после удара о стенку двумя руками, ручная ловкость – низкая.

5. Прыжки через скакалку (тестируются ловкость, гибкость, выносливость). Принимается исходное положение: ноги вместе, руки со скакалкой внизу. Затем ребенок прыгает через скакалку, вращая ее вперед. Воспитатель считает количество прыжков.

#### *Тесты для определения выносливости*

1. Бег на выносливость (определяется функциональная устойчивость нервных центров, координирующих функциональную активность двигательного аппарата). Тест проводится с подгруппой детей. Заранее измеряется дистанция беговой дорожки и размечается линия старта и половина дистанции. Дается команда «Старт!», и воспитатель включает секундомер. Бег продолжается до появления первых признаков усталости. Тест считается правильно выполненным, если ребенок пробежит всю дистанцию без остановок. В индивидуальную карту записываются два показателя: продолжительность бега и длина дистанции, которую пробежал ребенок.

2. Общая выносливость организма. Максимальное количество приседаний. Ребенок принимает исходное положение – ноги врозь и выполняет задание в быстром темпе.

#### *Тест для определения силы*

Измерение мышечной силы кистей рук с помощью ручного механического динамометра. Перед обследованием необходи-

мо познакомить детей с прибором и рассказать правила пользования. Воспитатель, используя игровой прием (выжать сок из лимона и др.), предлагает сильно сжать прибор. Делается по две попытки каждой рукой. Результаты измерений фиксируются с точностью до 0,1 кг. Контроль уровня физического здоровья проводится инструктором по физкультуре совместно с воспитателем.

### **Диагностика психологического здоровья детей**

Физическое развитие и здоровье ребенка рассматривается в комплексе с его психическим развитием и здоровьем. Поэтому психологом детского сада проводится диагностика психологического здоровья детей, которая необходима для профилактики дезадаптации и охватывает весь период дошкольного детства, поскольку нежелательные особенности могут проявиться уже в раннем возрасте. В таблице 4 представлены варианты диагностических методик определения показателей психологического здоровья.

Данные комплексного обследования заносятся в соответствующую медицинскую документацию, документацию психолога и инструктора по физической культуре.

### **Мониторинг развития ребенка в группе**

Параллельно некоторые позиции выделяются и фиксируются в индивидуальных картах развития, которые заполняются воспитателем на каждого воспитанника для всестороннего проведения мониторинга развития ребенка в группе, что позволяет воспитателю гибко и профессионально подойти к планированию системы здоровьесберегающей деятельности.

Таблица 4

**Параметры определения показателей психологического здоровья**

| <b>Исследуемые параметры</b>  | <b>Диагностические методики</b>                  | <b>Цель исследования</b>   | <b>Условия проведения</b>   |
|---|--|--|-----------------------------|
| Статус ребенка в группе, его эмоциональное состояние, самооценка                        | «Два домика»                                     | Изучение характера отношений со сверстниками у детей 4–7 лет, их симпатии и антипатии к членам группы  | Ежегодно (октябрь)          |
|   | «Красивый рисунок»                               | Выявление эмоциональных особенностей ребенка   | Ежегодно (февраль)          |
|   | «Лесенка»  | Диагностика уровня самооценки ребенка, соотношение реального и идеального «Я»  | по запросу                  |
|   | «Цветопись»                                      | Определение преобладающего фона настроения в группе в различные моменты, синхронизация эмоционального настроения                               | Ежегодно (октябрь – ноябрь) |
| Познавательные психические процессы; память, внимание мышление, воображение, восприятие | «Пиктограмма»                                    | Изучение состояния психических процессов у дошкольников: мышления, смысловой памяти, воображения, уровня организации действий                  | Ежегодно (январь)           |
|   | «Тест Векслера»                                  | Определение уровня развития умственных способностей и выявление детей с задержкой психического развития  | По запросу                  |
| Личность ребенка  | «Выбери нужное лицо»                             | Диагностика тревожности по отношению к ряду типичных для ребенка жизненных ситуаций взаимодействия с другими людьми                            | Ежегодно (декабрь)          |
|   | Проективные рисуночные тесты: «Рисунок человека» | Исследование личностных особенностей, динамических черт личности (тревожности, агрессивности)  | Ежегодно (сентябрь)         |
|   | Рисунок несуществующего животного                | Определение уровня развития воображения, контактности, наличия эмоциональной напряженности и тревожности                                       | По запросу                  |
|   | «Плохой и хороший ребенок»                       | Выяснение степени самопринятия, наличия незрелости и инфантилизма, отсутствия критичности  | По запросу                  |
|   | Методика изучения самоотношения и самопринятия   | Получение данных о внутренней гармонии и способности к самопознанию и саморегуляции, наличии актуальных для ребенка конфликтов, неприятия себя | 1 раз в год                 |



| Изучаемые параметры                    | Диагностические методики     | Цель исследования   | Условия проведения |
|--|------------------------------|---|--------------------|
|  | «Детский аперцептивный тест» | Исследование вопросов соперничества, агрессивности, тревожности, страхов, отношения к родителям             | По запросу         |
|  | «Восьмицветовой тест Люшера» | Изучение значимых аспектов личности, выявление наличия областей психологического и физиологического стресса | По запросу         |
| Изучение особенностей развития общения | «Наблюдение – анализ»        | Определение наличия коммуникативных потребностей  | Ежегодно (ноябрь)  |

В детском саду разработан и заполняется паспорт здоровья группы (в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.1249-03, п. 2.11.8.), в котором дети четко распределены по группам здоровья, по рекомендациям медицинских работников. Здоровье детей в каждой группе в начале учебного года анализируется воспитателем совместно со специалистами детского сада, намечается система оздоровительной работы на год.

Паспорта здоровья группы разработаны с учетом принципов:

- своевременности (раннее выявление нарушений);
- комплексности (медицинские, психологические, педагогические, коррекционные аспекты);
- динамичности (вводный мониторинг, углубленная индивидуальная диагностика здоровья и развития ребенка, сопровождение).

Паспорт здоровья в каждой возрастной группе состоит из ряда функциональных таблиц, алгоритмов проведения лечебно-оздоровительных мероприятий и методи-

ческих рекомендаций. Содержание таблиц систематически заполняется воспитателем в течение года, в зависимости от состояния здоровья воспитанников в данной группе, возрастных и индивидуальных особенностей. Ежемесячно и в конце учебного года проводится мониторинг эффективности оздоровительных мероприятий, обсуждаются результаты посещаемости детей, выявляются причины, определяются и корректируются используемые медико-психологические и педагогические мероприятия здоровьесберегающей деятельности на следующий период. Нельзя недооценивать и влияние приоритетов семейного воспитания, поэтому взаимодействие с родителями начинается с изучения ценностей здорового образа жизни в семье. При приеме в детский сад родителям предлагается написать сочинение о своем ребенке, его здоровье, потребностях и индивидуальных особенностях. Далее с помощью анкет и тестов изучаются интересы семьи, уровень направленности на здоровый образ жизни, намечаются «точки роста» (см. предлагаемые варианты анкеты для родителей).

## Наша кафедра

**Н.М. Крылова,**

кандидат педагогических наук, президент АНО «Дом радости»,  
автор научно-методической системы «Детский сад – дом радости»

### **АНАЛИЗ КОНЦЕПЦИЙ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ПРОЦЕССОВ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ<sup>1</sup>** (продолжение)

#### **Концепция Рудольфа Штайнера**

Более восьмидесяти лет в педагогической теории и практике существует направление, называемое «вальдорфской педагогикой». Основы его разработал выдающийся философ и педагог Р. Штайнер (1861–1925), который является основоположником антропософии, новой науки о человеке, ставшей философским фундаментом вальдорфской педагогики. Он формулирует ее как новую науку о человеке и его духовном мире.

Квинтэссенция антропософии заключается в учении о человеке как о телесно-душевно-духовном существе. Именно эта триада существ определяет человека как неповторимую индивидуальность, его автономное «Я». Неповторимую индивидуальность человека – его телесно-душевно-духовное существо Р. Штайнер трактует следующим образом.

*Телесное существо* состоит из трех тел: прежде всего, *из физического* тела; потом *этерического* тела, то есть жизненного, включающего в себя внутренние вещества, соки, силы человека; и, наконец, *астрального* тела

или, иначе говоря, чувственного тела, представляющего ощущения и силы, действующие в человеке, его «Я».

Философ считал, что телесное существо человека рождается трижды, в разных возрастах и по-разному. При появлении на свет человек рождается физически. Когда происходит смена зубов, происходит этерическое рождение человека. А в период полового созревания он рождается астрально.

Периоду первого рождения человека – становлению физического тела – Р. Штайнер придает особое значение и определяет его одним из самых важных направлений развития маленького ребенка. С одной стороны, как объясняет философ, после рождения малыш приобрел от матери физические силы, но своим телом, как физическим, этерическим, так и астральным, он еще не владеет. Поэтому только тогда, когда ребенок деятельно участвует в формировании телесной основы своей дальнейшей жизни, его индивидуальное человеческое «Я» запечатлевается в формах и структурах человеческого тела. Особую роль при этом играет радость. Р. Штайнер

<sup>1</sup> Начало см. в журнале «Современный детский сад», № 11, 2007.

утверждал, что радость – это сила, способная формировать физические органы.

В соответствии с его теорией, телесное развитие ребенка развивается семилетними циклами. *Первый цикл* – формирование физического тела – это период жизни в детском саду, охватывающий первые семь лет жизни индивидуальности. Вот почему в понимании Р. Штайнера период дошкольного детства – это уникальный период жизни, перед которым стоят свои особые задачи. К этому возрасту нельзя подходить с мерками, оценками и целями, почерпнутыми из других, более поздних периодов.

*Вторым существом*, определяющим по Р. Штайнеру индивидуальность человека, является *душевное существо*. Душа человека ощущает, понимает и осознает. Душевными силами индивидуальности философ определял мышление, чувство, хотение. Он считал важным, чтобы уже дошкольник овладел своими душевными силами. Особое значение в развитии душевного существа уже в дошкольные годы имеет любовь, которую он называл подлинной стихией ребенка.

Итак, на основе телесного и душевного существ, отражающих индивидуальность человека, в нем, по теории антропософа Р. Штайнера, развивается *третье существо – духовное*. Человек, по определению философа, прочно связан со всем Божественным творением, из которого он получает импульсы для своего духовного развития. В духовном существе проявляются собственно дух, дух жизни, духовный или разумный человек.

Ориентация вальдорфской педагогики на духовно-нравственное воспитание обусловлено пониманием специфики развития индивидуальности в дошкольные годы. Р. Штайнер подчеркивал, что дошкольник активно относится к нравственным катего-

риям. В этот период у него есть совершенно непосредственное, естественное внутреннее отношение к «добру». Доброе для дошкольника одновременно и красивое, и истинное, и правдивое. И если он не находит этот «добра» в своем окружении, то он просто заболевает и часто даже физически. Мир добр – такой девиз дошкольного периода воспитания. Поэтому атмосфера добра – условие здорового развития ребенка. А необходимый компонент формирования здоровых основ развития личности заключается в создании атмосферы благодарности, пробуждения благоговения перед всем, что дается, дарится человеку.

В педагогической теории Р. Штайнера, так же, как в системах, которые проанализированы нами выше (Ф. Фребель, М. Монтессори), ярко выделяются три взаимосвязанных проекта инновационных процессов в дошкольном образовании, применяемых в вальдорфских детских садах:

- *Первый проект* раскрывает содержание работы вальдорфских детских садов.
- *Второй* – определяет требования к организации жизни детей в детском саду.
- *Третий* – разрабатывает концепцию развивающей среды для всех детских садов данной системы.

Надо отметить, что в вальдорфской педагогике стараются не употреблять такие слова, как «программа», «режим дня», привычные для профессиональной лексики отечественной науки, но содержание материалов отражает традиционное понимание этих терминов.

*Первый проект* определяет стратегию содержания работы в детском саду, то, что у нас принято называть «программой». Он разработан на основе общих принципов вальдорфской педагогики. Принцип природосообразности является основным положением педагогической теории Р. Штайнера.

В соответствии с ним научное обоснование концепции определяют принципы гуманизации образования, уважения к личности дошкольника, ориентация на его духовно-нравственное воспитание и развитие творческих способностей каждого ребенка.

Объясняя значимость разработки педагогики на основе этих принципов, Р. Штайнер подчеркивал, что воспитатель, выстраивая свою педагогическую деятельность, должен понимать, что ребенок очень многому учится в период дошкольного детства, но учится по-своему, в соответствии со своей особой природой. Он считал, главное в педагогической работе – дать раскрыться с наибольшей полнотой именно тем формам, способам жизни и деятельности дошкольников, которые характерны для данного периода. Ученый убеждал, что ребенку нужно много времени для развития, так как становление тела, души и разума проходит определенные ступени. Нарушение естественного хода приводит дошкольника к болезням.

Особенно ярко принцип природосообразности проявляет себя в первые 7 лет жизни, когда развивается физическое тело индивидуальности. Штайнер Р. подчеркивал, что на каждом жизненном этапе перед ребенком стоят свои особые, специфические задачи физического развития. Например, он считал, что есть время, когда формируется прямостояние, то есть способность ориентироваться и передвигаться в пространстве так, как это свойственно только человеку. Затем ребенок учится говорить. К этому относится не только понимание речи и способность осмысленно говорить, то есть смысловая сторона речи, но и овладение сложнейшим механизмом произнесения звуков человеческой речи: системой мышц, дыхания и движений гор-тани.

Вместе с тем, Р. Штайнер подчеркивал мысль о том, что отделы и структуры мозга, управляющие прямохождением и членораздельной речью, не передаются биологическим путем через механизм наследственности. Он утверждал, что физическое развитие дошкольника формируется прижизненно на основе собственной индивидуальной активности, усилий самого ребенка и импульсов, который он получает извне от своего социального окружения.

Р. Штайнер, в соответствии со своим открытием, формулирует педагогические требования, главным из которых определяет необходимость предоставить в детском саду по возможности здоровое, радостное и спокойное окружение, где бы дошкольник мог естественным и свободным образом развернуть заложенные в нем задатки.

Подражание воспитателю определяется философом-педагогом основным механизмом физического развития дошкольника. Он писал: «Пребывать в атмосфере любви и подражать здоровым примерам – это и есть здоровое состояние ребенка».

Вместе с тем, надо иметь в виду, что подражание понимается им не как повторение ребенком чужих движений или слов, а как «заражение» – переживание себя и своей связи с миром. Вся жизнь ребенка до семи лет, в понимании Р. Штайнера, является непрерывным воспроизведением того, что происходит вокруг. При попытке имитации ребенком происходящего вокруг него, у него возникает стремление сделать также. Поэтому он подчеркивал, что взрослый должен испытывать особую ответственность за развитие дошкольника. Действия воспитательницы в вальдорфском детском саду и ее занятия с ребенком должны быть осмысленными.

В период этерического рождения ребенка, когда начинается замена молоч-

ных зубов, семилетний ребенок переходит учиться в школу. В этот период, по теории Р. Штайнера, главным в его воспитании становятся авторитет взрослого и желание следовать за ним, а не пример или раздражение ему, способы обучения, характерные в дошкольные годы.

Таким образом, анализ *первого проекта* теории Р. Штайнера убеждает, что вопросы самооценности дошкольного периода жизни человека, физического развития дошкольника, составляющие основное содержание программы педагогической деятельности воспитательницы в вальдорфском детском саду, до сих пор значимы. Без учета открытий Р. Штайнера дальнейшее развитие науки и практики детского сада невозможно.

Разработка Р. Штайнером *второго проекта* была направлена на то, чтобы создать в вальдорфском детском саду такую организацию жизни дошкольника, в которой его физическое развитие получило бы максимальные возможности. Он называл в качестве определяющих условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства такт и ритм жизни. Такт жизни представляет собой равномерное деление времени на равные отрезки. В соответствии с тактом определяются организационные моменты жизни ребенка в группе вальдорфского детского сада.

Придавая большое значение соблюдению такта жизни, тем не менее Р. Штайнер определял ритм носителем и здоровья, и вообще всех жизненных процессов дошкольника.

Понятие «ритм» пришло в педагогику из области изучения органической жизни. Ритмические процессы характеризуются такими особенностями живых систем, как наличием смещений, качественных интонаций, ударений. Ритмическая система в течение жизни никогда не устает. Она пред-

ставляет собой некое ритмическое равновесие, в котором и заключен источник здоровья ребенка, организм которого представитель живой системы.

Р. Штайнер объяснял ритмическую систему организма как источник здоровья тем, что она имеет своим центром сердце и легкие. Располагаясь между полюсом нервной системы и органов чувств, она представляет собой срединное звено трехчленного организма. Это срединное звено трехчленного организма концентрируется, главным образом, в голове, в системе обмена веществ и конечностей.

Главные фазы ритма – систола и диастола, вдох и выдох, которые являются качественными характеристиками состояния и настроения и текущего дня, и природы летом и зимой, осенью и весной, а также человеческой души. Поэтому сущность жизни вальдорфской группы заключается в том, чтобы сохранить принцип построения дня, ритмическое членение, чередование занятий, которое в каждом детском саду может многообразно варьироваться в зависимости от внешних условий и характера воспитательницы. Однако после установления благоприятного режима дня рекомендуется его придерживаться. Вместе с тем, разработчики вальдорфской педагогики подчеркивают, что организация жизни в группе не может быть слепым воспроизведением каких-либо установившихся, пусть даже очень хороших форм.

Р. Штайнер определил соблюдение ритма при замене различного рода деятельности в течение дня, недели, года. Он считал необходимым принципом педагогики многократные повторения известного детям материала. Аргументация этого принципа была такой: «Если вы станете каждый день, например, в течение недели в половине одиннадцатого утра съедать

бутерброд, то на следующей неделе в это время вы будете испытывать желание съесть бутерброд. Так человеческий организм предрасположен к формированию ритма. Но не только внешний организм, но весь человек ориентирован в своих предрасположенностях на ритм».

В вальдорфском саду так же, как и день, ритмически построена неделя, то есть она характеризуется многообразными повторениями, возвращениями к уже бывшим мотивам и способам работы. Каждый день недели, благодаря этому, может получить своеобразный индивидуальный характер: в понедельник (день Луны) работают с воском и акварельными красками; во вторник (день Марса) мастерят из сырой шерсти и занимаются эвритмией; в среду (день Меркурия) столярничают и лепят; в четверг (день Юпитера) пекут и работают с тканями; в пятницу (день Венеры) приводят все в порядок. Уборке отводится обычно столько же времени, сколько и игре, поскольку она считается важнейшей частью воспитания. Пятница – конец недели, когда все должно возвратиться к своему первоначальному порядку.

Помимо занятий искусствами, вальдорфский детский сад предлагает три большие группы деятельности в форме совместных занятий детей: разные виды работ с природой, с домашним хозяйством, различные рукоделия и ремесла. Конечно, такое подразделение условное, потому что одна и та же деятельность может относиться как к одной, так и к другой группе. Работа в домашнем хозяйстве включает в себя участие дошкольников в уборке группы, в приготовлении пищи и накрывании на стол, в выпечке хлеба, печенья и других лакомств. Специалисты считают, что в процессе каждого вида деятельности, даже включая и уборку помещения, игрушек, у ребенка

воспитываются и им усваиваются разнообразные полезные навыки и привычки. Особая сфера деятельности – работа с природой и природными материалами. Вальдорфцы считают, что воспитательная цель заключается в том, чтобы способствовать гармоничному взаимодействию новых поколений людей с природным окружением, данным человеку под его ответственность.

В третью сферу деятельности включены рукоделие и ручной труд, которые в практике «садовниц» имеют многообразные формы. Это может быть шитье игрушек; выпиливание ткацких рамок для тканья ковриков и само тканье; очень популярна разнообразная работа с шерстью и тканью (мытьё, чесание, прядение шерстяной нити, покраска шерсти и ткани); изготовление свечей. Особенно активизируется эта сфера деятельности при подготовке к праздникам, к кукольным спектаклям, к дням рождения.

Ритм дня и недели включены в большой годовой ритм, на который ориентируется практически вся жизнь группы. Важно отметить, что в вальдорфской педагогике особо подчеркивается, что только через различную активную деятельность дошкольник может открыть и сознательно пережить изменения, происходящие в природе в течение года. Особенно это важно для городских детей, у которых, благодаря условиям жизни, теряется естественное отношение к окружающей природе. Для того чтобы жизнь природы была более ярко представлена городскому дошкольнику, последователи Р. Штайнера разработали так называемый «стол времен года». Он представляет собой особое место, на котором можно встретить типичные для времени года или праздника природные материалы.

