

Класс

Фамилия, имя

Дата

**ВХОДНОЙ КОНТРОЛЬ****Часть 1** (В заданиях А1—А8 выбери верный вариант ответа и отметь его знаком «X».) .....**А1** Укажи фольклорный жанр, к которому относится приведённое произведение: «Толком толковать, да без толку расперетолковывать».

- 1) Колыбельная песня;
- 2) скороговорка;
- 3) закличка;
- 4) загадка.

1	2	3	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**А2** К какому периоду развития литературы относится творчество М. Ломоносова?

- 1) К древнерусской литературе;
- 2) к литературе XVIII века;
- 3) к литературе XIX века;
- 4) к литературе XX века.

1	2	3	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**А3** К какому изобразительно-выразительному средству относится приведённое определение: «Образное выражение, содержащее непомерное преувеличение размера, силы, значения и т. д. какого-либо явления?»

- 1) Гипербола;
- 2) постоянный эпитет;
- 3) сравнение;
- 4) эпитет.

1	2	3	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**А4** К какому жанру относится приведённое определение: «Стихотворное произведение с напряженным, необычным сюжетом, часто с элементами фантастики?»

- 1) Баллада;
- 2) басня;
- 3) рассказ;
- 4) стихотворение.

1	2	3	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**А5** Какое изобразительно-выразительное средство использовано в приведённых строках: «Хоть пышно ещё доцветает / Настурций в нём огненный куст» («Ласточки» А. Майкова)?

- 1) Гипербола;
- 2) олицетворение;
- 3) сравнение;
- 4) эпитет.

1	2	3	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



**A6** В каком произведении героиня из царского рода заснула на сотни лет, уколовшись о веретено?

- 1) «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» А. Пушкина;
- 2) «Кубок» В. Жуковского;
- 3) «Царевна-лягушка»;
- 4) «Спящая царевна» В. Жуковского.

1	2	3	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**A7** Какое из стихотворений представляет собой диалог молодого солдата и бывалого воина?

- 1) «Бородино» М. Лермонтова;
- 2) «Няне» А. Пушкина;
- 3) «Зима недаром злится» Ф. Тютчева;
- 4) «Крестьянские дети» Н. Некрасова.

1	2	3	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**A8** Какую национальную литературу представляет творчество Х. К. Андерсена?

- 1) Английскую;
- 2) американскую;
- 3) датскую;
- 4) шведскую.

1	2	3	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Часть 2** .....

**B1** К какому роду литературы относится произведение А. Пушкина «Няне»?

**B2** Установи соответствие между произведением и его автором.

- |                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| 1) «Свинья под Дубом»   | <b>A)</b> В. Короленко |
| 2) «Хирургия»           | <b>Б)</b> С. Маршак    |
| 3) «В дурном обществе»  | <b>В)</b> И. Крылов    |
| 4) «Двенадцать месяцев» | <b>Г)</b> А. Чехов     |
|                         | <b>Д)</b> А. Пушкин    |

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

**B3** Назови два изученных в 5-м классе произведения, в которых встречается сюжет о злой мачехе и доброй падчерице?

**B4** Установи соответствие между героем и произведением.

- |                    |                                     |
|--------------------|-------------------------------------|
| 1) Герда           | <b>A)</b> «Сказание о Кише»         |
| 2) тётя Полли      | <b>Б)</b> «Снежная королева»        |
| 3) Айкига          | <b>В)</b> «Робинзон Крузо»          |
| 4) дворник Герасим | <b>Г)</b> «Приключения Тома Сойера» |
|                    | <b>Д)</b> «Муму»                    |

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>

Класс Фамилия, имя Дата 

## ОБРЯДОВЫЕ ПЕСНИ

**Часть 1** (В заданиях А1—А4 выбери верный вариант ответа и отметь его знаком «X».) .....**А1** С чем тесно связаны обрядовые песни?

- 1) С присвоением солдату звания «рядовой»;
- 2) с сельскохозяйственным календарём — распорядком работ по временам года;
- 3) с великими историческими событиями и деятелями;
- 4) с народными сказками.

1	2	3	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**А2** Укажи тему масленичных песен.

- 1) Встреча и проводы Масленицы;
- 2) осеннее увядание природы;
- 3) сбор урожая;
- 4) встреча зимы.