К годичному ритму относятся также праздники. В их проведении вальдорфские педагоги ориентируются на местные

обычаи и традиции, приспособлявая их к специфике детского сада, что делает его, как считает Загвоздкин, оазисом национальных традиций в разных уголках мира.

Каждый праздник годовичного круга, вписанный в соответствующее время года, имеет свое настроение, связанное с динамикой жизни света в течение года. В течение года у детей есть возможность культивировать и упражняться в человеческих добродетелях совершенно естественным способом, через образы праздников, ненавязчиво преподносимых детям. Это крайне важный аспект развития культуры воли и нравственного воспитания. Благодаря праздникам образуется память поколений, культурная, национальная, семейная, религиозная и даже индивидуальная идентичность. В празднике все участники становятся причастными к событиям прошлого, продолжающего жить в настоящем.

Согласно философии воспитания Р. Штайнера, основное настроение, девиз всего периода дошкольного детства – идея Добра. Он имел в виду нечто совершенно конкретное, а именно глубокую психологическую и даже психофизиологическую потребность ребенка чувствовать в своем окружении добро, ощущать, что в большом незнакомом мире, в который пришел ребенок, царит Добро. Если ребенок этого не ощущает, если он видит, что зло побеждает – это для него психологически невыносимо. Настроение добра является, по Р. Штайнеру, условием психосоматического здоровья ребенка. Следовательно, праздники имеют еще психологическое и даже терапевтическое значение. Поскольку праздники готовятся с участием родителей, то значение такого подхода в педагогике для сохранения и развития культуры трудно переоценить.

Таким образом, в различных повседневных занятиях, ориентированных на ход

года, а также в праздниках отражается годичный кругооборот. Кроме этого, на годичный круг ориентированы различные игры и хороводы (райгены), а также поделки детей. Все эти «мероприятия» происходят как совершенно естественная жизнь детей в детском саду, помогая им гармонично найти себя в земном природном и культурном окружении.

Итак, выше нами рассмотрены два проекта вальдорфской педагогики: первый проект раскрывает содержание работы вальдорфских детских садов; второй проект определяет требования к организации жизни детей в детском саду. Остановимся на достижениях Р. Штайнера по разработке третьего проекта – проекта окружающей среды.

Первая задача педагога вальдорфского детского сада заключается в том, чтобы создать в группе атмосферу, приближающуюся к домашнему уюту. Решение этой задачи предлагается начинать с создания таких взаимоотношений в детском саду, чтобы воспитатели не чувствовали себя «подчиненными», приходящими «на работу». Необходимо создавать такую атмосферу, в которой педагог ощущает себя «хозяином» или «хозяйкой» группы, тогда только он сможет проявлять неформальное, заинтересованное отношение к своей работе.

Фигура вальдорфской «детской садовницы» является центральной в системе Р. Штайнера. Именно ее наличие, просто присутствие, ее отношение к каждому ребенку, любовь к детям и любовь детей к ней – есть важнейший фактор здорового развития. То, что живопись, лепку, оформление праздников, пение, рассказывание сказок, рукоделие делает один человек, имеет огромное значение. Значимый Взрослый являет ребенку образ человека и действует очень глубоко на формирование

личности. Это накладывает на воспитательницу большую ответственность.

Главное в ее профессии заключается в том, чтобы во всем, что она делает и как она делает, просвечивала бы доброта и любовь ко всему. И все должно быть, в то же время, совершенно естественно. Это есть предпосылка и субстанция, необходимая для здорового воспитания в дошкольный период.

Р. Штайнер считал ребенка-дошкольника – «органом чувств», открытым для всего, что происходит в окружении, поэтому оформлению помещения он придавал большее значение. Его называют одним из первых педагогов, который поднял вопрос о влиянии дизайна помещений и вообще архитектуры зданий на душевное самочувствие людей. Вальдорфские детские сады всегда узнаваемы по их внешнему виду и внутреннему оформлению, в какой бы стране они не работали, так как последователи Штайнера затратили немало усилий для разработки особой культуры архитектуры и дизайна.

В оформлении помещения значение придается окраске. Розовый цвет стен как теплый тон определен для детей наиболее благоприятным. Рекомендуется особый способ покраски (техника лессировки): один слой накладывается на другой, в результате чего получается особый «дышащий» колорит, окраска получает структуру и становится живой. Для оживления помещения рекомендуется «сгладить углы», чтобы придать интерьеру округлые формы. Для этого предлагается использовать драпировку из ткани и другие способы. Внимание привлекается и к шторам на окнах, чтобы и окна производили приятное впечатление. Их советуют тоже подбирать теплых тонов.

Помещение группы вальдорфские педагоги разделяют, выделяя в нем сравни-

тельно небольшие пространственные единицы («игровой уголок», «кухню») и сравнительно большое свободное пространство для разного рода общих занятий (музыкально-ритмических игр, эвритмии, кукольного театра и т.д.). Такое разделение они объясняют тем, что большое пространство несоразмерно мироощущению дошкольника, вызывает у него чувство душевного дискомфорта.

Все помещение группы снизу, как правило, обшивается деревянными досками. В игровой части группы на деревянную обшивку прикрепляются полки, на которые ставятся различные игровые материалы. Полки должны располагаться по росту детей. Игровой материал распределяется по корзинам, в каждой из которых собирается особый вид материала: строительный, шерсть, платки, шишки, каштаны и т.д. Другие игрушки (куклы, гномы) просто стоят сами по себе. Идеальный вариант дизайна – специально изготовленные деревянные столы и стулья, которые могут быть использованы многофункционально. Важным элементом оборудования игровой части группы являются деревянные ширмы-полки, которые дети могут переставлять с места на место и таким образом делить пространство, как требует логика игры.

Особое место принадлежит в интерьере праздничному уголку, который часто называют «стол времен года». Он имеет свое особое место, это своеобразный праздничный уголок, который украшается различными предметами – в зависимости от времени года или времени какого-либо праздника.

Все оборудование детского сада и игровой материал рекомендуется создавать из натуральных, естественных материалов и быть соразмерно ребенку. Раз установленный порядок на полках требуется поддер-



живать. Современные немецкие ученые (Шульц – Гамбард) подтвердили, что стабильность и регулярность окружающей среды ребенка коррелирует с когнитивным развитием дошкольника.

При создании дизайна поощряется совместное участие не просто бригады строителей, а и воспитателей, и родителей детей. Участие родителей в оформлении помещений и в жизни группы в целом поощряется.

Вовлечение родителей в педагогический образовательный и воспитательный процессы, разнообразные формы участия их в различных педагогических мероприятиях, а также в управлении детским садом издавна считаются отличительной чертой

деятельности вальдорфских детских садов. Руководящей здесь является мысль о том, что образовательное учреждение – это не просто учреждение, где дети получают образование и учатся, но и место жизни, своеобразное жизненное пространство и оазис культуры.

Итак, рассмотренные выше три проекта инновационных процессов в дошкольном образовании Р. Штайнера, определившие самобытность вальдорфского детского сада, а также позитивное отношение к наследию Рудольфа Штайнера позволит проанализировать достижения отечественной системы дошкольного образования и определить пути обогащения ее развития.

### Новинки издательства «АРКТИ»:



Эти и другие книги можно заказать по почте наложенным платежом. Пришлите заявку **по адресу:** 125212, Москва, а/я 61, **по E-mail:** arkty@arkty.ru, **по тел.:** (495) 742-1848, **по факсу:** (495) 452-2927. **Сайт в Интернете:** www.arkty.ru

## Методическая работа

**И.Е. Черных,**

заместитель заведующего по воспитательно-методической работе  
муниципального дошкольного образовательного учреждения Центр развития  
ребенка – детский сад № 11 «Капелька» г. Протвино Московской области,

**О.Н. Стрюкова,**

педагог-психолог муниципального дошкольного образовательного учреждения  
Центр развития ребенка – детский сад № 11 «Капелька» г. Протвино  
Московской области

### ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ПЕДАГОГИКА

Соблюдение прав дошкольника на охрану здоровья имеет особое значение. Государством принят ряд нормативно-правовых документов по совершенствованию охраны здоровья детей. Кроме того, Закон «Об образовании» гласит, что образовательное учреждение создано «для охраны и укрепления здоровья воспитанников» (ст. 18, п. 3). Но как соблюдается право на охрану здоровья детей по официальным данным и в реальности? В настоящее время система дошкольного образования переживает переходный период: создаются дошкольные учреждения разных видов, направлений, используются вариативные программы и технологии. Основные потребители услуг дошкольного учреждения – родители – все больше интересуются образованием детей, хотят, чтобы в детском саду детей научили читать, писать, решать задачи. Стремление родителей начать раннее обучение ребенка без учета его реальных возрастных возможностей и способностей, с одной стороны, и желание учителей школы получить готового ученика, с другой, подтолкнули многих педагогов дошкольных образовательных учреждений (далее – ДООУ) перейти на раннее обучение. Детский сад постепенно приобретает облик мини-

школы с ее целями, задачами, формами и методами работы. Детям стало некогда играть, стремление удовлетворить запросы родителей и школы ограничило двигательную активность ребенка, «учиться, учиться и учиться» стало навязчивой идеей, пагубно влияющей на здоровье дошкольников.

Изучение состояния здоровья детей в нашем детском саду показало, что 37% детей имеют 1 группу здоровья, большинство (60%) детей имеют 2 группу здоровья – это дети условно здоровые, с функциональными и некоторыми морфологическими отклонениями, а также со сниженной сопротивляемостью к острым хроническим заболеваниям.

Утверждение «В здоровом теле – здоровый дух!», служившее людям в течение веков, не только не потеряло своего значения, но и встает с большей актуальностью в наше время. Принцип здоровьесбережения базируется на обобщенном и целостном представлении о здоровье детей. Но, заботясь о соматическом здоровье, не следует забывать и о психологическом здоровье ребенка, чтобы не нарушать гармоничные взаимоотношения с миром. В первую очередь мы решили исключить те условия образовательной среды, кото-

рые могут отрицательно влиять на здоровье дошкольников:

- перегрузки учебным материалом;
- недостаточное внимание к игровой деятельности;
- низкий уровень двигательной активности;
- дискомфортная психологическая обстановка в микросоциуме (группа, детский сад, семья) ребенка;
- отсутствие закаляющих и оздоровительных процедур.

При этом был сделан вывод, что для успешной работы необходимо использовать специально разработанную систему полноценного психического и физического развития ребенка (см. рис. 1). Для этого были выбраны программы В.Т. Кудрявцева и Б.Б. Егорова «Развивающая педагогика оздоровления», В.Н. Зимониной «Росинка», Л.Д. Глазыриной «Физическая культура дошкольникам», а также рекомендации В.Г. Алямовской<sup>1</sup>, В.Л. Страковской<sup>2</sup>, М.А. Руновой<sup>3</sup> и др.

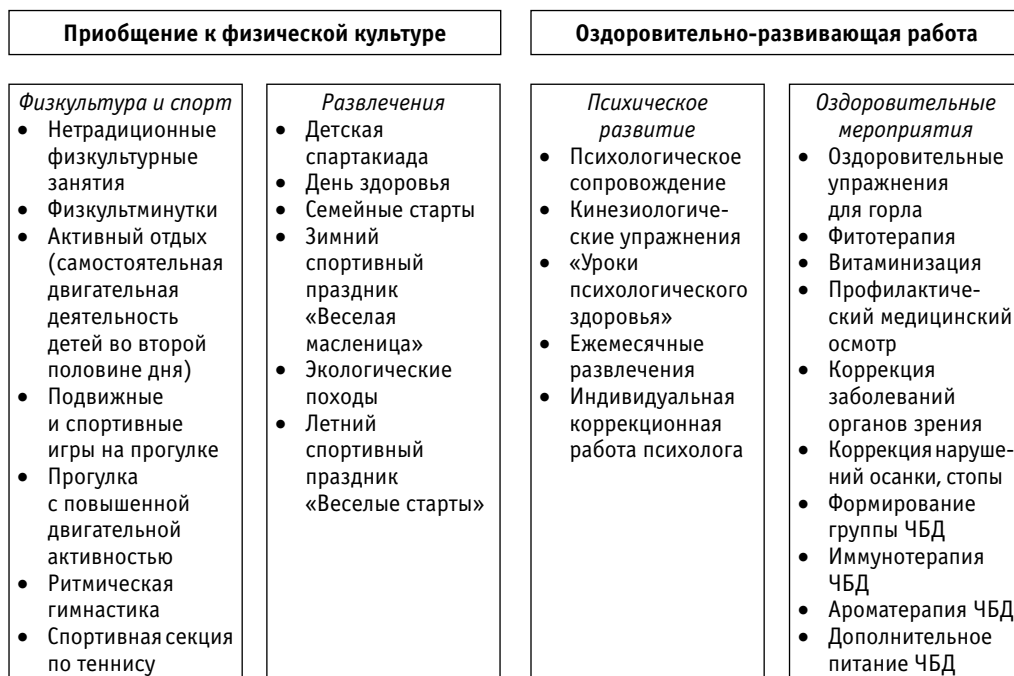


Рис. 1. Система полноценного психического и физического развития ребенка в ДОУ

<sup>1</sup> Алямовская В. Физкультура в детском саду: Теория и методика организации физкультурных мероприятий. – М.: Чистые пруды, 2005.

<sup>2</sup> Страковская В.Л. Помогите малышу подготовиться к школьной жизни. Оздоровляющие и развивающие подвижные игры для детей от 1,5 до 7 лет: Методическое пособие. – М.: Терра-Спорт, 2000.

<sup>3</sup> Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5–7 лет (с учетом уровня двигательной активности): Пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры. – М.: Просвещение, 2005.

Основной целью Системы является формирование двигательной активности и создание психолого-педагогических условий развития здоровья детей на основе их эмоционального благополучия. Приоритет здоровья стал общей идеей, которая объединяет и сплачивает работу всех участников образовательного процесса.

Основные задачи:

- охрана и укрепление здоровья дошкольников, совершенствование их физического развития;
- воспитание привычки к здоровому образу жизни;
- создание условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие детей.

Эти задачи разделены по двум приоритетным направлениям:

- приобщение к физической культуре;
- оздоровительно-развивающая работа.

Для реализации поставленных задач проведен комплекс мер, обеспечивающих ребенку психическое и физическое благополучие, комфортную социальную и бытовую среду в учреждении.

Описание среды начнем с малого, но немаловажного. В нашем учреждении интерьеры отвечают основным критериям комфорта и положениям эргономики (науки, изучающей соответствие технического оборудования и физиологии человека). Предметы, окружающие ребенка, механически и экологически безопасны, не громоздки, подвижны. Пастельные тона стен, легкие ткани, зеркала, изобилие живых комнатных цветов, детская мебель ярких, любимых детьми цветов, современные постеры, фотографии, поделки, созданные руками детей и взрослых. Все это создает ощущение спокойствия, благополучия, комфорта. Комфортность пребывания ребенка в ДОУ поддерживается гибким

режимом работы детского сада, учетом педагогами индивидуальных возрастных и психологических особенностей каждого ребенка, соблюдением норм и правил организации образовательного процесса.

Расписание составляется с опорой на санитарно-гигиенические нормы, чередованием занятий познавательного цикла с занятиями творческого направления, музыкой и физкультурой (см. табл. в Приложении). В ДОУ работает специализированная группа, в которой занятия по подгруппам с детьми проводят освобожденные специалисты. Это занятия по художественному труду, «Уроки психологического здоровья», а также занятия психолога по формированию и развитию мотивационной готовности детей к школе для подготовительных групп.

О значении двигательной активности в жизнедеятельности человека есть немало высказываний различных специалистов. Физиологи, врачи, психологи, педагоги отмечают, что в движениях формируются все основные системы и функции организма, активный двигательный режим способствует предупреждению различных заболеваний, развитие личности осуществляется в деятельности.

Приобщение ребенка к физической культуре, прежде всего, происходит на специальных занятиях. Они проводятся 2 раза в неделю в спортивном зале и 1 раз в неделю на улице. Эти занятия различны по содержанию, структуре, форме и методике проведения: сюжетные, тренировочные, игровые, оздоровительные. В занятия оздоровительного цикла включены комплексы дыхательной гимнастики, лечебной физкультуры для часто болеющих детей, имеющих плоскостопие, избыток веса, нарушения осанки, корригирующие игры и упражнения для детей с нарушением зрения. Общеразвивающие упражнения как

обязательная часть традиционных занятий заменены комплексами аэробики.

Выполняя условия оздоровительной направленности физкультурных занятий, мы используем разные типы тренажеров, предназначенные для укрепления мышц, развития физических качеств, – диск здоровья, гимнастическое колесо, другие. Кроме того, они способствуют повышению интереса ребенка к физической культуре и прививают потребность в здоровом образе жизни. На наших физкультурных занятиях дети испытывают эмоциональный подъем, который еще И.П. Павлов называл «мышечной радостью», а это двойной оздоровительный эффект.

Для увеличения двигательной активности детей в нашем учреждении предусмотрен активный отдых. Во второй половине дня дети с воспитателем в спортивном зале бегают, лазают, играют в подвижные игры, участвуют в спортивных развлечениях. Наши воспитатели используют активный отдых для организации специальных подвижных игр и упражнений, направленных на подготовку детей к школе, которые формируют и развивают физическое качество быстроты движений в комплексе с интеллектуальным качеством быстроты реакции мышления. Как дополнительный вид услуг для детей старшего возраста в нашем учреждении организован кружок ритмики. Сотрудничество со спортивной школой дает возможность нашим воспитанникам заниматься теннисом два раза в неделю. Традицией нашего учреждения стали спортивные праздники на улице, посвященные различной образовательной тематике: «Масленица», «Правила дорожного движения», «День здоровья», «Детская спартакиада», экологические походы

в лес. Но все они основаны на спортивных и подвижных играх, движении.

Носителем культуры здоровья должен быть, прежде всего, здоровый педагог – только в этом случае, по нашему мнению, можно ожидать результаты. Поэтому, в целях пропаганды и популяризации здорового образа жизни, укрепления физического и психического здоровья всех членов коллектива, ежегодно на протяжении 4-х лет в мае мы проводим туристический слет «Педагогическая зарница». Поставленные нами задачи решаются и в рамках оздоровительно-развивающей работы. В это направление входит закаливание и оздоровительные мероприятия, психическое развитие и коррекционная работа.

Нашим психологом внедрена и успешно освоена педагогами и детьми «Развивающая кинезиологическая программа» доктора психологических наук А.Л. Сиротюк<sup>4</sup>. Ежедневно 5–8 мин. перед занятиями дети выполняют кинезиологические упражнения, способствующие улучшению межполушарного взаимодействия головного мозга и развитию познавательных психических процессов.

Всем известно, что закаливание повышает устойчивость организма к температурным изменениям внешней среды. Опираясь на рекомендации иммунологов о том, что максимально осторожно следует закаливать ослабленных и физически слабо развитых детей, а также имея много «условно здоровых» детей, с учетом мнения родителей, используем следующие виды закаливания: проветривание помещений, воздушные ванны в сочетании с гимнастикой после сна, ходьбу босиком, а также самый доступный вид закаливания в быту – обширное умывание. В летний

<sup>4</sup> Сиротюк А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2002.

оздоровительный период обязательно добавляются солнечные ванны и купание в плескательном бассейне.

Согласно программе «Развивающая педагогика оздоровления»<sup>5</sup>, после сна мы включаем комплексы дыхательной гимнастики, а в целях профилактики респираторных заболеваний – самомассаж биологически активных точек кожи. Нашими педагогами изготовлено специальное оборудование, позволяющее выполнять упражнения для профилактики плоскостопия. В периоды риска отклонений в состоянии здоровья: во время адаптации к учреждению, при увеличении частоты простудных и гриппозных заболеваний в осеннее-весенний период, после перенесенных острых заболеваний мы проводим оздоровительные мероприятия: оздоровительные упражнения для горла (см. сноску 5), в периоды эпидемий гриппа – фиточай и лимонно-фитонцидный напиток. В ДОУ организована специальная группа часто болеющих детей (ЧБД). Для них введено ежедневное дополнительное питание – фрукты и соки, врачами составляется курс иммунотерапии в комплексе с ароматерапией и массажем. При организации этих мероприятий мы придерживаемся следующих правил: во-первых, эти средства назначаются врачом только с учетом индивидуальных особенностей ребенка, состояния его здоровья, во-вторых – осуществление обязательного контроля их проведения медиками.

В нашем детском саду есть 2 группы для детей с нарушениями зрения. В них коррекционную работу ведут специально

подготовленные воспитатели, логопед, медсестра-ортопедист. Коррекция нарушений зрения у детей осуществляется под наблюдением врачей Протвинской городской больницы и Московского офтальмологического центра. При осуществлении комплексного воздействия на становление речевых процессов у детей в логопедической группе мы используем логоритмику как одну из форм кинезотерапии, направленной на преодоление речевых нарушений путем развития двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой<sup>6</sup>. В работе с родителями сложилась система, позволяющая вовлекать их в процесс воспитания и оздоровления детей. Для этого используются различные формы: семейные спортивные праздники, выставки продуктивного творчества, фотоконкурсы, походы, экскурсии, педагогические гостиные. Организуются встречи с врачами и психологами, лектории. Систематически выявляются позиции родителей и педагогов по актуальным проблемам. Дошкольный возраст является одним из ключевых в жизни ребенка и во многом определяет его будущее физическое и психическое развитие. В 2005 г. в рамках ДОУ был проведен анализ состояния современной семьи, выявлены условия жизни и развития наших воспитанников, родительская позиция по отношению к организации воспитательно-развивающей среды в детском саду. Анализ показал не только низкий уровень знаний современных родителей, но и педагогическую некомпетентность их в отношении воспитания и развития собственных детей. Поэтому перед нашим коллективом

---

<sup>5</sup> Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно-методическое пособие. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000.

<sup>6</sup> Микляева Н.В., Полозова О.А., Родионова Ю.Н. Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ: Пособие для воспитателей и логопедов. – М.: Айрис-пресс, 2005.

встала задача о серьезной просветительской работе с родителями.

В дошкольном возрасте особую важность и актуальность приобретает развитие эмоциональной сферы, так как в этот период идет активное эмоциональное становление детей. Все специалисты нашего ДОУ рассматривают здоровье не только как физическое состояние и самочувствие, но и как эмоциональное и психологическое благополучие маленького человека. Специальные подгрупповые уроки психологического здоровья «Солнышко на ладошке», которые проводятся в нашем детском саду, направлены на развитие психически здоровой личности. Интерактивные и психологические игры и упражнения К. Фоппеля<sup>7</sup>, технология сказкотерапии Т.Д. Зинкевич-Евстигнеевой и Н. Погосовой<sup>8</sup>, музыкальные игры, задушевные беседы, просмотр мультфильмов, которые используются на этих занятиях, помогают ребенку развить способность к рефлексии и умению встать на позицию партнера, учитывать его потребности и чувства, совершенствовать детское самосознание, эмоциональное становление. Эти умения и качества являются личностным фактором укрепления психологического и соматического здоровья ребенка. Но надо также иметь в виду, что горести и радости дети переживают глубже, чем взрослые, власть момента чрезвычайно сильна над детской психикой. Когда они радуются, то обычно «с головы до пят», когда печалются – безутешно, когда боятся – так каждой клеточкой своего тела. Оттого

так горьки детские обиды, и так сладостна детская радость. Здесь в глубине этих чувств и лежит причина эмоциональной подвижности ребенка, он как бы до конца проживает одно чувство и легко переходит к другому.

По данным психологов, около 80% успеха в социальной и личной сферах жизни человека определяет именно уровень его эмоционального развития.<sup>9</sup> Оказывается, что совершенствование логического мышления и кругозора ребенка еще не является залогом его будущей успешности в жизни. Мы считаем, что гораздо важнее, чтобы ребенок овладел средствами эмоционального выражения:

- умением контролировать свои чувства;
- сознательно управлять своими эмоциями;
- определять свои чувства и принимать их такими, какие они есть (признавать их);
- использовать свои эмоции на благо себе и окружающим;
- эффективно взаимодействовать с другими людьми, находить с ними общие интересы;
- распознавать и признавать чувства других, представлять себя на месте другого человека, сочувствовать ему.

Развивая эти качества у детей, мы стараемся повысить уровень эмоционального развития и благополучия и, следовательно, уровень психологического здоровья каждого ребенка. Это возможно лишь на основе

<sup>7</sup> Фоппель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: Практическое пособие / Пер. с нем.: В 4-х т. – М.: Генезис, 1998.

<sup>8</sup> Тренинг по сказкотерапии: Сборник программ по сказкотерапии / Под ред. Т.Д. Зинкевич-Евстигнеевой. – СПб.: Речь, 2000.

<sup>9</sup> Алямовская В.Г., Петрова С.Н. Предупреждение психоземotionalного напряжения у детей дошкольного возраста: Книга практического психолога. – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2000», 2002.

оптимальной системы оздоровительной работы, ориентированной на сохранение и укрепление не только физического, но и психического здоровья своих воспитанников. В ДОО проведена большая исследовательская работа по определению степени эмоционального благополучия детей, посещающих детский сад. Для этого исследования использовались следующие методики диагностики психических состояний детей дошкольного возраста:

1. «Определение эмоционального благополучия ребенка в группе детского сада». Авторы: Г. Любина, Л. Микулик<sup>10</sup>;

2. Методика «Паровозик». Методика направлена на определение степени позитивного (ППС) и негативного (НПС) психического состояния. Автор: С.В. Велиева (см. сноску 10).

3. Проективный тест личностных отношений, социальных эмоций и ценностных ориентаций «Домики». Автор: О.А. Орехова<sup>11</sup>.

Представленные способы диагностики позволили определить степень эмоционального благополучия наших воспитанников. В результате анализа полученных данных можно уверенно констатировать, что степень благоприятности психологического климата в группах детского сада достаточно высока – больше 50%. Анализ цветового выбора указывает на то, что у детей присутствует позитивное отношение как ко всему детскому саду, так и к группам, которые посещают дети. Это значит, что детям комфортно в детском саду. Особо хочется отметить количество позитивных выборов детьми игровой деятельности как самой значимой и предпочтительной для детей дошкольного возраста.

Последнее время педагоги и родители стремятся нагружать дошкольников «полезной» содержательной деятельностью, предполагая, что таким образом они в будущем избавят детей от трудностей в школе. Фактически школьный тип обучения вошел в дошкольное воспитание. И когда в 2003 г. мы проводили проблемный педагогический совет по состоянию игровой деятельности в ДОО, было отмечено, что дети стали меньше играть (снизилось и количество, и продолжительность игр). В результате анализа состояния игровой деятельности на педагогическом совете было принято решение уделять более пристальное внимание планированию, руководству и организации игр детей, а также непосредственному участию педагога в детских играх. Игровые зоны в группах были оснащены комплектами игр на современную тематику, психолог провел родительские собрания на тему «Игрушки – это вам не игрушки», где рассказал о важности игрового взаимодействия родителей и детей. Психологам известно: если ребенок не прошел все стадии развития игры – от манипулятивной игры до игры с правилами, то вероятно, что к моменту поступления в школу в его психологическом развитии не наблюдается появления учебной мотивации. Именно поэтому дети в нашем ДОО много играют, полноценно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми, активно поощряются занятиями творчеством. По результатам диагностики оценки готовности детей к школе уже на протяжении 4 лет мы констатируем, что более 80% наших воспитанников готовы к обучению в школе. Анализ социальных эмоций указывает на то, что у

<sup>10</sup> *Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие / Сост.: С.В. Велиева. – СПб.: Речь, 2005.*

<sup>11</sup> *Орехова О.А. Цветовая диагностика эмоций ребенка. – СПб.: Речь, 2002.*



детей, участвующих в исследовании, сформированы все базовые системы социальных чувств, дети способны подниматься «над ситуацией», отличать добро от зла, что означает развитость и дифференцированность их эмоциональной сферы. Об эмоциональном благополучии наших воспитанников говорят и адаптационные карты, которые ведутся в течение месяца на каждого ребенка, вновь поступившего в детский сад. Эмоциональный профиль (портрет) каждого малыша свидетельствует о благоприятном исходе адаптационного периода. Деятельность всех специалистов ДОО направлена на то, чтобы помочь ребенку легче адаптироваться в новой группе детей, стараниями воспитателей дети объединены совместной деятельностью с родителями, что способствует повышению уверенности в своих силах. С этой целью в группах проводятся большое количество совместных с родителями праздников, которые стали в нашем саду традицией. Это и «День варенья», «Арбузники», «День Матери», «Рыцарские турниры», «Встречи Деда Мороза в лесу», «Весенние походы на разливы реки Протвы», поездки в Серпухов.

Для полноценного проживания детства, для продления этого короткого, но радостного и беззаботного периода в жизни человека, когда ожидаешь чуда, и оно так

реально, каждый месяц организуем праздники и развлечения, в которых участвуют и дети, и сотрудники, и родители. Кроме традиционных утренников зимой и осенью, дети веселятся на карнавале в честь «Дня рождения детского сада» в ноябре, 1 апреля в «День смеха», на КВН для детей и родителей. Эти развлечения проводятся по определенной технологии, основой которой являются радость и движение.

Динамическое наблюдение за состоянием здоровья и физическим развитием каждого воспитанника показывает, что у детей заметно улучшилось самочувствие, настроение, снизился уровень тревожности, повысилась умственная и физическая работоспособность. Адаптационный период проходит благоприятно, за период с 2002 по 2006 гг. уровень заболеваемости снизился на 40%.

Уровень физической подготовленности детей является достаточно высоким. Так, в 2005/06 уч. г. дети старшего дошкольного возраста повысили свои показатели в среднем на 30%, а норму превысили в среднем на 42%. В группах для детей с нарушениями зрения также успешно ведется коррекционная работа. За последние три года из 33 человек с различными заболеваниями глаз, поступивших в эти группы, 26 детей улучшили остроту зрения до 100%.

*Приложение*

#### План работы в течение учебного года

| Перечень мероприятий, способы и средства реализации   | Периодичность                 | Ответственный             |
|---|-------------------------------|---------------------------|
| <b>Занятия физической культурой в спортивном зале, включающие упражнения:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>для профилактики плоскостопия, формирования и коррекции осанки, с элементами ЛФК;</li> </ul> | 2 раза в неделю по расписанию | Инструктор по физкультуре |

Продолжение

| Перечень мероприятий, способы и средства реализации   | Периодичность   | Ответственный                              |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• дыхательные и звуковые;</li> <li>• аэробика;</li> <li>• корректирующие упражнения для детей с нарушением зрения</li> </ul>   |   |  |
| <b>Прогулка с повышенной двигательной активностью</b>   | 1 раз в неделю  | Воспитатели                                |
| <b>Подвижные игры на прогулке.</b>  | Ежедневно   | Воспитатели                                |
| <b>Двигательные паузы на занятиях (физкультминутки)</b>   | Ежедневно   | Воспитатели                                |
| <b>Активный досуг (двигательная деятельность детей) во второй половине дня</b>  | 1 раз в неделю  | Воспитатели                                |
| <b>Закаливающие процедуры и оздоровительные мероприятия:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сезонность одежды для прогулок с учетом индивидуального состояния здоровья;</li> <li>• соблюдение температурного режима и режима проветривания помещений в течение дня;</li> <li>• дыхательная гимнастика после сна;</li> <li>• обширное умывание;</li> <li>• самомассаж биологически активных точек кожи;</li> <li>• оздоровительные упражнения для горла, верхних дыхательных путей;</li> <li>• офтальмотренаж;</li> <li>• фито- и ароматерапия для группы ЧБД</li> </ul> | Ежедневно   | Медицинские работники, воспитатели         |
| <b>Кинезиологические упражнения</b>   | Ежедневно перед занятиями                               | Психолог                                   |
| <b>Гигиена режима:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнение санитарных требований к групповым помещениям, участку, оборудованию;</li> <li>• соблюдение режима дня;</li> <li>• соблюдение техники безопасности детей в образовательном процессе</li> </ul>  | Ежедневно   | Заместитель заведующей по ВМР, воспитатели |
| <b>Полноценное питание детей:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• витаминизация третьих блюд;</li> <li>• соблюдение режима питания;</li> <li>• калорийность питания, соблюдение норм потребления продуктов;</li> <li>• гигиена приема пищи;</li> </ul>   | 1 раз в день<br>Ежедневно<br><br>Ежедневно<br>Постоянно | Шеф-повар, медицинские работники           |

| Перечень мероприятий, способы и средства реализации  | Периодичность  | Ответственный  |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>приготовление пищи по индивидуальным показателям;</li> <li>дополнительное питание для группы ЧБД</li> </ul>   | Постоянно<br>1 раз в день  |  |
| <b>Физкультурные праздники:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>«День здоровья»;</li> <li>«Не боимся мы мороза!»;</li> <li>«Масленица»;</li> <li>«Детская Спартакиада»;</li> <li>«Туристический слет для сотрудников»</li> </ul>  | Сентябрь<br>Декабрь<br>Февраль<br>Июнь<br>Май                          | Инструктор по физкультуре  |
| <b>Праздники и развлечения:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Осенины»;</li> <li>«День рождения “Капельки”»;</li> <li>«Новый год»;</li> <li>«Семейный КВН “23+8”»;</li> <li>«День смеха»;</li> <li>«Выпускной бал»</li> </ul>  | Октябрь<br>Ноябрь<br>Декабрь<br>Март<br>Апрель<br>Май                  | Музыкальный руководитель   |
| <b>Воспитание у дошкольников привычки к здоровому образу жизни:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>формирование культурно-гигиенических навыков;</li> <li>ответственности за свое здоровье на занятиях по знакомству с окружающим миром;</li> <li>экологической культуры</li> </ul>  | Ежедневно  | Воспитатели и родители   |
| <b>Работа с родителями:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>медико-педагогические консультации;</li> <li>размещение информации в родительском уголке;</li> <li>организация совместных профилактических мер по предотвращению эпидемий ОРВИ, гриппа;</li> <li>совместные спортивные развлечения, походы и т.д.;</li> <li>мониторинг</li> </ul> | Ежемесячно<br>Ежемесячно<br>2 раза в год<br>По желанию<br>2 раза в год | Заведующий, заместитель заведующего по ВМР, воспитатели<br><br>Заместитель заведующего по ВМР, воспитатели |
| <b>Уроки психологического здоровья «Солнышко на ладошке»</b>   | 1 раз в неделю   | Психолог   |
| <b>Медико-психолого-педагогический контроль:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>диагностические исследования;</li> <li>анализ полученных данных;</li> <li>создание базы данных</li> </ul>  | Ежемесячно   | Заместитель заведующего по ВМР, врач, психолог   |
| <b>Контроль выполнения поставленных задач</b>  | В течение года   | Заведующий   |

**Л.М. Ковалицкая,**

педагог дополнительного образования по изобразительной деятельности  
Центра развития ребенка – детского сада № 183 г. Москвы

### СКАЗКА «РАДУГА-ДУГА»<sup>1</sup>

(Окончание цикла занятий по формированию навыков  
изобразительной деятельности)

Как и на предыдущих занятиях, дети не только читают или слушают сказки, но и выполняют задания педагога. Занятия проводятся последовательно, при необходимости с повторением и закреплением полученных навыков.

Для выполнения задания каждому ребенку потребуются:

- три гуашевые краски: красная, желтая, синяя;
- кисточки беличьи № 3, № 6 или № 8 (тонкая или широкая);
- бумага формата А3 или А2;
- подставки для кисточек;
- салфетки.

#### **Ход занятия**

*Педагог:* Ребята, давайте снова вернемся к сказке.

– Наконец строительство хрустального дворца завершилось, и *Фея Палитра* с «Волшебными цветами» пришли на него полюбоваться. Погода была хорошая, солнечные лучи игриво скользили по хрустальным стенам, и от этого весь дворец светился разноцветными красками. Вдруг серая туча закрыла солнышко, и прозрачные капли «Волшебного дождя» застучали по крыше дворца. Все быстро спрятались под навес и стали наблюдать за тучей. Наконец дождик закончился, опять засветило солнце, и хрустальный дворец еще больше засверкал на солнце. Но что это?

Высоко в небе над дворцом друзья вдруг увидели громадные разноцветные дуги.

«Ой, какие разноцветные дорожки в небе, – сказала *Фея Палитра*. – Посмотрите, друзья, их семь: Красная, Оранжевая, Желтая, Зеленая, Голубая, Синяя и Фиолетовая».

«Да, такой красоты мы еще не наблюдали – настоящее чудо природы. Давайте это удивительное явление мы назовем “Радугой-Дугой”», – предложил *Желтый цвет*.

«Хорошо, но в окружающей нас природе красок больше, чем у Радуги», – заметил *Красный цвет*. «Но если внимательно посмотреть вокруг, то можно увидеть, что именно эти семь цветов мы чаще всего встречаем в природе», – сказал *Синий цвет*.

«Мне обязательно надо это нарисовать», – и *Фея Палитра*, раскрыв свою волшебную коробочку, достала из нее бумагу, краски и кисточку и принялась за работу.

Сначала она нарисовала *Красную дугу*.

Под *Красной дугой* – *Оранжевую*,

Под *Оранжевой* – *Желтую*,

Под *Желтой* – *Зеленую*,

Под *Зеленой* – *Голубую*,

Под *Голубой* – *Синюю*,

Под *Синей* – *Фиолетовую*.

Все семь цветов «Радуги-Дуги» были нарисованы. После того как краски высохли, *Фея Палитра* раскрасила голубым и синим цветами оставшееся белое пространство на бумаге – получилось небо.

<sup>1</sup> Начало см. в журнале «Современный детский сад» № 3, № 7, № 8, № 9, № 11, 2007.

«Спасибо тебе, “Волшебный дождик”, ты снова нам помог», – сказал *Красный цвет*.

*17 задание<sup>1</sup>: возьмите гуашевые краски и нарисуйте «Радугу-Дугу». Только запомните 7 цветов: Красный, Оранжевый, Желтый, Зеленый, Голубой, Синий, Фиолетовый. После того как Радуга будет нарисована и краски на бумаге высохнут, белое пространство вокруг Радуги закрасьте светло-синей и голубой красками. Это будет кусочек неба (см. рис. на 3-й сторонке обложки).*

Наступил новый день, и *Фея Палитра* с *Красным, Желтым и Синим* цветами стали жить в Хрустальном дворце. По этому случаю они собрали всех жителей «Разноцветной страны» и устроили большой веселый праздник. С этого дня *Фея Палитра* стала править этой страной, а разноцветные краски стали помогать ей, создавать очень красивые картины и украшать ими стены Хрустального дворца.

*Педагог:* Ну вот, ребята, мы и подошли к концу нашего путешествия. Вы теперь знаете много интересного о «Волшебных красках» и умеете создавать своими руками настоящее чудо. Ведь когда человек стремится чему-нибудь научиться и прилагает к этому старание, аккуратность, терпение, он становится «Настоящим волшебником». А я, «Волшебный сказочник», надеюсь, что сказки помогли вам понять красоту различных цветов и запомнить *Три главных цвета, все Составные цвета, а также Ароматические и Дополнительные*. С помощью этих «Волшебных цветов» вы теперь сможете самостоятельно рисовать очень яркие и красочные картины.

Желаю творческих успехов!

А в заключение хочу подарить вам замечательное стихотворение М. Богина:

#### «ВОЛШЕБНАЯ СТРАНА КРАСОК»

Есть на свете чудная страна,  
Она желтым солнцем залита,  
Там пшеница желтая в полях  
И лимоны желтые в садах.  
Желтый лев на желтый лег песок,  
Желтым цветом расцветет нарцисс – цветок.  
Есть на свете синяя страна,  
А над ней простерлась неба синева.  
В синем море ветер гнал волну,  
Синий кит уходит в глубину.  
Синий парус взвился в облака,  
Синие глаза у моряка.

Есть на свете красная страна.  
Красным цветом там окрашена заря,  
В поле маки красные цветут,  
Красные фламинго гнезда вьют,  
Красных роз струится аромат,  
Созревает красный виноград.

Чтобы мир вокруг разрисовать,  
Надо все цвета перемешать!

Желтый с красным – вышел апельсин,  
Он оранжевый, как тыква, мандарин,  
Оранжевые ноготков цветы  
И лилии тигровой лепестки.

Желтый с синим – сочная трава  
Зеленеет в поле у ручья,  
Зеленеет сад, луга, леса,  
В зелени приходит к нам весна.