1	2	3	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**А3** Определи вид обрядовой песни:

Коледа — молода,  
Белая борода,  
Нос — плоской,  
Голова — лукошком,

Руки — сабельками,  
Ноги — грабельками,  
Приходи под Новый год,  
Величать честной народ!

- 1) Колядка;
- 2) осенняя обрядовая песня;
- 3) закличка;
- 4) веснянка.

1	2	3	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**А4** Какое изобразительно-выразительное средство использовано в словосочетании «весна красная»?

- 1) Аллегория;
- 2) сравнение;
- 3) постоянный эпитет;
- 4) гиперболы.

1	2	3	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Часть 2** .....**В1** Закончи фразу.

Обряд колядования — это .....

**В2** Назови летний праздник, с которым в старину было связано много обрядовых песен.**В3** Какое традиционное для фольклора изобразительно-выразительное средство использовано в приведённом отрывке: «Жали мы, жали, / Жали-пожинали»?Баллы Оценка

Класс

Фамилия, имя

Дата

## ОБРЯДОВЫЕ ПЕСНИ

**Часть 1** (В заданиях А1—А4 выбери верный вариант ответа и отметь его знаком «X».) .....**А1** С какими событиями связаны колядки?

- 1) С весенне-полевыми работами;
- 2) со сбором урожая;
- 3) с проводами зимы;
- 4) с рождественско-новогодними праздниками.

1	2	3	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**А2** Укажи значение слова *пóстать*, которое часто встречается в обрядовых песнях осеннего цикла.

- 1) Полоса нивы, занятая жнецами;
- 2) фигура;
- 3) поле;
- 4) нижняя часть срезанных стеблей.

1	2	3	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**А3** Определи вид обрядовой песни по приведённому отрывку:

Прошла Маслена,  
 Кончилось гулянье,  
 Идём теперь  
 На отдыханье!

- 1) Колядка;
- 2) осенняя обрядовая песня;
- 3) масленичная песня;
- 4) потешка.

1	2	3	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**А4** Какое изобразительно-выразительное средство использовано в приведённом отрывке: «С корнем глубоким, / с хлебами обильными»?

- 1) Гипербола;
- 2) сравнение;
- 3) постоянный эпитет;
- 4) аллегория.

1	2	3	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Часть 2** .....**В1** Закончи фразу.

Обрядовые песни — это .....

.....

**В2** Как называются песни, связанные с обрядами встречи весны?

.....

**В3** Какое изобразительно-выразительное средство использовано в приведённом отрывке: «Новый год пришёл, / Старый угнал»?

.....

.....

Класс

Фамилия, имя

Дата

## УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

**Часть 1** (В заданиях А1—А6 выбери верный вариант ответа и отметь его знаком «X».) .....

- А1** Укажи понятие (термин), которым обобщенно называют колядки, веснянки, масленичные и другие песни, связанные с народными праздниками и обрядами.

1	2	3	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- 1) Праздничные песни;
- 2) календарно-обрядовые песни;
- 3) заклички;
- 4) пестушки.

- А2** Укажи вид обрядовой песни, цитата из которой приведена:

Со стола блины летели,  
И сыр, и творог —  
Все летело под порог.

1	2	3	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- 1) Колядка;
- 2) масленичная песня;
- 3) веснянка;
- 4) плач.

- А3** В каких обрядовых песнях часто встречался образ берёзы?

1	2	3	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- 1) В весенних;
- 2) в летних;
- 3) в осенних;
- 4) в зимних.

- А4** Кто автор самого известного сборника коротких изречений «Пословицы русского народа»?

1	2	3	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- 1) А. Пушкин;
- 2) В. Даль;
- 3) И. Крылов;
- 4) Л. Толстой.

- А5** Какая тема объединяет приведённые пословицы: «Печаль не красит, горе не цветит», «Не годы старят — горе»?

1	2	3	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- 1) Горе, печаль;
- 2) старость;
- 3) бремя труда;
- 4) радость, счастье.

- А6** Подбери окончание к началу пословицы: «Не ищи правды в других...».

1	2	3	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- 1) Это бесполезно;
- 2) не трать время попусту;
- 3) коли в тебе её нет;
- 4) спокойнее будешь.