Красный с синим – вот фиалки расцвели,  
Фиолетовые чудо-огоньки,  
Фиолетовые баклажан и слива,  
Гиацинт и ирис –  
Как красиво!  
Если ж хлынет дождь, все обновляя,  
В небе встанет радуга цветная.

<sup>1</sup> Первые 16 заданий см. в журнале «Современный детский сад» № 3, № 7, № 8, № 9, № 11, 2007.

## Обмен сюжетами

*Н.А. Кнушевицкая, О.Л. Обьедкова*

### ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИНСЦЕНИРОВКИ В СТИХАХ<sup>1</sup>

*(для детей 5–7 лет)*

«Меня воспитал театр!» Так говорит тот, кто в детстве и юности бывал в театре не от случая к случаю, а шел туда на свои любимые спектакли бесчисленное количество раз. Еще сильнее влияние театра на того, кто познает театр в раннем возрасте «изнутри», кто сам становится участником театрального действия. Примеряя на себя в процессе игры самые разнообразные «взрослые» роли, разыгрывая хорошо знакомые, а порой и фантастические сюжеты, ребенок расширяет свое представление об окружающей действительности. Предметы, игрушки, костюмы, декорации создают неповторимую атмосферу творчества, которая необходима ребенку как важное условие становления его личности.

Игра дает возможность ребенку открывать окружающий мир за пределами семьи. Идентифицируя себя с фольклорными и литературными персонажами, с животными, он учится брать на себя различные роли в общении с людьми. Это способствует развитию инициативы ребенка, его творческого воображения, учит гибкости в принятии решений. «В игре каждый ребенок подобен писателю: он создает свой собственный мир, или, иначе, он устраивает этот мир так, как ему больше нравится. Было бы неверно сказать, что он не принимает свой мир всерьез, напротив, он относится к игре очень серьезно и щедро вкладывает в нее свои эмоции» (З. Фрейд).

И здесь очень важно участие взрослого, хотя оно уместно только в роли подсказчика. Можно предложить разыграть тот или иной сюжет, ту или иную игровую ситуацию. Но сделать это тактично, без каких бы то ни было наставлений. В противном случае, ребенок потеряет способность к импровизации, принятию самостоятельных решений, будет проигрывать в личностном развитии.

Предлагаемые в книге сценки, на наш взгляд, могут заинтересовать воспитателей, работающих с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Сценки не требуют сложного реквизита, просты в постановке и могут быть успешно разыграны не только в детском саду, но и дома, в семье, возрождая тем самым, к сожалению, утраченные традиции семейного театра.

Участие в сценках поможет маленьким артистам развить память и воображение, научит их шире использовать самые разнообразные выразительные средства (интонацию, движение, мимику, жест), сделает более яркой и насыщенной их речь. К тому же, игра, преобразая и раскрепощая детей, поможет многим из них справиться с проблемами, возникающими в процессе общения со сверстниками. И, конечно же, немаловажным является то, что «театральное действие» создает у всех его участников радостное настроение, воспитывает желание и умение доставлять удовольствие другим людям.

<sup>1</sup> Весь сборник инсценировок в стихах для детей 5–7 лет планируется к выпуску издательством «АРКТИ» в ближайшее время.

Надеемся помочь тем, кто увлечен удивительным миром детства, неформально подходит к воспитанию детей младшего возраста, ищет новые занимательные формы работы.

### Новенький

*Действующие лица:*

- ведущий;
- Боренька;
- две девочки;
- два мальчика.

*Реквизит:* 2 столика; 7–10 стульчиков; стаканы; тарелки; игрушки; рисунки; краски; пластилиновые фигурки.

*Музыкальное оформление:* любая веселая музыка на усмотрение музыкального работника, звучит в начале, в конце и по ходу действия (в сцене с хороводом и каруселью).

*Начальная мизансцена:* у одного края сцены стоит «кровать» (два стульчика, сдвинутые вместе и накрытые одеялом), недалеко от «кровати» – стул.

В середине сцены – два столика, вокруг них – по 3 стульчика. На столике слева («столовая») – тарелки, стаканы; на столике справа («мастерская») – рисунки, краски, пластилиновые фигурки. По краям сцены – 2–3 стульчика, на которых стоят игрушки.

Выходит Боренька, одетый в куртку и шапку, смотрит на ребят, занятых игрой в середине сцены.

**В е д у щ и й:** Стоит, скучает Боренька В сторонке от ребят.

**Б о р е н ь к а:** Я в вашей группе – новенький.

**1-я д е в о ч к а:** Он в нашей группе – новенький.

**В е д у щ и й:** Ребята говорят.

**1-й м а л ь ч и к:** Стоит и озирается, Глядя с тоской на всех.

**2-я д е в о ч к а:** Да мы же не кусаемся!

*(Все дети смеются.)*

**В е д у щ и й:** Звенит веселый смех.

**2-й м а л ь ч и к:** Вот здесь твой шкафчик, Боренька,

*(Боренька снимает куртку и шапку, кладет их на стул, стоящий недалеко от «кровати».)*

**1-я д е в о ч к а:** А вот твоя кровать.

**1-й м а л ь ч и к:** Ведь в «тихий час» и новенький ложиться должен спать.

*(Подводит Бореньку к «кровати».)*

*(Боренька садится на «кровать», подпрыгивает, проверяя, насколько она мягкая.)*

**2-я д е в о ч к а:** Вот здесь у нас столовая, Тут нам компот дают.

*(Ведет за руку Бореньку к столику, на котором стоит посуда.)*

**2-й м а л ь ч и к:** А здесь игрушки новые Тебя на полках ждут.

*(Подходит к стульчикам с игрушками, показывает некоторые из них.)*

**1-я д е в о ч к а:** Вот здесь, где стены гладкие, Для физкультуры зал.

*(Подходит к заднику сцены показывает рукой.)*

**Б о р е н ь к а:** А можно без зарядки нам?

**1-й м а л ь ч и к:** Что!?

Можно без зарядки нам? Да кто тебе сказал?

*(Смотрит на Бореньку удивленно, говорит немного возмущенно, встает «руки в боки».)*

**2-я д е в о ч к а:** Тут мы рисуем красками И лепим всё подряд:

*(Подводит Бореньку ко второму столику, показывает, краски, рисунки.)*

**2-й м а л ь ч и к:** Героев разных сказок, Подарки для ребят.

*(Берет со столика и показывает фигурки Бореньке.)*

1-я д е в о ч к а: Здесь под красивой  
люстрою  
Встречаем Новый год.

*(Показывает на потолок.)*

1-й м а л ь ч и к: У елочки без устали  
Мы водим хоровод.

*(Дети встают в круг (Боренька в центре),  
водят хоровод, затем расходятся.)*

2-я д е в о ч к а: Там, видишь, двор  
с качелями  
И наша карусель!

*(Показывает рукой в зал.)*

2-й м а л ь ч и к: Готовы днями целыми  
Кататься мы на ней.

Б о р е н ь к а: Нет.

Карусели я не вижу...

*(Говорит, вглядываясь в сторону зала и как  
бы пытаясь увидеть качели и карусель.)*

2-й м а л ь ч и к: Ну, как же не видишь?  
Да вот же она!

*(Говорит со смехом.)*

*(Дети встают в кружок, боком и вытянув  
левую руку к центру. Соединив руки в цен-  
тре, начинают движение по кругу – «кару-  
сель». Изображают кто – лошадку (ржание),  
кто – корову (мычание) и т.п. Заканчивают  
движение, со смехом разбегаются по сцене.)*

1-я д е в о ч к а: Ну, улыбнись же,  
Боренька,  
И посмотри вокруг.

1-й м а л ь ч и к: Ведь ты не просто  
новенький,  
Ты всем нам – новый  
друг!

2-я д е в о ч к а: Тебе здесь будет весело

2-й м а л ь ч и к: И очень хорошо!

Д е в о ч к и и м а л ь ч и к и х о р о м :  
Как здорово,  
что вместе мы,  
Что ты сюда пришел!

*(Исполнители встают вдоль края сцены  
в шеренгу (Боренька в центре), кладут  
руки на плечи друг другу и кланяются.)*

## Сладкоежка

*Действующие лица:*

- ведущий;
- мама;
- папа;
- бабушка;
- Вова;
- врач.

*Реквизит:* 2–3 стульчика («кровать»);  
белый халат; шапочка; чемоданчик с крас-  
ным крестиком.

*Музыкальное оформление:* в первой  
половине сценки при описании болезни  
Вовы – музыка грустная, тревожная, затем  
появляются мажорные нотки.

*Начальная мизансцена:* на сцене стоит  
«кровать», на которой, скорчившись, лежит  
Вова. Он держится за живот, громко стонет.  
Кровать обступили мама, папа, бабушка.

М а м а: В доме на 2-й Садовой,

П а п а: В доме номер пятьдесят,

В е д у щ и й: Стонет Табуреткин Вова  
Вот уж два часа подряд.

Б а б у ш к а: Поднялась температура,  
*(Гладит Вову по голове.)*

М а м а: Разболелся вдруг живот.

П а п а: Дайте же ему микстуру,  
Может, хворь быстрее  
пройдет!

*(Обращается к маме и бабушке.)*

Б а б у ш к а: Дайте грелку и таблетки!

М а м а: Ах, скорее, где же врач?!

*(Восклицает, поднимая руки кверху.)*

В е д у щ и й: Жалуется Табуреткин:

В о в а: «Так болит,  
ну, хоть ты плачь!»

*(Приподнимает голову, говорит, чуть не  
плача.)*

*(Появляется врач, здоровается со всеми,  
подходит к «кровати», осматривает  
Вову: трогает его лоб, смотрит горло,  
удивленно приговаривает «Странно, очень  
странно».)*



*(Вова высовывает язык.)*

В р а ч: Почему болеет Вова?  
*(Спрашивает, поворачиваясь к родителям Вовы.)*

М а м а: Да какой же здесь секрет:  
Просто бабушка на елку  
Принесла ему билет.

*(Объясняет врачу.)*

В р а ч: Не понимаю...  
*(Смотрит на маму и говорит с удивлением.)*

Б а б у ш к а: Всё так просто – он сегодня,  
Был на «елке», а потом...

П а п а: Пять подарков новогодних!  
Вова съел в один прием!!!

*(Говорит с сильным удивлением в голосе, растопыривает «пятерню», подняв руку и показывая ее врачу.)*

Б а б у ш к а: Двадцать разных  
шоколадок!

*(Говорит возбужденно.)*

М а м а: Апельсинов сладких –  
пять!!

*(Говорит еще громче, чем бабушка.)*

П а п а: А пастилок, мармеладок  
И конфет...

*(Говорит еще громче, чем мама.)*

Б а б у ш к а, м а м а и п а п а х о р о м :  
не со-счи-тать!!!!!!

*(Говорят громко по слогам, укоризненно смотрят на Вову.)*

В о в а: Ой, как больно!  
Ой, как больно!

*(Приподнимается на кровати. Сидит, согнувшись, держится за живот, покачивается взад-вперед и приговаривает.)*

В е д у щ и й: Снег пушистый лег на ветки,  
Слышен хохот детворы.

В р а ч: Бедный Вова Табуреткин,  
Лишь тебе не до игры.

*(Прикладывает руку ко лбу Вовы.)*

Б а б у ш к а: Разве он хотел такого?  
*(Говорит, как бы оправдываясь.)*

М а м а: Кто же в этом виноват?  
*(Спрашивает, обращаясь ко всем.)*

В с е в з р о с л ы е х о р о м :  
Кто?

Открой нам тайну, Вова?!

В о в а: Это тот, я знаю точно...  
*(Говорит, поднимая указательный палец вверх.)*

*(Все взрослые смотрят на Вову с ожиданием.)*

В о в а: Кто придумал шоколад!  
*(Но от боли снова сгибается и начинает постанывать «ой, как больно!».)*

*(Все взрослые подходят к Вове, берут его под руки и уводят за кулисы. После небольшой паузы все исполнители выбегают из-за кулис, подходят к переднему краю сцены и кланяются.)*

### Светофор

*Действующие лица:*

- мальчик;
- девочка;
- Гришка;
- мальчик,двигающий силуэт машины.

*Реквизит:* картонный светофор на подставке; 2 указки; 2–3 стульчика; вырезанный из картона силуэт машины (достаточно большой, чтобы за него мог спрятаться мальчик, который будет его двигать/нести).

*Музыкальное оформление:* любая веселая музыка на усмотрение музыкального работника, звучит в начале и в конце действия, в эпизоде «наезда» машины на Гришку – громкие тревожные нотки.

*Начальная мизансцена:* на сцене с краю стоит «кровать» (сдвинутые вместе 2 стульчика).

Выходят мальчик и девочка с картонным изображением светофора, устанавливают его посреди сцены, в руках у детей указки.

- Д е в о ч к а: Пешеходам с давних пор  
Помогает светофор.  
*(Показывает указкой на светофор.)*
- М а л ь ч и к: Он стоит на перекрестке  
И сигналил очень просто:
- Д е в о ч к а: Огонек мигает красный,  
Знают все – идти опасно!  
*(Показывает указкой на красный кружок светофора, говорит наставительным тоном.)*
- М а л ь ч и к: Желтый огонек горит –  
Нам задуматься велит!  
*(Показывает указкой на желтый кружок, поднимает вверх указательный палец.)*
- Д е в о ч к а: На зеленый огонек –  
Двинулся людской поток.  
*(Показывает указкой на зеленый кружок.)*  
*(На сцену выбегает Гришка – мальчик неряшливо одетый и с растрепанными волосами.)*
- М а л ь ч и к: Но взъерошенный  
мальчишка,  
Сорванец известный Гришка  
Вдруг решил:
- Г р и ш к а: Мне не указ  
Светофора красный глаз!  
*(Говорит, обращаясь к светофору, машет на него рукой.)*  
*(Из-за кулис появляется «машина» и двигается от одной стороны сцены к другой.)*
- Г р и ш к а: Здесь у всех я на виду,  
Где хочу – там перейду!  
*(Делает шаг навстречу машине, глядя при этом в другую сторону.)*  
*(«Машина», двигаясь по сцене, толкает Гришку. Тот испуганно вскрикивает и падает, после чего «машина» уезжает за кулисы.)*  
*(Девочка и мальчик кладут указки рядом со светофором, подходят к Гришке, помогают ему подняться, берут его под руки, ведут к «кровати».)*
- (Гришка идет, прихрамывая.)*  
*(Девочка и мальчик подводят Гришку к «кровати», усаживают на нее.)*
- Д е в о ч к а: Вот что значит  
торопиться –  
Никуда ты не успел!  
*(Говорит наставительно.)*
- М а л ь ч и к: Неужели ты хотел  
Лето провести  
в больнице?!
- (Говорит с иронией.)*  
*(Девочка и мальчик возвращаются к светофору, берут в руки указки.)*
- М а л ь ч и к: Нет,  
недаром  
светофор  
Служит  
людям  
с давних пор!  
*(Говорит серьезно, делая ударения на каждом слове.)*
- Д е в о ч к а: Чтоб такие вот,  
как Гришка,  
Непутевые мальчишки,  
Лишь завидев красный  
свет,  
Знали, что прохода нет!  
*(Показывает рукой на Гришку.)*
- М а л ь ч и к: Знай,  
трехцветный наш дружок  
Всем укажет путь,  
*(Говорит, глядя на Гришку. Показывает указкой на светофор.)*
- Д е в о ч к а: Только на его глазок  
Не забудь взглянуть!  
*(Показывают указкой на светофор.)*
- Г р и ш к а: Да, теперь не забуду!  
*(Говорит, потирая ногу.)*  
*(Мальчик и девочка подходят к Гришке, помогают ему встать с «кровати», поддерживая с обеих сторон под руки. Все трое подходят к краю сцены и кланяются.)*

**Н.Ю. Зубрилин,**

директор государственного образовательного учреждения  
«Станция юных техников “Солнцево”» ЗАО г. Москвы

## **ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «Я УМЕЮ ПЕРЕХОДИТЬ ДОРОГУ»** (для детей 5–7 лет)

*Цели:* научить детей адекватно оценивать условия безопасного перехода проезжей части в условиях отсутствия светофорного регулирования дорожного движения; подготовка детей к самостоятельному переходу дороги (в дальнейшем, например, в школе).

*Основная задача:* переход проезжей части дороги вне зоны светофорного регулирования с соблюдением условий безопасности.

*Условия:* проезжая часть вне зоны светофорного регулирования.

1. Определение ширины проезжей части:

– одной полосы – измерением (шаг, рулетка, оптический дальномер и т.д.);

– многополосной – умножением ширины одной полосы на количество полос или измерением;

– примерно – «на глаз».

2. Определение времени, необходимого для перехода проезжей части спокойным шагом:

2.1. Измерение времени, необходимого для перехода одной полосы проезжей части с помощью либо внутреннего отсчета (произнести вслух числительное 22, что равно одной секунде), либо секундомера:

– определение скорости движения (проверяется ощущение скорости, тренинг);

– определение времени с использованием рассчитанной скорости перехода;

2.2. Измерение времени перехода многополосной дорожной части:

– замер ширины;

– создание экспериментальной площадки аналогичной ширины в безопасном месте (например, на территории детского сада);

2.3. Измерение времени перехода экспериментальной площадки:

– оценка достоверности способов определения времени и скорости перехода;

– определение погрешности (ошибки) измерений за счет многократности повторения, а также с учетом индивидуальных особенностей пешеходов.

3. Определение условий, при которых переход невозможен:

– наличие разделительного барьера;

– невозможность обзора проезжей части;

– повреждения проезжей части и наличие непросматриваемых луж;

– зоны недостаточной или искаженной освещенности и пр.;

– туман, дождь, снег, жара;

– интенсивное дорожное движение.

4. Определение расстояния, которое может проехать автомобиль за то время, пока пешеход переходит проезжую часть:

– варианты для разных скоростей;

– расчет для разных автомобилей при старте с места (по каталогам, проспектам);

– визуальная оценка безопасного расстояния до автомобиля для обеспечения перехода.

5. Изучение видимых ориентиров и упорядоченности использования ориентиров для определения скорости движения автомобиля и безопасного удаления (расстояние между мачтами уличного освещения обычно составляет около 50 м).

6. Выявление особенностей перехода проезжей части в зоне знака «Переход»

и проскальзывания элементов дорожной разметки.

7. Провокационные условия загрязненности дорожного полотна.

8. Психологические аспекты перехода.

9. Изучение ПДД – основных правил, знаков и т.д.

10. Знакомство с катафотами (знаки с отражающими поверхностями) и т.д.

11. Определение особенностей перехода группы людей (например, разновозрастной группы с разной скоростью движения: на кого нужно ориентироваться при переходе – на самого быстрого или на самого медленного; как организовать взаимопомощь).

13. Организация перехода. Использование специальных приспособлений: флажков, катафотных жезлов.

14. Повышение безопасности возле здания ДООУ (например, организация дежурства с жезлом со сменой через 15 мин.).

*Контрольные вопросы.*

Описание ситуации: время перед началом занятий и окончание занятий в школе. Вдалеке движется автомобиль. Вопросы: «Успею перебежать?», «Что будет, если не успею?», «А надо ли бежать?», «Есть ли рядом или поблизости безопасный переход?».

Главный вывод: «Бежать нельзя!!!».

*Во время перехода проезжей части нельзя:*

- разговаривать по мобильному телефону;
- «копаться» в сумке (портфеле);
- поправлять прическу, одежду, обувь.

### **О.Б. Пантелеева,**

музыкальный руководитель высшей категории муниципального дошкольного образовательного учреждения Центр развития ребенка – детский сад № 11 «Капелька» г. Протвино Московской области

## **НОВОГОДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ**

*(Сценарий утренника для детей старшего дошкольного возраста)*

*Действующие лица:* Дед Мороз, Снегурочка, Баба-Яга, Леший, Санта Клаус, бразильский Дед Мороз, китайский Дед Мороз.

*Ход утренника.* Под фонограмму Новогоднего хоровода дети заходят в зал и встают в два круга вокруг елки. Исполняется Новогодний хоровод.

**Снегурочка:** Вот и пролетел незаметно еще один год и вновь мы с вами вместе и вновь у нас в гостях красавица елка.

Новый снег в Новый год  
Полетел над прекрасной землей.  
Для Планеты людей пусть несет он  
Желанный покой.

Пусть царит доброта,  
Побеждая коварство и зло.  
И всегда, и всегда  
Пусть нам солнышко дарит тепло.

**Дети:** (хором) Новый Год!

**Снегурочка:** Пусть он радость всем нам принесет!

**Дети:** Новый Год!

**Снегурочка:** Пусть здоровья он нам принесет!

**Дети:** Новый Год!

**Снегурочка:** Пусть он счастья всем нам принесет!

**Снегурочка:** Новый год!

**Дети:** Пусть подарки он нам принесет!

*(Дети исполняют новогодний хоровод по выбору музыкального руководителя, читают новогодние стихи, зажигают елку.)*

**Снегурочка:** Какая замечательная елка, как красиво украшен зал. Все готово к встрече Нового года. Я думаю, что этот Новый год обойдется без неприятных неожиданностей и незваных гостей. Побегу скорее в лес за Дедом Морозом.

*(Входят Баба-Яга и Леший.)*

**Баба-Яга:** Слышишь, Леший, опять Новый год у порога. Наприглашают вновь своих белочек да зайчиков, а мы с лесной нечистью, как всегда, в стороне останемся. Каждый год мы пытаемся праздник испортить, да ничего у нас не получается.

**Леший** *(перечисляет):* Мешок с подарками прятали, в Деда Мороза со Снегурочкой переодевались. Видно, хитрость нам нужна помудренее да посовременнее.

**Баба-Яга:** Придумала! *(осматривается по сторонам)*. Открою-ка я турагентство и отправлю Снегурочку в заграничное «турне», да так далеко, чтобы она к Новому году не вернулась.

**Леший:** А Дед Мороз – старый, он один не справится *(чешет затылок)*. А как мы его (турагентство) открывать-то будем?

**Баба-Яга:** Ты что не знаешь, как турагентство открывается – вывеску повесил, одна секунда и готово.

*(Вывдвигают стол, рядом ставится красочное объявление с надписью «Турбюро» и рекламами отелей. Звучит любя современная фонограмма.)*

**Баба-Яга** *(обращается к детям и родителям):*

Ой! Да что вы сидите, словно репки во земле.

Заходите, заходите, полетим на помеле!

Открываю турбюро, несите золото-серебро.

Дорогие папы, мамы, посмотрите проспекты, рекламу.

*(Баба-Яга и Леший раздают рекламные проспекты родителям и детям.)*

**Баба-Яга:** Вы еще не бывали в Панаме? Поезжайте, как раз там – цунами!

**Леший:** Все в Испанию, в жаркий Мадрид. Кто приедет, тот сразу сгорит!

**Баба-Яга:** Как прекрасно питание в Греции. Укус, перец и всякие специи!

**Леший:** На экскурсии «Крыши Парижа» от восторга «сдвигается крыша»! Ну что, решили, куда отправляетесь?

*(В зал входит Снегурочка.)*

**Снегурочка:** Ничего не могу понять, нет нигде дедушки.

*(К Снегурочке подходят Баба-Яга и Леший.)*

**Баба-Яга:** Эй, Снегурочка, не проходи мимо. Ты не видишь, что я турагентство открыла. Все подарки другим делаешь, сделай хоть раз для себя – поезжай в турне.

**Снегурочка.** Да подожди, Баба-Яга, не до тебя. Деда Мороза ищу, Новый год пора начинать.

**Баба-Яга** *(думает):* Дед Мороз, Дед Мороз... *(восторженно)* Ах! Дед Мороз! Да он у меня был. Он давно уже в Турции нюхает настурции.

**Снегурочка:** А как же я? А как же Новый Год?

**Баба-Яга:** Ну, Снегурка, придется тебе за ним отправляться, а то загуляет и не успеет к празднику. Он у тебя такой путешественник, оказывается. Сначала захотел полететь в Англию.

**Леший** *(перебивая Бабу-Ягу):* Потом,... потом в Бразилию полетел.

**Баба-Яга:** Но двух-то стран ему мало, решил побывать еще и в Китае.

**Снегурочка:** Но я же не могу одна попасть сразу во все страны!

**Леший:** А ты детей попроси помочь. У нас и путевки горячие в эти страны остались.

*(Снегурочка просит детей и родителей отправиться в путешествие вместе с ней, раздает «путевки» (маршрутные листы) трех цветов, тем самым делит детей на три подгруппы. В каждой «путевке» указаны три страны: Англия – Бразилия – Китай. Последовательность стран в «путевках» разного цвета не должна совпадать, чтобы две подгруппы детей не оказались одновременно в одной «стране», а менялись поочередно друг за другом. Время нахождения в каждой из «стран» должно быть одинаково. Каждая подгруппа детей должна посетить все три «страны», т.е. три соответственно оформленные помещения детского сада. Воспитатели и музыкальный руководитель во время прохождения этапов путешествия становятся ведущими и приглашают подойти к ним детей, у которых путевка такого же цвета. Родители присоединяются к своим детям. Три подгруппы детей и родителей под веселую новогоднюю фонограмму расходятся по разным местам путешествия.)*

### **Англия**

*(Дети и родители заходят в помещение, где будет происходить действие, свет становится темнее, звучит английская песенка, выходит Санта Клаус и ребенок в костюме оленя, который везет сани с игрушками. Все танцуют «Танец с игрушками».)*

**В е д у щ и й:** Куда мы попали, в какую страну? И снега также много, только Дед Мороз незнакомый.

**С а н т а К л а у с:** Здравствуйте, дети. Ваши лица мне тоже незнакомы. Откуда вы ко мне пожаловали? *(Дети отвечают, что они из России.)* А я – Санта Клаус из туманной старой доброй Англии.

**О д и н и з д е т е й:** А ты не видел нашего Дедушку Мороза?

**С а н т а К л а у с:** Нет, не видел, я здесь один.

**В е д у щ и й:** В таком случае, до свидания, нам пора торопиться.

**С а н т а К л а у с:** Подождите, не спешите, оставайтесь на моем празднике и узнаете, как отмечают в Англии Новый год и Рождество. Это дни любви и добра. Под Рождество дети ждут меня, и я обязательно приношу зеленую веточку, которая символизирует долголетие, а еще я подбрасываю в камин уголек, чтобы в доме было тепло и уютно, даже если залетят легкие снежинки.

*(Девочки танцуют «Танец снежинок».)*

**С а н т а К л а у с:** Какое же веселье без игр?

*(По выбору музыкального руководителя проводится подвижная игра.)*

**О д и н и з д е т е й:** Санта Клаус, а у нас в стране Новый год встречают хороводом вокруг елки и поют любимую песенку «В лесу родилась елочка».

*(Дети и родители встают в круг и исполняют 1–2 куплета песни.)*

**С а н т а К л а у с:** В Англии тоже есть любимая Новогодняя песенка, и называется она «Колокольчики». *(Звучит фонограмма песни на английском языке. Дети вместе с Сантой Клаусом исполняют «Танец с колокольчиками».)*

**С а н т а К л а у с:** Есть такая традиция в Англии – на камин вешают разноцветный носочек на счастье. Я хочу вам его сегодня подарить *(снимает с каминного носочка и дарит детям):*

Чудесный звон колоколов  
Радость в душах пробуждает.  
И звенят колокола,  
С Рождеством вас поздравляя.

Дети благодарят Санту Клауса и переходят к новому этапу путешествия.

**Бразилия**

*(Помещение украшено разноцветными бумажными шарами, стоит бутафорская пальма, кактусы. Детей встречает бразильский Дед Мороз в легком (летнем) ярком костюме с маракасом в руках.)*

**В е д у щ и й:** Куда же мы, ребята, попали на сей раз? Снега совсем нет, ярко светит солнце. Неужели и в этой стране встречают Новый Год?

**Д е д М о р о з:** Здравствуйте, гости незнакомые. Не жарко ли вам в моей солнечной Бразилии?

**О д и н и з д е т е й:** Конечно жарко. Но мы ищем Дедушку Мороза, ведь без него не наступит Новый год.

**Д е д М о р о з:** Как не наступит Новый год! Ведь я – настоящий Дед Мороз. А зовут меня Папа Ноэль. А откуда же вы пожаловали, раз меня не узнали? *(Дети отвечают, что они из далекой снежной России.)*

**П а п а Н о э л ь:** Слышал-слышал я о вашей стране. Да и песни мы ваши знаем и очень любим. *(Звучит фонограмма песни «О-ле» в исполнении Л. Азутина. Дети вместе с главным героем исполняют «Танец с бумажными шарами».)*

**П а п а Н о э л ь:** Празднование Бразильского Нового года всегда отличается зажигательным карнавалом и веселыми играми. *(Проводятся различные подвижные игры по выбору музыкального руководителя.)*

**П а п а Н о э л ь:** А хотите станцевать по-нашему, по-бразильски? Тогда карнавальные костюмы вам просто необходимы.

*(Дети и взрослые надевают яркие новогодние гирлянды, танцуют «Ламбаду».)*

**П а п а Н о э л ь:** У меня в Бразилии есть такая традиция – на счастье я дарю своим друзьям кактусы. Этот кактус – для вас *(вручает детям маленький горшочек с кактусом):*

Детям радость я дарю,  
Это я вам говорю.

*(Дети благодарят главного героя, прощаются и отправляются дальше искать Дедушку Мороза (по маршруту).)*

**Китай**

*(Помещение, где проходит данный этап, украшено китайскими фонариками, большим бумажным змеем, сделанным из блестящих бумажных цилиндров, украшенных мишурой. Звучит национальная китайская музыка.)*

**В е д у щ и й:** Дети, я догадалась, в какую страну мы попали. Это чарующий, экзотический Китай. *(Входит китайский Дед Мороз в национальном костюме в сопровождении двух девочек с веерами, девочки исполняют танцевальную зарисовку. Дети звенят в колокольчики.)*

**О д и н и з д е т е й:** Дедушка, расскажи нам про Китайский Новый год.

**К и т а й с к и й Д е д М о р о з:** Меня зовут Шэн Дань Лаожэнь. Давайте совершим с вами необыкновенное путешествие по сказочному восточному календарю. Старинная восточная легенда гласит: «Некогда призвал к себе великий Будда всех животных, а явились на зов всего лишь двенадцать. Хитрая мышь пристроилась на спине у быка, проехала на нем всю дорогу, потом соскочила и прибежала к Будде самой первой. Каждому из тех, кто пришел к нему, щедрый Будда сказал: “Я подарю тебе год, который будет называться твоим именем”». Так родился в Китае календарь животных.

**О д и н и з д е т е й:** А каким еще животным Будда подарил свой год?

**Ш э н Д а н ь Л а о ж э н ь:** А давайте мы об этом спросим у ваших родителей. *(Когда родители называют животное, в год которого родился его ребенок, ребенку надевается соответствующая маска. Дети*

в масках выходят в центр и принимают театральные позы, характеризующие данного животного.) Посмотрим на этих животных. Восточный календарь начинается с года мыши и заканчивается годом свиньи, через двенадцать лет все повторяется снова. Легенда наделила каждого животного своим характером, который, по поверию, передается человеку, рожденному в этот год. Так, человек, рожденный в год змеи, – мудр, а рожденный в год быка – трудолюбив. Я подарю вам гороскоп, чтобы вы знали, какими чертами характера наделен каждый из вас. (*Шэн Дань Лаожэнь дарит детям гороскоп и обращает внимание детей на лежащего змея.*) Давайте совершим путешествие на восточном змее. (*Дети берут змея за прикрепленные к нему палочки и под национальную китайскую музыку «змейкой» передвигаются по залу.*)

Один из детей: Хорошая, сказочная страна Китай, но нам пора возвращаться домой, в Россию, может быть, Дедушка Мороз уже вернулся.

(*Дети благодарят героя и возвращаются в главный зал к Новогодней елке. Одновременно должны вернуться все три подгруппы. Детей встречает Снегурочка, они показывают ей подарки и рассказывают о том, где побывали. Звучит фонограмма песни «Российский Дед Мороз». В зал входит Дед Мороз.*)

Снегурочка: Дедушка, как хорошо, что ты вернулся из путешествия.

Дед Мороз: Из какого путешествия? Я никуда не уезжал, здесь был, к Новому Году готовился.

Снегурочка: А мне Баба-Яга с Лешим сказали, что ты отправился в туристическое путешествие.

Дед Мороз: Опять они тебя обманули, а я-то их хотел на праздник пригласить. Теперь пусть остаются без веселья.

Снегурочка: Дедушка, наши дети искали тебя по разным странам и повстречали удивительных Дедов Морозов, совсем не похожих на тебя.

Дед Мороз: Я тоже хотел бы на них посмотреть.

Один из детей: А мы тебе их сейчас покажем.

(*Проводится игра «Собери портрет Деда Мороза». Дети на трех фланелеграфах выкладывают из разрезных картинок изображение Деда Мороза одной из стран, в которой они побывали.*)

Дед Мороз: Ай да молодцы. Вот теперь я знаю, какие Морозы живут на нашей Земле.

Снегурочка:

Сегодня весело у нас,  
Мы Новый год встречаем,  
И всех, кто к нам пришел сейчас,  
Сердечно поздравляем.

Дед Мороз: Становитесь в круг, ребята,  
Встретим вместе Новый год!  
Старый год проводим песней,  
Новый пусть скорей придет!

(*Дети исполняют Новогоднюю песню по выбору музыкального руководителя, читают новогодние стихи.*)

Дед Мороз:

С высоких стен старинной башни  
В спокойном звоне полночь бьет.  
И провожая день вчерашний,  
Мы с вами встретим Новый год.

Снегурочка: Дедушка, все Деда Морозы подарили детям подарки (*перечисляет, какие*). Не годится и нам с тобой без подарков детей оставить.

Дед Мороз: И я приготовил детям подарки. Внушенька, помогай мне.

(*Дед Мороз и Снегурочка раздают детям подарки и поздравляют всех с Новым годом.*)



## Работа с родителями

**И.И. Казунина,**

заместитель генерального директора по научно-методической работе  
ЗАО «ЭЛТИ-КУДИЦ»

### О НОВОГОДНЕМ ПРАЗДНИКЕ И ЕЛОЧНЫХ ИГРУШКАХ

Новогодний праздник – один из самых веселых и любимых, как взрослыми, так и детьми. Это единственный праздник, который объединяет всех, независимо от возраста, национальности, места проживания и рода деятельности. Это праздник, который не просто ждут – к нему всегда готовятся.

Трудно сегодня представить себе новогоднюю елку без мерцающих разноцветных огней и тем более без игрушек. Но так было не всегда. В древней Руси новолетие наступало в день весеннего равноденствия, а с конца XV в. началом нового года стало считаться 1 сентября (традиция, пришедшая к нам из Византии). В Европе сначала 1 января новый год стали отмечать в XVI в. во Франции, затем в Германии и Англии.

В России новое летоисчисление от Рождества Христова и празднование начала нового года 1 января было установлено указом Петра I в 1699 г. Этот же указ повелевал всем россиянам украшать в праздник свои дома еловыми или сосновыми ветками, зажигать огни, устраивать фейерверки. А вот традиция украшать в России елку рождественскими игрушками появилась в 20–30-е гг. XIX в. Вечнозеленых красавиц первыми нарядили петербургские немцы, это понравилось горожанам, и вот уже к концу века елка, украшенная игрушками, стала неотъемлемым символом праздника.

Многие страны мира встречают новогодний праздник, используя «огненные игрушки» с языками пламени, сполохами, искрами. В Японии в конце праздника все новогодние украшения сжигают посредине площади, в Индии стреляют огненными стрелами в огромную фигуру злого демона. В Швеции женщины надевают корону из горящих свечей. Есть такие игрушки и в нашей стране. Это и бенгальские огни, и фейерверки, и петарды, ставшие неотъемлемым атрибутом новогоднего праздника.

Все они берут свое начало от обычаев земледельческих народов, главным божеством у которых было Солнце. Низко стоящее над горизонтом, оно пугало людей, которым казалось, что огненное светило теряет свои силы и вот-вот может умереть. Чтобы поддержать силы Светила, они размахивали горящими факелами, зажигали и бросали бочки со смолой, крутили огненные колеса. Вот от этих древних огней и пришли к нам разноцветные мигающие огоньки. Сегодня гирлянды светящихся огней стали неотъемлемой частью новогодних и рождественских праздников, они украшают не только пушистые красавицы ели, но и ветки уличных деревьев, витрины магазинов, входы и т.д. А знаете ли Вы, что для всех нас привычные электрические гирлянды пришли на смену елочных свечей лишь в сороковые годы прошлого века?

Елочные игрушки впервые начали изготавливать в Германии, это были стеклянные шары и бусы, чрезвычайно дорогие, выдуваемые поштучно. Но были и более дешевые игрушки, выполненные из картона, воска, дерева, проволоки, жести, фольги, ваты, ткани или папье-маше. В России до революции 1917 г. елочные игрушки изготавливали небольшие артели и товарищества. Они в основном копировали игрушки немецких производителей. Постепенно народные умельцы стали придумывать свои игрушки, используя богатый колорит национальных традиций русского искусства. В это время любимыми елочными украшениями стали стеклянные бусы, подсвечники, которые крепились к веткам новогодней елки с помощью прищепки, игрушки из ваты. Кондитерские фабрики: «Абрикосовъ», «Эйнемъ», «Жоржъ Борманъ» и др. начали в это время выпускать елочные игрушки и новогодние подарки.

После прихода советской власти в 1918 г. обычай украшать елки был отменен как буржуазный и религиозный, одновременно перестали производить и рождественскую игрушку. Лишь в 1937 г. возродилось производство, но не рождественских, а новогодних игрушек, отличительной чертой которых стала советская символика. Елочные шары украшали портретами политических деятелей, основоположников марксизма-ленинизма. Однако в довоенный период (до 1941 г.) в России были освоены и новые технологии, разработаны разнообразные формы елочных игрушек (в т.ч. фрукты и овощи, фигурки людей и животных из папье-маше), которые пользовались большой популярностью. Крупные заводы также начали выпускать елочные украшения из отходов производства. Например, завод «Москабель»

производил из проволоки домики, звездочки, корзинки. Но самыми популярными и доступными стали игрушки из ваты и штампованного картона с рельефом, многие из которых сохранились и до наших дней. Из картона начали впервые выпускать нарядную упаковку для конфет в виде книги или домика.

Расцвет производства елочных игрушек в нашей стране приходится на 50–60-е гг. XX в. Появляются игрушки, символизирующие время – дирижабли с надписью «СССР», ракеты, спутники, фигурки космонавтов. В 70-е гг. прошлого века, к сожалению, от изготовления трудоемких игрушек отказались. Новогодняя игрушка перестала быть произведением искусства, предпочтение стали отдавать дешевым, простым, однообразным украшениям.

Сегодня на прилавках магазинов можно встретить много зарубежных елочных игрушек, выполненных из разнообразных материалов, однако есть и традиционные стеклянные российские игрушки, игрушки с авторской (ручной) росписью. Но долгожданный праздник станет для малыша по-настоящему праздником, когда родители возьмут его с собой и вместе выберут готовые игрушки для новогодней елки, а воспитательница в детском саду научит сделать их своими руками. А еще ребенка нужно научить украшать елку, показать, какая ветка для какой игрушки подходит, ведь учесть придется все: и размер, и цвет и даже вес игрушки. Не стоит забывать и про бережное отношение к елочным игрушкам, умение хранить или коллекционировать их.

Дети всегда ждут своего Деда Мороза с подарками, но мало уметь ждать и правильно принимать подарки. Необходимо научить детей выбирать и дарить подарки другим.

***Предлагаем Вашему вниманию современную волшебную историю – новогоднюю. Нам она показалась очень интересной и просто поучительной. Прочитайте ее вместе с детьми!***

***Э.В. Тарасова,***

педагог дополнительного образования Центра детского творчества «Логос»,  
г. Москва

## СКАЗКА О СНЕЖИНКЕ

Жила-была Снежинка, совсем маленькая и очень красивая. Жила она вместе с Мамой-Облаком и своими многочисленными братишками и сестренками. А Папа ее был самым большим путешественником на свете. Звали его – Ветер. Папу она очень редко видела, потому что он много путешествовал и прилетал к Маме-Облаку, чтобы проведать, все ли в порядке, и немного поиграть с детьми. На него не обижались, но все очень скучали, потому что знали, что когда он появится, будет весело от его интересных рассказов и историй, которые он собирает по всему свету. А ведь все дети очень любят интересные истории и сказки.

Мама-Облако тоже путешествовала со своими детьми, но намного медленнее. Она плавала по голубому небу и никогда не опускалась на Землю, потому что облака живут только на Небе.

Однажды Папа-Ветер прилетел к Маме-Облаку, среди мягких и пушистых изгибов которого играли его дети-снежинки, и рассказал им интересную историю, которую он узнал о Земле. Маленькая Снежинка, удивленная рассказом, подошла к самому краю облака, присела. Глядя на Землю с высоты, задумалась: «Какая она, Земля?». Снежинка неспешно летала над этой большой и красивой планетой, которая была похожа на большое яблоко, летающее в Космосе среди звезд. Так говорил Папа-

Ветер. А Мама-Облако очень любила показывать своим детям моря и океаны, речки и озера. А еще Снежинке очень нравилось видеть сверху горы и бесконечные красивые леса, над которыми летает много птиц. Вот бы побывать там когда-нибудь, мечтала Снежинка. Мои Мама-Облако и Папа-Ветер – путешественники, и я тоже хочу быть такой, как они. Снежинка замечталась и ...скатилась вниз.

Сначала она очень растерялась и даже не успела закричать. Она еще никогда не покидала Облако и не летала самостоятельно. Морозный воздух подул на нее своим холодным дыханием, и она даже немного замерзла. Падала вниз Снежинка довольно медленно. У нее перехватило дыхание от такого неожиданного и долгого полета. Снежинка постаралась успокоить дыхание: вдох-выдох, вдох-выдох. Так учила ее Мама-Облако. Хорошо дышать носом и очень плохо дышать ртом. Мама-Облако говорила, что если всегда правильно дышать, то никогда не будешь болеть. Случается, что и Снежинки болеют, для них вредно все, что горячо.

Так она летела вниз и старалась правильно дышать. Чем ближе к Земле, тем быстрее она летела, и вот Снежинка подлетела к большому дому и упала на его крышу. Но упала она на что-то мягкое, и потому ей совершенно не было больно. Когда Снежинка посмотрела вокруг себя,

то увидела, что лежит на крылышке птички, которую называют воробей. Воробышек сидел на крыше и дрожал от холода. Потом воробышек взмахнул крылышками и чуть не уронил Снежинку. Он быстро-быстро замахал ими и полетел куда-то вниз. Снежинка, испугавшись, спряталась между его перышками и крепко за них держалась своими лучиками, пока он не сел в какой-то маленький домик, стоящий на подоконнике большого окна.

Это была кормушка для птиц. На ее дне лежало много вкусных крошек белого хлеба и семечек. Несколько воробьев клевали хлебные крошки, и как только к ним подсел еще один – сразу зачирикали: «Улетай, улетай. Мое, мое». Они стали подпрыгивать, махая крыльями, и дразниться. «Ой! Какие жадинки, – подумала Снежинка. – Здесь же столько крошек, что хватит на много воробьев, а их мало. Зачем же ругаться?». Вдруг один воробей закричал громче всех: «Тихо, хватит кричать! Федю напугаете, и тогда он не будет насыпать нам семечек и крошек. Он же о нас заботится, так и мы должны заботиться о нем, тем более он сейчас болеет. Тише же».

Воробышек, на котором устроилась Снежинка, склонил несколько крошек и вместе с другими воробьями прислонился к окну. Через стекло Снежинка увидела уютную комнату, в самом дальнем углу которой на кровати лежал мальчик. Лицо у него было очень грустное. Горло было завязано платком. Он смотрел в потолок и часто морщился, приподнимал одеяло и смотрел на свою грудь, потом опять опускал одеяло. «Понятно, – сказал один воробей, – горчичники ставят». Мальчик беспокойно водил глазами по всей комнате: по мебели, игрушкам, комнатным растениям, красивым картинам на стенах, аквариуму, что стоял на столике. Потом он

закричал. В комнату быстро вошла его мама. Сняла горчичники. Намазала грудь каким-то маслом, снова накрыла одеялом. Потом она принесла кастрюльку и поставила рядом с Федей на табуретку. Из кастрюли вверх поднимался густой пар. Федя наклонился и немного подышал душистым паром. Потом мама принесла большую кастрюлю и поставила ее на пол. Федя свесил ноги с кровати, опустил их в кастрюлю, из которой тоже шел густой пар, и немного поморщился, видно, вода была горячей. Мама накрыла его ноги большим одеялом, подложила под его спину подушки и сама села рядом с ним читать ему книжку.

«Да, – сказал другой воробей, – не дышал бы Федя ртом во время прогулки и не заболел бы, а то холодный воздух остудил горло – и сиди дома, не гуляй». «Ничего, – сказал другой воробышек, – вот Федя посидит дома без прогулки, больше не захочет на улице дышать ртом». А мама его быстро вылечит, вон она какая: красивая, умная, знает, как лечить, все-все умеет делать, такие красивые Феде шапочки и шарфы вяжет. Да и Федя ее слушается. Будет лечиться послушно – и снова пойдет гулять». «Ему бы еще молока теплого с содой попить надо, что они забыли что ли?», – знающим тоном сказал еще один воробей.

В это время Федя поднял голову от книжки и посмотрел на окно. Увидев смотрящих на него через стекло воробьев, он помахал им рукой. Мама тоже подняла глаза от книжки и весело замахала рукой. Они улыбались и радовались, воробьи тоже были довольны. Вдруг налетел какой-то вихрь, воробьи подскочили, зачирикали, разлетелись в разные стороны. Это прилетел в кормушку большой голубь и своими крыльями распугал маленьких птичек. Снежинка не смогла удержаться за перышки

воробья и стала падать вниз. А ничего не знающий воробышек полетел дальше.

Снежинка тихо опускалась вниз. Она пролетела между ветвями большого дерева. Деревья она видела только издали, сверху. Они ей очень нравились. «Здравствуй, Дерево», – сказала Снежинка. «Здравствуй, Снежинка», – сквозь глубокий зимний сон ответило дерево, и добавило: «Ты очень красивая»... Снежинка несколько раз задержалась, было, на его ветвях, но каждый раз соскальзывала вниз, пролетала между ветвями, любовалась деревом, таким высоким, тихим и очень красивым даже без листьев. Уже около самой земли она снова опустилась на что-то мягкое, пушистое, более теплое, чем воробей, и большое. Это была собака. Большой мохнатый пес сидел около дерева и ждал свою хозяйку. Он, конечно, не заметил, как на него опустилась Снежинка, потому что та была совсем невесомая. Послушный пес терпеливо сидел и смотрел в сторону горки, которая была близко от дерева. Снежинка тихо лежала на его ухе и тоже рассматривала ребят, катающихся на горке. Ребят было много. Кто-то катался с горки на снежокате, кто-то на санках, а некоторые дети катались просто на каких-то картонках. Все дети были тепло и удобно одеты. «Да, – подумала Снежинка, вспомнив разговор воробьев, – эти дети не дышат ртом и поэтому не болеют. Молодцы».

Мальчики и девочки катались паровозиком, прицепляя между собой несколько санок, и поодиночке. Одна девочка отделилась от шумной компании и подбежала к собаке. Своими красивыми и добрыми глазами она посмотрела на нее, погладила пушистой варежкой по голове и сказала: «Ну, Дремочка, посиди еще, пожалуйста, мне так интересно кататься, а потом мы

пойдем с тобой на собачью площадку, и ты там побегаешь. Я с тобой поиграю. Пожалуйста!». Девочка провела своей варежкой по шапочке и Снежинка, которую она зацепила варежкой, когда гладила Дрему, оказалась на ее шапке. Дрема хотел подпрыгнуть и лизнуть свою хозяйку в теплую щечку. Он завилял хвостом и даже немного погавкал: гав-гав, гав-гав. Но девочка строго на него посмотрела и сказала: «Дрема, сидеть!». Дремочка послушно, но грустно опустил мордочку и вздохнул – хозяйку надо слушаться... «Варя! Варя! Иди скорее! Мы тебя ждем», – крикнули с горки ребята, и девочка побежала к ним. Тут Снежинка очень испугалась, потому что Варя слишком быстро скатилась с горки на своих санках. Снежинка даже закрыла глазки, она очень боялась, что вот-вот упадет с шапочки Вари, и ее непременно раздавят. Но Варя каталась хоть и очень быстро, она была смелая девочка, но очень осторожно. Она ни разу ни с кем не столкнулась и была на достаточном расстоянии от других детей, катающихся на горке. И когда скатывалась вниз, то сразу же отходила в сторону, чтобы в нее никто не врезался.

Скоро Снежинка перестала бояться и закрывать глаза, а только веселилась вместе с ребятами, которые ее совсем не замечали. Потом все-таки Варя перевернулась на своих санках и упала, совсем немного. Тут же подбежал Дрема и стал лизать ее в щеки, выражая свою любовь, а Варя только смеялась. Но Снежинка уже не чувствовала его тепла, она упала с Вариной шапки и лежала на снегу среди других таких же снежинок, из которых и состоит снег. Снежинке стало очень грустно. Все это время, пока она так разнообразно опускалась на Землю, ей все было интересно и некогда было скучать. Но теперь ей очень

очень, сильно-сильно захотелось домой к Маме-Облаку и своим родным снежинкам-братам и снежинкам-сестренкам.

Постепенно все дети разошлись. Наступил вечер. Зажглись фонари. Снежинки заблестели в лучах, исходящих от фонарей, от окон домов, сверкающих фар машин. Снежинке хотелось плакать, но было не очень холодно, а она знала, что если она станет плакать там, где не очень холодно, – то растает. Пришла ночь. Ночью Снежинке стало страшновато. Она звала Маму-Облако и Папу-Ветра и никак не могла заснуть, потому что привыкла спать на мягком облаке и только после того, как Мама-Облако или Папа-Ветер расскажут детям вечернюю сказку. А здесь ей некому было рассказать сказку. Так, с грустными мыслями она все же заснула...

Утром, когда было еще очень рано и солнышко только осветило небо своими лучами, по тропинке, которая пролегла у подножия горки, прошел незнакомый человек. Он был в красивой одежде и с небольшой дорожной сумкой. Человек остановился очень близко от Снежинки, поставил, чуть ли не на нее, свою сумку, нагнулся и стал завязывать развязавшийся шнурок на ботинке. А в это время Снежинка собрала все свои силы, и совсем немного, на расстояние половины ноготка детского пальчика подпрыгнула и зацепилась за рукав его куртки. Когда ей удалось зацепиться, она вздохнула: «Все-таки лучше путешествовать, чем лежать на земле и ждать, пока тебя раздавят!». Потом она ехала на куртке в автобусе, в котором было прохладно, и она не таяла. Главное, она проверяла себя, не дышит ли ротиком, потому что ей совсем не хотелось заболеть во

время путешествия. Человек подошел к большой железной птице, немного постоял, помолчал, похлопал рукой по железной птице – это был Самолет. И в это самое время Снежинка скатилась на крыло самолета, закатилась в небольшую царапинку на его обшивке – и затаилась.

Самолет поднялся в небо. Он взлетал очень быстро. Снежинка увидела удаляющуюся Землю и приближающиеся Облака. Одно из них – это ее Мамочка-Облако. «Мамочка! – закричала Снежинка. – Мамочка, Папочка, помогите мне!». В это время сильный порыв Ветра ударил в крыло. «Вот ты где, – прозвучал знакомый голос Папы-Ветра. – Я тебя второй день по всей Земле ищу, а ты без разрешения на самолете катаешься. Ну-ка, быстро домой!» – сердито добавил он. Снежинка была так счастлива, что Папа-Ветер нашел ее, что только и сказала: «Папочка, прости меня, не ругай, я все тебе объясню. Отнеси меня, пожалуйста, к Маме, а потом мы поговорим». Папа-Ветер подхватил свою дочку Снежинку, поднял ее с самолета, который уже приблизился к облакам, и отнес к Маме-Облаку.

Дома Снежинку накормили, напоили и выслушали историю ее путешествия. Мама-Облако и Папа-Ветер, конечно, не ругали ее, а только строго попросили быть внимательной и аккуратной и стараться не падать больше, не огорчать их. С тех пор Снежинка не подходила очень близко к краю и, плавая вместе с Мамой-Облаком по прекрасному голубому небу, любовалась Землей. Она смотрела на Землю и немного грустила о птицах, деревьях, собаках и детях, потому что они были такие же, как и она – Живые и Интересные.

### **З.В. Пиньковская,**

заслуженный врач РФ, заместитель главного врача филиала  
ФГУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в городе Москве» в ЮВАО г. Москвы

## **ВИРУСНЫЙ ГЕПАТИТ «А»**

В настоящее время известны следующие виды гепатита: А, В, С, D, E, G, F, TT. При этом заболевании поражается печень и развивается так называемая желтуха. Различают разный механизм заражения вирусными гепатитами: через воду, продукты питания, предметы обихода (тип А и E) и через кровь: при переливании, различных манипуляциях, связанных с нарушением кожных покровов и слизистых оболочек, когда возникает парентеральный гепатит (B, C, D, G, F, TT). Возбудителем этих заболеваний являются вирусы, которые широко распространены в природе, но живут только в организме человека.

Особенностью гепатитов является вирусоносительство, когда человек не чувствует себя больным, но выделяет во внешнюю среду возбудитель. Соотношение больных и носителей составляет один к пятидесяти – ста случаям. Крайне маленький размер вируса (меньше размера бактерии) позволяет ему проходить через бактериальные фильтры, проникать в подземные воды, защищенные грунтом от бактерий.

Вирусы гепатита устойчивы и сохраняются длительное время в воде, продуктах питания, игрушках, овощах, фруктах. Те концентрации хлора, которые убивают возбудителей кишечных инфекций, на него не действуют. Вот почему инфицированная вода, обработанная хлором в обычном режиме,

несет угрозу заражения вирусными гепатитами.

Эпидемиологическая обстановка по вирусным гепатитам в стране (ВГ) остается неблагоприятной. В ряде территорий России заболеваемость превышает среднюю по стране в 10 и более раз. За последние годы доля вирусного гепатита А (ВГА) в структуре всех вирусных гепатитов увеличилась в 2 раза. Анализ возрастной структуры заболеваемости ВГА показывает ежегодное уменьшение удельного веса детей до 14 лет, что связано со значительным сокращением числа детей и в первую очередь детей, посещающих дошкольные образовательные учреждения, где реализовывался в основном контактно-бытовой путь передачи.

В России вспышки и групповые заболевания вирусным гепатитом А, в т.ч. в дошкольных образовательных учреждениях (далее – ДОУ), продолжают регистрироваться. Распространению ВГА способствуют серьезные нарушения в обеспечении населения доброкачественной питьевой водой. В 2005 г. в стране зарегистрирована самая крупная водная вспышка ВГА в Нижнем Новгороде с числом пострадавших около 3 тыс. чел.

Впервые возникла вспышка ВГА, связанная с употреблением инфицированных безалкогольных напитков промышленного производства в г. Ржеве и трех близлежащих районах

Тверской области, пострадало 600 чел. Неудовлетворительное качество воды послужило причиной возникновения вспышек ВГА пищевого характера. Так, в Санкт-Петербурге в сети магазинов «Пятерочка» среди работающих зарегистрирована вспышка ВГА, связанная с употреблением инфицированной салатной продукции, с числом заболевших 115 чел.

Руководителям ДОО нередко приходится сталкиваться с ВГА и проводить весь комплекс профилактических и противоэпидемических мероприятий. Остановимся подробнее на этих мерах.

При получении экстренного извещения на заболевание или подозрении на заболевание в ДОО для эпидемиологического обследования выходит врач-эпидемиолог Роспотребнадзора. Эпидемиолог уточняет границы очага, разрабатывает и реализует меры по его ликвидации. В границы очага включаются группы, в которых больной был в конце инкубации и в первые дни болезни. Об этом эпидемиолог ставит в известность руководителя учреждения.

#### **Меры в отношении контактных лиц в ДОО**

Содержание, объем и продолжительность проведения мер по ликвидации очагов ВГА в ДОО определяет врач-эпидемиолог на основании результатов эпидемиологического обследования, с учетом данных обследования очагов по месту жительства. Они согласуются с руководителем и медицинским персоналом учреждения.

Прежде всего, в детских коллективах необходимо как можно раньше выявить больных, особенно со стертой и безжелтушной формами, организовать их регулярное клиническое обследование. Всех контактных лиц подвергают осмотру в день регистрации больного и медицинскому наблю-

дению в течение 35 дней со дня разобщения с источником.

За лицами, бывшими в контакте с больными ВГА, устанавливают медицинское наблюдение. Детей и персонал дошкольных учреждений осматривают ежедневно (опрос, осмотр кожи, склер и слизистых, термометрия, оценивается цвет мочи и фекалий) и 1 раз в неделю проводят углубленный осмотр с обязательным определением размеров печени и селезенки. По решению эпидемиолога, в зависимости от характеристики очага, назначаются однократные или повторные (с интервалом 15–20 дней) лабораторные обследования контактных. Они могут касаться всех лиц в границах очага или проводиться выборочно, включать биохимические исследования крови (определение активности аланин – аминотрансферазы) и определение маркеров ГА (анти-ВГА класса IgM в крови, антиген вируса в фекалиях).

При выявлении заболевших желтушными и стертыми формами ВГА и подозрительных по этой инфекции определяют связь между ними, анализируют распределение их по группам; устанавливают вероятный источник и пути передачи вируса, обязательно анализируют санитарно-техническое состояние, санитарно-противоэпидемический режим учреждения и вероятность дальнейшего распространения инфекции. Пораженные группы максимально изолируют от других групп ДОО. Они не принимают участия в мероприятиях, проводимых с другими членами коллектива.

В период наблюдения (в течение 35 дней с момента изоляции последнего больного ВГА) не допускается перевод контактных детей, персонала ДОО в другие группы и другие учреждения за исключением осо-



бых случаев с разрешения эпидемиолога. Прием в карантинные группы ДОУ новых детей допускается по согласованию с эпидемиологом в случаях, если поступающий ранее перенес ВГА или предварительно получил высокотитрованный иммуноглобулин, или вакцинирован против ВГА.

Дети и персонал, бывшие в контакте с больным ВГА в стационаре (санатории и др.), ранее переболевшие ВГА, допускаются в коллективы и учреждения.

В случае госпитализации контактного лица по другим причинам в соматическое, хирургическое и другие отделения медицинский персонал или руководитель ДОУ обязаны сообщить администрации этого лечебного учреждения о пребывании госпитализированного в эпидемическом очаге гепатита А.

В течение всего периода карантина контактными детям и взрослым не проводят плановые прививки. Персонал карантинных ДОУ обучают правилам противоэпидемического режима, при этом обязательно мотивируют каждое из мероприятий, инструктируют о первых симптомах ВГА и мерах при выявлении лиц с такими симптомами. Эту же работу проводят с родителями контактных детей из пораженного инфекцией коллектива. При появлении одновременных групповых заболеваний ВГА в разных группах проводится комплекс мер в связи с возможностью пищевого или водного пути передачи возбудителя.

После изоляции заболевшего ребенка в ДОУ проводят заключительную дезинфекцию и определяют меры текущей дезинфекции.

### **Иммунопрофилактика**

В комплекс мер по профилактике ВГА входит введение иммуноглобулина человеческого нормального и вакцинация.

*Экстренную иммуноглобулино-профилактику (ИГП) проводят препаратом с высоким титром антител по решению эпидемиолога и согласованию с врачом учреждения. Контингент, подлежащий ИГП, определяют с учетом конкретной эпидемической ситуации, времени, прошедшего от регистрации случая ВГА и от предшествовавших введений этого препарата, перенесения в прошлом ВГА, состояния здоровья контактных в ДОУ. Беременные, находившиеся в контакте с больным ВГА, получают титрованный иммуноглобулин за исключением женщин, иммунных к ВГА.*

*Для вакцинации против ВГА применяются инактивированные вакцины отечественного и зарубежного производства, которые вводят дважды с интервалом в 6–12 месяцев. Вакцинации подлежат контактные (дети, медицинские работники, воспитатели и другой персонал ДОУ) по определению врача-эпидемиолога.*

### **Меры в отношении источника инфекции**

Лица, подозреваемые как источник инфекции, подвергаются клинико-лабораторному обследованию, включая определение маркеров ВГА (анти-ВГА IgM в крови, антиген вируса ГА в фекалиях). Определяют активность аминотрансфераз в крови.

### **Меры в отношении контактных лиц по месту жительства**

О контактных детях, воспитывающихся и обучающихся в коллективах, ставят в известность медицинский персонал этих учреждений. Детей допускают в коллективы с разрешения педиатра и эпидемиолога при условии их полного здоровья, при указаниях на перенесенный ранее ВГА, введения иммуноглобулина или вакцинации

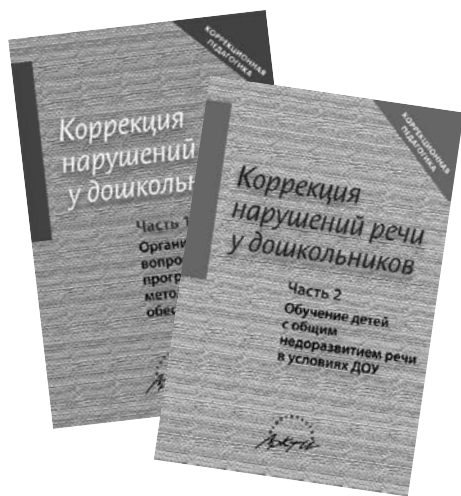
против ВГА. За ними устанавливают регулярное наблюдение в течение 35 дней.

При наличии показаний в кратчайший срок (до 10 дня от начала контакта с больным) детям, находившимся в контакте, проводят экстренную иммуноглобулинопрофилактику, которую назначает врач поликлиники (амбулатории) по согласованию с эпидемиологом. Иммуноглобулин не назначают при наличии ВГА в анамнезе, при обнаружении защитного уровня антител в сыворотке контактного, при наличии медицинских противопоказаний и в тех случаях, когда не прошло 6 месяцев после предыдущего введения такого же препарата. Дозы титрованных серий иммуноглобулина не отличаются от тех, которые назначают при предсезонной профилактике.

О взрослых лицах, общавшихся с больным ВГА по месту жительства и работающих в ДОУ, сообщается руководителям этих

учреждений. Руководители этих ДОУ обеспечивают контроль соблюдения контактными лицами правил личной и общественной гигиены, обеспечивают медицинское наблюдение и отстраняют их от работы при появлении первых признаков заболевания. Содержание наблюдения за персоналом ДОУ не отличается от такового в отношении детей.

Каждый медицинский работник, осуществляющий наблюдение за контактными, систематически проводит работу по гигиеническому воспитанию. Все меры, направленные на ликвидацию очага, отражаются в карте эпидемиологического обследования и в амбулаторной карте больного ВГА, в которую вклеивается особый лист наблюдения за контактными. В этих же документах фиксируется окончание мероприятий в очаге и результаты наблюдения за контактными.



### Издательство «АРКТИ» представляет:

«Коррекция нарушения речи  
у дошкольников». Часть 1 и часть 2 /  
Под ред. Л.С. Сековец

Пособие для воспитателей и логопедов дошкольных учреждений в 2-х частях представляет собой систематизированный материал, составленный на основе адаптации двух учебно-воспитательных программ: «Программы воспитания и обучения в детском саду» и «Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи» (Сост. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина).

Эти и другие книги можно заказать по почте наложенным платежом.  
Пришлите заявку по адресу: 125212, Москва, а/я 61, по E-mail: [arkty@arkty.ru](mailto:arkty@arkty.ru),  
по тел.: (495) 742-1848, по факсу: (495) 452-2927. Сайт в Интернете: [www.arkty.ru](http://www.arkty.ru)

**ПИСЬМО**  
**Рособнадзора от 24.07.2006 г. № 01-678/07-01**  
**«О праве детей на образование в Российской Федерации»**

В связи с имеющейся в Европейском Суде по правам человека практикой рассмотрения дел, связанных с нарушением прав детей на образование в Российской Федерации, Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки разъясняет.

Статьей 2 Протокола № 1 Европейской Конвенции о защите прав человека и основных свобод запрещен отказ от предоставления права на образование.

В соответствии с законодательством Российской Федерации права и свободы граждан не подлежат ограничению на основании регистрации по месту жительства.

Статьей 43 Конституции Российской Федерации провозглашено право каждого на образование. Законом Российской Федерации «Об образовании» (ст. 5) гарантировано право на образование независимо от места жительства.

Российское законодательство не допускает постановку осуществления данного права детьми в зависимость от регистрации по месту жительства родителей, то есть отсутствие регистрации не может быть основанием для отказа в приеме в образовательное учреждение.

Рособнадзор обращает внимание руководителей органов управления образованием субъектов Российской Федерации, муниципальных органов управления образованием, образовательных учреждений на неправомочность включения в перечень документов, представляемых при приеме детей в образовательное учреждение, справки о регистрации в органах внутренних дел и наличия гражданства Российской Федерации и просит принять меры по недопущению на территории Российской Федерации подобных нарушений международного и российского законодательства учреждениями образования и органами управления образованием.

Руководитель

*В.А. Болотов*

**МИНИСТЕРСТВО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ И СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПРИКАЗ**  
**от 23.01.2007 г. № 56**  
**«ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ПРИМЕРНОГО ПОРЯДКА ОРГАНИЗАЦИИ**  
**ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И СТРУКТУРЫ ДЕТСКОЙ ПОЛИКЛИНИКИ»**  
*(извлечения)*

В соответствии с пунктом 5.2.11 Положения о Министерстве здравоохранения и социального развития Российской Федерации, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 30.06.2004 г. № 321 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2004, № 28, ст. 2898; 2005, № 2, ст. 162; 2006, № 19, ст. 2080), и в целях дальнейшего совершенствования организации оказания первичной медико-санитарной помощи детскому населению приказываю:

1. Утвердить:

Примерный порядок организации деятельности детской поликлиники согласно Приложению 1.

Примерную структуру детской поликлиники согласно Приложению 2.

2. Контроль за исполнением настоящего Приказа возложить на заместителя министра В.И. Стародубова.

**Министр**  
**М.Ю. ЗУРАБОВ**

*Приложение 1*  
к Приказу  
Министерства здравоохранения  
и социального развития  
Российской Федерации  
от 23.01.2007 г. № 56

**ПРИМЕРНЫЙ ПОРЯДОК**  
**ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТСКОЙ ПОЛИКЛИНИКИ**

...3. Детская поликлиника обеспечивает оказание детскому населению первичной медико-санитарной и медицинской помощи врачами-педиатрами, участковыми лечебно-профилактического отделения, врачами-специалистами консультативно-диагностического отделения, врачами отделений неотложной

медицинской помощи, восстановительного лечения, медико-социальной помощи, а также организацию медицинской помощи детям в образовательных учреждениях.

4. Детская поликлиника осуществляет взаимодействие с территориальными учреждениями Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, учреждениями родовспоможения (родильный дом и женская консультация), учреждениями образования и другими учреждениями по вопросу охраны здоровья детей.

...7. Структура и штатная численность медицинского и иного персонала детской поликлиники утверждается руководителем лечебно-профилактического учреждения в зависимости от объема проводимой лечебно-профилактической работы.

8. Финансирование деятельности детской поликлиники осуществляется в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

9. Учет и отчетность осуществляется детской поликлиникой в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации.

...11. Детская поликлиника осуществляет:

....– выполнение профилактической и лечебно-оздоровительной работы в образовательных учреждениях;

– контроль за организацией рационального питания детей раннего возраста, а также детей, воспитывающихся и обучающихся в образовательных учреждениях;

– санитарно-гигиеническое воспитание и образование, проведение работы по формированию здорового образа жизни среди детей, в том числе в образовательных учреждениях и семьях;

...– проведение медицинских осмотров учащихся образовательных учреждений перед началом и в период прохождения практики в организациях, работники которых подлежат предварительным и периодическим медицинским осмотрам;...

*Приложение 2*

к Приказу

Министерства здравоохранения

и социального развития

Российской Федерации

от 23.01.2007 г. № 56

### **ПРИМЕРНАЯ СТРУКТУРА ДЕТСКОЙ ПОЛИКЛИНИКИ**

...Отделение организации медицинской помощи детям в образовательных учреждениях:

– медицинские кабинеты образовательных учреждений.

## ДЕЛОВОЙ СЛОВАРЬ

**Адаптация** (от англ. – Adaptation) – свойство, помогающее организмам выживать в конкретных условиях среды; приспособление к новым условиям, видоизменение.

*Адаптивная реакция* организма – в биологии – процесс приспособления организма и его функций к изменяющимся условиям среды. Адаптивная реакция организма определяется врожденной и приобретенной приспособительными реакциями организмов на клеточном, органном, системном и организменном уровнях.

*Социальная адаптация* – процесс активного приспособления человека к изменившейся среде с помощью различных социальных средств. Различают активную и пассивную социальные адаптации. Показателем успешной социальной адаптации является высокий социальный статус индивида в данной среде, а также его удовлетворенность этой средой в целом. Показателем неуспешной социальной адаптации является перемещение индивида в иную социальную среду либо отклоняющееся поведение. Активная социальная адаптация – социальная адаптация, выражающаяся в стремлении индивида изменить социальную среду. Пассивная социальная адаптация – социальная адаптация, выражающаяся в принятии индивидом норм и ценностей новой социальной среды. Социально-организационная адаптация – усвоение работником роли и организационного статуса рабочего места и подразделения в общей организационной структуре, а также понимание особенностей организационного и

экономического механизма управления организацией.

*Культурная адаптация* – процесс активного приспособления культуры к условиям конкретной окружающей среды, определяющий специфические, характерные черты данной культуры.

*Трудовая адаптация* персонала – процесс:

– приспособления работников к содержанию и условиям трудовой деятельности и непосредственной социальной среде;

– совершенствования деловых и личных качеств работников.

Первичная трудовая адаптация – трудовая адаптация молодых сотрудников, не имеющих опыта профессиональной деятельности.

**Взаимодействие** (от англ. – Interaction, Cooperation, Reciprocity, Intercommunion, Interplay) – взаимодействие, воздействие друг на друга, взаимовлияние, сотрудничество, обмен (услугами), взаимосвязь. Система взаимообусловленных индивидуальных действий, связанных причинной зависимостью, при которой поведение каждого из участников выступает одновременно и стимулом, и реакцией на поведение остальных.

**Власть** – способность или умение действовать эффективно и целенаправленно, используя исключительную возможность воздействия на других людей: право, авторитет, должность, полномочия, сила и т.д. Власть проявляется в различных областях жизни и на разных уровнях социокультурной деятельности. Существуют различные взгляды на проблему власти.

Следует различать властную позицию (англ. – authority) – исключительное право принимать решения и командовать, и власть (франц. – pouvoir, англ. – power) – исключительную способность осуществить социализующее воздействие. Право находится на властной позиции не всегда совпадает с реальным властным положением. С одной стороны, власть является средством осуществления определенной политики, что приводит к утверждению той или иной государственной власти. С другой – может носить не только политический, но и экономический, идеологический, социальный характер. Наиболее важными сторонами власти являются: охват ею всех сфер жизни общества, проявление во всех видах человеческой деятельности, многофункциональность (организационные, регулятивные и контрольные функции).

Различаются разные типы власти: *ролевая власть, власть экспертного знания, ресурсная власть.*

Ролевая власть позволяет применять санкции к тем, кто не подчиняется приказам. Такой тип власти наиболее распространен в политической сфере и является основополагающим для любого государства. Власть эксперта подобна властной позиции, поскольку базируется на опыте, практических знаниях и умениях. Следует отметить глобальное значение ресурсной власти, в общем смысле всегда связанной с ролевой в виде государственной или политической властью. Все войны и силовые политические конфликты всегда связаны с желанием отдельных государств или групп расширить ресурсную власть.

Государственная власть обладает монопольным правом на принуждение к подчинению всех членов общества. Государственная власть – система социально-политических отношений, определяющих способность,

право и возможность кого-либо решающим образом влиять на действия и поведение членов общества, опираясь на волю и авторитет, правовые и моральные нормы, угрозу принуждения и наказания, обычаи и традиции и т.п. Сущность государственной власти заключается в отношениях господства и подчинения, руководителя и руководимого. Система государственной власти включает в себя органы власти, осуществляющих ее людей (субъекты власти); тех, на кого направлена власть, – люди, их группы, социальные и политические органы и организации, общности и объединения и др. (объекты власти); и механизм власти; связи и взаимодействия, отношения между структурными элементами власти, ее институтами, ценностями и нормами, социальный и политический контроль и т.д.

*Законодательная власть* – в соответствии с теорией разделения властей одна из трех уравнивающих друг друга властей в государстве, осуществляет исключительное право издавать нормативные акты, обладающие высшей после Конституции юридической силой – законы. Законодательной власти принадлежит право принятия бюджета и финансовых законов и право контроля деятельности исполнительной власти – правительства. В парламентарных странах исполнительная власть несет ответственность перед законодательной властью. Органом законодательной власти является парламент.

*Исполнительная власть* – в соответствии с теорией разделения властей власть правоприменительная, на которую возлагается функция исполнения принимаемых парламентом, т.е. законодательной властью, законов. Исполнительная власть независима от законодательной власти, которая считается главенствующей, первой властью.

Исполнительная власть принадлежит либо президенту – главе государства и правительству (в т.н. президентских республиках), либо главе государства (в парламентских странах). Реальная роль главы государства в процессе осуществления полномочий исполнительной власти в парламентских странах практически номинальна. В современную эпоху фактическое значение исполнительной власти часто выходит за рамки, установленные Конституцией. Исполнительная власть может стать главным источником законодательной инициативы и влияния на законодательную деятельность парламента.

*Судебная власть* – независимая система судебных органов государства, осуществляющих правосудие.

*Дискреционная власть* – особые полномочия (франц. *discretionnaire* – зависящий от личного усмотрения), предоставляемые главе государства, правительства или иному высшему должностному лицу и дающие ему право действовать по собственному усмотрению, в том числе в чрезвычайных обстоятельствах.

*Власть авторитета* – общепризнанное влияние лица, социальной группы, политической партии, организации, государства (от лат. *auctoritas* – власть – влияние; нем. – *Autorität*) в различных сферах общественной жизни, основанное на знаниях, нравственных достоинствах, опыте; одна из форм осуществления власти. Римляне называли признанную за их городами власть *auctoritas*. В науке власть авторитета бывает так прочна, что служит доказательством истины и непреложности высказанного ученым мнения; в культурологии термин служит для обозначения влияния отдельных личностей или организаций на определенное решение проблем, основанное на доверии и уважении к ним членов

общества. Использование власти авторитета – одна из основных форм социального регулирования и осуществления политической власти в обществе.

**Глоссарий** (от англ. – *Glossary*) – словарь (в т.ч. терминологический), классификатор. Толковый словарь – языковой словарь:

– разъясняющий значение слов некоего языка;

– дающий их грамматическую и стилистическую характеристики, примеры употребления и другие сведения.

**Иновация** (от англ. – *Innovation*) – в современном деловом лексиконе переводится как нововведение, новшество, новаторство. Однако новшество – это улучшение существующей технологии или технического средства. Нововведение – изменение технологии, в т.ч. и ее усложнение. А иновация – это что-то абсолютно новое, но такой вещи как абсолютно новое техническое или технологическое решение не существует, т.к. изобретатель не работает в вакууме, и изобретение, несмотря на гениальность, должно опираться на его собственные и общечеловеческие знания и опыт. Таким образом, в сфере дошкольного образования мы имеем дело скорее с нововведениями и новшествами, чем с иновациями. Однако слово это устойчиво вошло в деловой лексикон и стало общепринятым.

**Иновационный проект** (от англ. – *Innovatory project*) – проект целенаправленного изменения или создания новой технической или социально-экономической системы. По уровню научно-технической значимости различают модернизационные, новаторские, опережающие и пионерские иновационные проекты. По масштабности решаемых задач иновационные проекты подразделяются на монопроекты, мультипроекты и мегапроекты.



**Инновационный монопроект:**

- выполняемый одной организацией или ее подразделением;
- отличающийся постановкой однозначной инновационной цели, состоящей в создании конкретного изделия или технологии;
- осуществляющийся в жестких временных и финансовых рамках;
- требующий координатора или руководителя проекта.

**Инновационный мультипроект** – совокупность комплексных программ, объединяющих десятки инновационных монопроектов, в совокупности направленных на достижение сложной инновационной цели:

- на создание научно-технического комплекса;
- решение крупной технологической проблемы;
- проведение конверсии одного или группы предприятий военно-промышленного комплекса и др.

Для руководства инновационным мультипроектом требуются координационные подразделения.

**Инновационный мегапроект** – совокупность многоцелевых комплексных программ, объединяющих ряд мультипроектов и сотни монопроектов, связанных между собой единым «деревом целей». Инновационные мегапроекты ориентируются на:

- техническое перевооружение отрасли;
- решение региональных и федеральных проблем конверсии и экологии;
- повышение конкурентоспособности отечественных продуктов и технологий.

Для руководства инновационным мегапроектом требуется централизованное финансирование и управление из координационного центра.

**Интеграция** (от англ. – Integration) – процесс развития, результатом которого является достижение единства и целостности внутри системы, основанной на взаимозависимости отдельных специализированных элементов.

**Социальная интеграция** – процесс превращения относительно самостоятельных мало связанных между собой индивидов, групп, классов или государств в единую целостную систему, характеризующуюся согласованностью и взаимозависимостью ее частей на основе общих целей, интересов и т.д.

**Интернет или сеть Интернет** (от англ. – Internet от слова Network – сеть) – глобальная информационная сеть, части которой логически взаимосвязаны друг с другом посредством единого адресного пространства, основанного на протоколе TCP/IP. Интернет состоит из множества взаимосвязанных компьютерных сетей и обеспечивает удаленный доступ к компьютерам, электронной почте, доскам объявлений, базам данных и дискуссионным группам.

**Исследовательская сеть** (Research network) – сеть, предназначенная для поддержки научных работ. Большинство исследовательских сетей соединены друг с другом и образуют мировую научную сеть.

**Коммуникационная сеть, сеть передачи данных; сеть связи** (англ. – Communication network) – сеть, основной задачей которой является передача данных без ошибок и искажения. Коммуникационная сеть является ядром информационной сети, обеспечивающим передачу и некоторые виды обработки данных.

**Корпоративная сеть или сеть масштаба предприятия** (англ. – Enterprise network) – сеть смешанной топологии, в которую входят несколько локальных вычислительных сетей. Корпоративная сеть объединяет

филиалы корпорации и является собственностью предприятия.

*Локальная вычислительная сеть или локальная сеть* (англ. – Local area network) – группа компьютеров и периферийное оборудование, объединенные одним или несколькими автономными высокоскоростными каналами передачи цифровых данных в пределах одного или нескольких близлежащих зданий. Различают:

- в зависимости от технологии передачи данных: локальные сети с маршрутизацией данных и локальные сети с селекцией данных;

- в зависимости от используемых физических средств соединения: кабельные локальные сети и беспроводные локальные сети.

*Межсетевое взаимодействие* (англ. – Network interconnection; Internetworking) – обмен данными в сети, состоящей из нескольких сетей. Межсетевое взаимодействие обеспечивает создание ассоциаций локальных сетей и смешанных сетей.

**Качество жизни** (от англ. – Quality of life) – совокупность показателей общего благосостояния людей, характеризующих уровень материального потребления (уровень жизни), а также потребление непосредственно не оплачиваемых благ. Качество жизни предполагает:

- чистую окружающую среду;
- личную и национальную безопасность;
- политические и экономические свободы;
- другие условия человеческого благополучия, трудно поддающиеся количественному измерению.

**Качество рабочей силы** – обобщенная характеристика уровня развития рабочей силы, который позволяет обеспечить адекватное качество индивидуального и коллективного труда на основе эффективного

использования новых и новейших технологий, рациональных форм организации производства и рабочих процессов.

Качество рабочей силы характеризуется:

- объемом общеобразовательной подготовки работников;
- уровнем профессионализма и квалификации;
- наличием опытом и навыками работы;
- уровнем общей культуры.

**Коммуникации** (от англ. – Communications) – обмен информационными сообщениями. Вербальные средства коммуникации – устная и письменная разновидности языка. Невербальные средства коммуникации – средства общения, включающие:

- первичные языки: система жестов, отличная от жестового языка глухонемых, пантомима, мимика; и

- вторичные языки: азбука Морзе, музыкальная нотация, языки программирования.

*Модель коммуникации* (англ. – Model of communication) – абстрактное, речевое или графическое изображение процессов коммуникации, выражающее взаимосвязь между адресантом (коммуникатором), адресом, каналами коммуникаций, средствами коммуникации и адресатом (коммуникантом).

*Стиль коммуникации* (англ. – Style of communication) – способ коммуникации, обусловленный индивидуальностью адресанта, выражающийся в предпочтении определенных кодов, каналов и средств коммуникации, а также степени соблюдения правил того или иного языка.

*Барьеры коммуникации* (англ. – Barriers of communication) – препятствия, вызванные естественными, социальными и психологическими факторами, возникающими в процессе коммуникации.

**Креативность** (от англ. – Creativity, creativeness) – творческое отношение, твор-

ческие способности, творческий подход, творческое начало, творческая деятельность, инициативность, творческий дар.

**Лидер** (англ. leader – ведущий, руководитель) – инициативный человек, выделившийся в групповой среде в качестве организатора рационального функционального взаимодействия членов группы с целью эффективного целедостижения. Это и личность, и властная роль, и агент социализации. Лидером может быть и группа людей, выделившаяся в том же качестве из общественной среды.

Лидер может находиться на властной ролевой позиции и быть *формальным* лидером, не обладая ярко выраженными индивидуальными лидерскими характеристиками, но имея нормативно закрепленные властные права. Такой тип лидера наиболее часто встречается в сфере политики. Лидер может быть неформальным, авторитетным, тогда наиболее важными становятся как его личностные характеристики, так и его знания и умения. Позиция *неформального* лидера формируется в процессе социального взаимодействия в групповой среде, когда она становится центром организации как функционального взаимодействия, так и социализации членов группы.

В социологии и социальной психологии при изучении места и роли лидера в реальных групповых социальных процессах выделяются психологические стереотипы поведения лидера и членов группы, идентифицируются их индивидуальные признаки. Существуют различные теории лидерства, выделяющие индивидуальные черты потенциального лидера, типы властной мотивации, типы лидеров и стили эффективного лидерства. В последнее время, в связи с глобализацией экономики и развитием транснациональных промышленных корпораций, важное значение

приобрел кросс-культурный подход к определению модели успешного лидера, учитывающий национальные культурные различия.

В условиях модернизационных процессов особую значимость приобретают такие характеристики лидера, как ориентация на инновации и корректировка принятых в коллективе нормативов с целью повышения эффективности его действий. Эффективность действий лидера зависит не только от его властного положения в организационной структуре, но и от умения использовать этот индивидуальный статус для решения организационных задач. По сути, содержание лидерских ролевых функций, связанных с решением проблемных ситуаций, зависит от группового социализационного потенциала. Когда лидер представляет собой авторитарного администратора и его власть держится, в основном, на групповой дисциплине, от него вряд ли стоит ожидать эффективных решений, направленных на улучшение качества результатов работы до тех пор, пока он не сменит парадигму взаимодействий.

При организации людей для совместного решения *проблемы или проблемной ситуации* основная задача лидера состоит в создании социокультурной среды, позволяющей: а) совместить индивидуальные и организационные цели; б) управлять стабильными и нестабильными чертами организации; в) удерживать жесткие организационные рамки, оставляя в их пределах свободу действий; г) уделять внимание и межличностным отношениям, и организационным задачам; д) увидеть ситуационные преимущества централизации и децентрализации. Надежность лидера – ключевой фигуры в группе – основана, с одной стороны, на его позитивной вере в свои и групповые силы и возможности, с другой –

на рациональной организации социального взаимодействия.

Функции лидера связаны с решением проблемы упорядочения разнонаправленных устремлений членов группы или организации и зависят от характера проблемной ситуации, с одной стороны, и от состава группы – с другой. *Лидер определяет стратегию конструктивных действий, направленных на рациональное решение проблемной ситуации.* Умение ее решить и мобилизовать людей на активное и конструктивное участие в ее преодолении становится решающим для эффективного лидерства, что означает *освоение технологических приемов.* Современному лидеру приходится считаться с различием в групповых формулировках проблемы и предлагать свой подход тем, с кем он разделяет позиции в отношении к ней. В ситуациях принятия и реализации внутрисистемных решений лидерам в таких условиях приходится искать компромисс между имеющимися определениями.

**Лидерство** – общий процесс управления групповой динамикой и одновременно процесс регулирования отношений в коллективе, в т.ч. с учетом конкретного характера ситуации. Лидерство может быть *авторитарным, демократическим или ситуативным.*

Концепции можно расположить между двумя полюсами:

– лидерство есть процесс, при котором личность, наделенная особыми качествами, оказывает влияние на других членов группы с целью достижения целей группы или организации; здесь подчеркивается значимость личностных характеристик лидера;

– один из механизмов интеграции групповой деятельности, когда индивид или часть социальной группы объединяет, направляет действия всей группы, которая ожидает, принимает и поддерживает их

действия; в этом случае подчеркиваются функции лидерства в организации эффективного группового взаимодействия.

*Основная задача лидерства* – организация людей для совместного решения *проблемы*, что заключается в создании социокультурной среды, позволяющей совместить индивидуальные и организационные цели; управлять стабильностью и нестабильностью организации; удерживать жесткие организационные рамки, оставляя в их пределах свободу действий; уделять внимание и межличностным отношениям, и организационным задачам; видеть ситуационные преимущества централизации и децентрализации.

*Основные функции лидерства: мобилизующая, социализующая и организационная.* В проблемных ситуациях проявляются три базовых типа реагирования людей на них: пассивный, деструктивный и конструктивный. Целенаправленное формирование позитивной конструктивной групповой социокультурной среды предполагает умение лидера привлечь к участию в решении проблемы членов коллектива, по-разному реагирующих на проблемную ситуацию, и помочь им найти свое место в структуре взаимодействия. В этом состоит *мобилизационная* функция лидерства. Лидер должен активизировать сотрудников с разной индивидуальной социокультурной идентификацией, в быстро меняющихся условиях с учетом особенностей их реагирования на проблемную ситуацию. В этом заключается *социализующая* функция лидерства. Организация лидером эффективного группового взаимодействия людей в проблемной ситуации зависит от стадии ее динамики. Для этого лидер должен уметь определять стадию развития проблемной ситуации и менять стиль руководства в соответствии с ее императивами. В этом заключается *организационная* функция лидерства.

### БЛАНК ЗАКАЗА

| Автор       | Название  | Кол-во стр. | Цена | Заказ |
|-------------|---|-------------|------|-------|
| Атаулов     | Охрана труда при оборудовании и эксплуатации ДОУ:<br>Методические рекомендации  | 85          | 23,0 |       |
| Данилина    | Нормативно-правовое обеспечение и порядок организации групп кратковременного пребывания в ДОУ:<br>Финансирование. Документооборот. Кадровое обеспечение | 248         | 72,0 |       |
| Данилина    | Программно-методическое обеспечение групп кратковременного пребывания в ДОУ: Практическое пособие   | 320         | 90,0 |       |
| Данилина    | Базовые локальные акты ДОУ: Сборник документов и материалов   | 240         | 74,0 |       |
| Данилина    | Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом:<br>Пособие для практических работников ДОУ  | 80          | 28,0 |       |
| Данилина    | Должностные инструкции работников ДОУ:<br>Практическое пособие для руководителей ДОУ  | 240         | 90,0 |       |
| Данилина    | Организация дополнительных платных услуг в государственных дошкольных учреждениях: Сборник документов и материалов                                      | 95          | 45   |       |
| Маркова     | Образовательная программа дошкольного учреждения:<br>Практическое пособие   | 95          | 50   |       |
| Киселева    | Проектный метод в деятельности ДОУ:<br>Пособие для руководителей и практических работников ДОУ  | 95          | 35,0 |       |
| Конь        | Организация детского питания в дошкольных учреждениях:<br>Методические материалы и рекомендации   | 155         | 75,0 |       |
| Полозова    | Основные требования к охране труда и санитарному обеспечению в дошкольном учреждении: Сборник документов и рекомендаций                                 | 95          | 35,0 |       |
| Солодянкина | Система планирования в дошкольном учреждении:<br>Методические рекомендации  | 90          | 42,0 |       |
| Солодянкина | Сотрудничество ДОУ с семьей:<br>Практическое пособие для работников ДОУ   | 75          | 33,0 |       |
| Фалюшина    | Технологии менеджмента и маркетинга в системе дошкольного образования: Методические рекомендации  | 140         | 57,0 |       |
| Комарова    | Аттестация руководителей и педагогических работников дошкольных образовательных учреждений:<br>Методические рекомендации и материалы                    | 128         | 50,0 |       |
| Шарыбин     | Аттестация рабочих мест в ДОУ. Часть 1  | 160         | 65,0 |       |
| Шарыбин     | Аттестация рабочих мест в ДОУ . Часть 2   | 158         | 65,0 |       |
| Акопова     | Гармоничное развитие дошкольника: Игры и занятия  | 256         | 95,0 |       |
| Андриевская | Уроки для родителей. Как подготовить ребенка к школе:<br>Пособие для родителей, воспитателей и учителей   | 40          | 18,0 |       |
| Анисимов    | Счастье быть родителем. Психолого-педагогические рекомендации по воспитанию детей 3-х лет   | 150         | 80,0 |       |
|             | Первые шаги к интеллекту 2–3 года. Развивающие задания для детей  | 46          | 55,0 |       |
|             | Первые шаги к интеллекту 3–4 года. Развивающие задания для детей  | 46          | 55,0 |       |
| Галанов     | Психическое и физическое развитие ребенка от рождения до года:<br>Практическое пособие для работников ДОУ и родителей                                   | 110         | 44,0 |       |
| Галанов     | Психическое и физическое развитие ребенка от одного года до трех лет: Практическое пособие для работников ДОУ и родителей                               | 64          | 29,0 |       |

### БЛАНК ЗАКАЗА

| Автор       | Название  | Кол-во стр. | Цена  | Заказ |
|-------------|---|-------------|-------|-------|
| Галанов     | Психическое и физическое развитие ребенка от трех до пяти лет: Практическое пособие для работников ДОУ и родителей            | 95          | 39,0  |       |
| Галанов     | Умные квадраты. Игры для развития интеллекта детей 2–3 лет  | 10          | 15,0  |       |
| Галанов     | Умные квадраты. Игры для развития интеллекта детей 3–5 лет  | 10          | 15,0  |       |
| Галанов     | Умные квадраты. Игры для развития интеллекта детей 5–7 лет  | 10          | 15,0  |       |
| Галанов     | Про курочку Рябу. Сказка с развивающими заданиями и играми  | 10          | 20,0  |       |
| Зак         | Будем смыслеными! Развитие интеллектуальных способностей у детей 5–6 лет  | 38          | 35,0  |       |
|             | Ступени к интеллекту. Развивающие задания для детей 5–7 лет. Вып. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8                                      | 8           | по 20 |       |
|             | Мастерилка: Волшебные горошины: Пособие для занятий с детьми  | 32          | 55,0  |       |
|             | Мастерилка: Волшебные коврики: Пособие для занятий с детьми   | 32          | 55,0  |       |
|             | Мастерилка: Волшебные комочки: Пособие для занятий с детьми   | 32          | 55,0  |       |
|             | Мастерилка: Волшебные лоскутки: Пособие для занятий с детьми  | 32          | 55,0  |       |
|             | Мастерилка: Волшебные ниточки: Пособие для занятий с детьми   | 32          | 55,0  |       |
|             | Мастерилка: Волшебный пластилин: Пособие для занятий с детьми   | 32          | 55,0  |       |
|             | Мастерилка: Волшебный поролон: Пособие для занятий с детьми   | 32          | 55,0  |       |
|             | Мастерилка: Волшебные пуговицы: Пособие для занятий с детьми  | 32          | 55,0  |       |
|             | Мастерилка: Волшебные шнурочки: Пособие для занятий с детьми  | 32          | 55,0  |       |
| Осипова     | Познавательные и развивающие сказки. Раскраски-обводилки. Ч. 1, Ч. 2  | 74          | 70    |       |
| Смоленцева  | Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие   | 88          | 35,0  |       |
| Бачина      | Пальчиковая гимнастика с предметами. Определение ведущей руки и развитие навыков письма у детей 6–8 лет: Практическое пособие | 88          | 42,0  |       |
| Большакова  | Маленький дельфин. Нетрадиционный метод обучения плаванию детей дошкольного возраста: Пособие для инструкторов по плаванию    | 24          | 15,0  |       |
| Бочарова    | Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста: Пособие для родителей и воспитателей ДОУ                        | 95          | 24,0  |       |
| Каштанова   | Лечебная физкультура и массаж: Методики оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста                          | 104         | 50,0  |       |
| Каштанова   | Медицинский контроль за физическим развитием дошкольников и младших школьников: Практическое пособие                          | 64          | 35,0  |       |
| Колос       | Сенсорная комната в ДОУ: Практические рекомендации  | 80          | 35,0  |       |
| Романюта    | Ты и твои друзья. Учим детей общаться: Пособие для психологов, воспитателей и родителей                                       | 88          | 22,0  |       |
| Семенака    | Социально-психологическая адаптация ребенка в обществе: Коррекционно-развивающие занятия                                      | 46          | 30,0  |       |
| Семенака    | Уроки добра: Коррекционно-развивающая программа для детей 5–7 лет   | 78          | 29,0  |       |
| Семенака    | Учимся сочувствовать, сопереживать: Коррекционно-развивающие занятия для детей 5–8 лет  | 76          | 30,0  |       |
| Солодянкина | Социальное развитие ребенка дошкольного возраста: Методическое пособие  | 68          | 36,0  |       |

### БЛАНК ЗАКАЗА

| Автор       | Название   | Кол-во стр. | Цена  | Заказ |
|-------------|--|-------------|-------|-------|
| Абросимова  | Опыт патриотического воспитания младших школьников средствами краеведо-туристской деятельности: Методическое пособие по реализации гос. программы «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2001–2005 годы» | 206         | 47,0  |       |
| Абросимова  | Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности: Пособие для реализации гос. программы «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2001–2005 годы»                         | 176         | 40,0  |       |
| Антонов     | Как научить детей любить Родину: Пособие к предмету «Народная культура» для детских садов и школ   | 160         | 45,0  |       |
| Баранникова | Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду   | 144         | 65,0  |       |
|             | Знакомимся с Конституцией России: Иллюстративно-дидактический материал для детей младшего школьного возраста   | 20          | 80,0  |       |
| Кокуева     | Воспитание дошкольников через приобщение к природе: Методическое пособие для работников ДОУ  | 246         | 70,0  |       |
| Девочкина   | Пой вместе со мной: Песни для детей старшей и подготовительной группы детского сада и младших школьников   | 18          | 30,0  |       |
| Зарецкая    | Веселая карусель: Игры, танцы, упражнения. Для детей младшего возраста от 2–4 лет  | 40          | 25,0  |       |
| Новикова    | Эстетическое воспитание и развитие творческой активности детей старшего дошкольного возраста. Для воспитателей и музыкальных руководителей   | 218         | 33,0  |       |
| Сорокина    | Сценарии театральных кукольных занятий   | 286         | 100,0 |       |
| Тихонова    | Дошкольнику о музейной культуре: Методическое пособие для воспитателей, педагогов ДОУ и родителей  | 80          | 33,0  |       |
| Баева       | Предшкольное обучение грамоте в ДОУ: Методика и конспекты игровых занятий к программе «Радуга»   | 88          | 45,0  |       |
| Бережнова   | Работа с дошкольниками по программам развивающего обучения   | 80          | 40,0  |       |
| Жукова      | Грамота. Литература и речь. Работа со школой: Сборник практических материалов для ДОУ к программе «Развитие»   | 112         | 50,0  |       |
| Жукова      | Логика. Математика. Конструирование и ИЗО: Сборник практических материалов для ДОУ к программе «Развитие»  | 176         | 65,0  |       |
| Жукова      | Предметная среда. Сенсорика. Экология: Сборник практических материалов для ДОУ к программе «Развитие»  | 112         | 50,0  |       |
| Казакова    | Предшкольное образование детей в ДОУ: Формы организации и примеры игровых занятий  | 104         | 50,0  |       |
| Алтухова    | Занимательные игры и упражнения для речевого и интеллектуального развития детей 5–6 лет с общим недоразвитием речи. Тетрадь № 1  | 46          | 47,0  |       |
| Алтухова    | Занимательные игры и упражнения для речевого и интеллектуального развития детей 5–6 лет с общим недоразвитием речи. Тетрадь № 2  | 46          | 47,0  |       |
| Алтухова    | Занимательные игры и упражнения для речевого и интеллектуального развития детей 5–6 лет с общим недоразвитием речи. Тетрадь № 3  | 46          | 47,0  |       |
| Глухов      | Наши дети учатся сочинять сказки: Наглядно-дидактический материал по развитию воображения и речи детей старшего дошкольного возраста с недоразвитием речи  | 28          | 60,0  |       |
| Глухов      | Наши дети учатся сочинять и рассказывать: Наглядно-дидактический материал по развитию воображения и речи детей старшего дошкольного возраста   | 30          | 50,0  |       |

| <b>БЛАНК ЗАКАЗА</b>  |  |                    |             |              |
|--|--|--------------------|-------------|--------------|
| <b>Автор</b>   | <b>Название</b>  | <b>Кол-во стр.</b> | <b>Цена</b> | <b>Заказ</b> |
| Русланова  | Дидактический материал «ДОМ, КВАРТИРА, МЕБЕЛЬ».<br>Для развития лексико-грамматических категорий у детей 5–7 лет                                     | 32                 | 65,0        |              |
| Русланова  | Дидактический материал «ЖИВОТНЫЕ».<br>Для развития лексико-грамматических категорий у детей 5–7 лет  | 40                 | 65,0        |              |
| Русланова  | Дидактический материал «ОВОЩИ, ФРУКТЫ, ЯГОДЫ».<br>Для развития лексико-грамматических категорий у детей 5–7 лет                                      | 32                 | 65,0        |              |
| Русланова  | Дидактический материал «ПТИЦЫ».<br>Для развития лексико-грамматических категорий у детей 5–7 лет   | 32                 | 65,0        |              |
| Русланова  | Дидактический материал «ОДЕЖДА, ОБУВЬ, ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ».<br>Для развития лексико-грамматических категорий у детей 5–7 лет                             | 32                 | 65,0        |              |
| Русланова  | Дидактический материал «ИГРУШКИ».<br>Для развития лексико-грамматических категорий у детей 5–7 лет   | 32                 | 65,0        |              |
| Русланова  | Дидактический материал «ПОСУДА, ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ».<br>Для развития лексико-грамматических категорий у детей 5–7 лет                                  | 32                 | 65,0        |              |
| Русланова  | Дидактический материал «ГОРОД, ТРАНСПОРТ».<br>Для развития лексико-грамматических категорий у детей 5–7 лет  | 32                 | 65,0        |              |
| Сековец  | Коррекция нарушений речи у дошкольников: Организационные вопросы программно-методического обеспечения. Часть 1                                       | 245                | 80,0        |              |
| Сековец  | Коррекция нарушений речи у дошкольников: Обучение детей с общим недоразвитием речи в условиях ДОУ. Часть 2   | 250                | 120,0       |              |
| Ястребова  | Читай! Занимательные задания по совершенствованию техники чтения для детей 5–7 лет   | 32                 | 28,0        |              |
| Макарычева   | Проблемы раннего детства. Диагностика, педагогическая поддержка, профилактика занимающимся воспитанием детей 2–3 лет                                 | 66                 | 23,0        |              |
| Мастюкова  | Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития: Пособие для практических работников ДОУ | 106                | 42,0        |              |
| Матвеева   | Психокоррекция задержки речевого развития у детей 2–3-х лет: Пособие для психологов, воспитателей и родителей  | 60                 | 30,0        |              |
| <b>Цены указаны без стоимости доставки</b>   |  |                    |             |              |
| <b>Эти книги можно заказать наложенным платежом, заполнив бланк заказа и прислав по адресу: 125212 Москва, а/я 61; по E-mail: arkty@arkty.ru; по тел./факс: (495) 742-18-48, (495) 452-29-27</b> |  |                    |             |              |

### **Торговый Центр «ЛЮМНА»**

*Россия, 620137, г. Екатеринбург, ул. Студенческая, 1в  
Тел./факс: (343) 228-10-91*

Продажа художественной и учебно-методической литературы, комплектация библиотек, обслуживание методических семинаров и конференций образовательных учреждений.

- художественная литература для детей и взрослых, тел.: **228-10-70**;
- учебная и методическая литература для ДОУ, в т.ч. журнал «Современный детский сад» изд-ва «АРКТИ»; наглядные материалы, аудио-, видео-, CD-диски; методист, тел.: **378-32-58**, отд. реализации, тел.: **228-10-70**;
- канцелярские товары, тел.: **228-10-71**;
- открытки и упаковка, тел.: **228-10-93**;
- игрушки, пазлы, настольные и развивающие игры, тел.: **228-10-92**.